5-1991
4-16 maart
week 10/11

SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

losse nrs.
3,15
abonnees
2,95
België
57 F



NIEUW
DE PARTNERS



SJORS & SJIMMIE POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE

Snip-, maar dan ook snipverkouden zijn we hier. Elke middag tegen een uur of drie heeft het peloton redacteuren alle aanwezige lucht in ons krappe lokaaltje opgebruikt. En dan, weer of geen weer, wordt de buitendeur opengezet om wat nieuwe zuurstofatomen binnen te laten. Dat we de griepbacillen niet buiten de deur kunnen houden, zul je begrijpen. En desondanks tóch een nieuw nummer maken. Ja, zo zijn wij...

DE REDACTIE

Hier komen ze

Beste redactie,
Alsof jullie nog niet genoeg vragen krijgen om te beantwoorden, wil ik jullie er toch een paar stellen.
1. Wanneer komt er een stripboek uit van Storm, De Terugkeer van de Rode Prins?
2. Wanneer komt Suske en Wiske weer in het Sjors en Sjimmie Stripblad?
3. Kunnen er ook andere verhaaltjes dan alleen Sneek voorin de Sjors en Sjimmie komen?
4. Kan er in elke Sjors en Sjimmie een poster in het midden komen?
5. Waarom zijn jullie plotseling gestopt met Storm, De Terugkeer van de Rode Prins?
6. Waarom zitten Sjors en Sjimmie altijd achter de televisie?
Dat waren ze.
Maarten Wildenburg, Langeraar

1. Hopelijk ergens in 1991. 2. Misschien later. 3. Kan. Maar liever niet. 4. Kan niet. 5. Omdat Don Lawrence zonodig een spelletje moest maken en dus Storm wel moest verwaarlozen. 6. Daar kan de Kolonel ze niet vinden bij het verstoppertje spelen.



Fijn plan

Beste Sjop en Sjippie,
Waarom gooien jullie niet alle strips eruit en beginnen jullie geen computerblad? Want ik krijg jullie blad wel altijd, maar er staat niets leuks in. Mijn vrienden zeggen dat ik een lid ben, maar die zijn jaloers. Is het jullie trouwens opgevallen dat ik er nooit in kom met mijn brieven? Misschien komt dat omdat ik jullie nog nooit geschreven heb, en omdat Sjors & Sjimmie de laatste tijd zo slecht getekend is. Ik heb nog 2 vragen:
no. 1: Kom ik in jullie blad?
no. 2: Wat is het snelste dier op de aarde?
Dirk J. Dolle, Haarlem

1. Wellicht. 2. Ja.

HET SNELSTE DIER OP DE AARDE...



DE HOND VAN DE BUURVROUW VAN DIRK J. DOLLE

Toi?

Beste S&S,
Ik heb een paar vragen, nl.:
1. Wanneer komt album nr. 21 uit?
2. Wanneer komt er weer een album met korte verhalen?
3. Staan alle lange verhalen die gepubliceerd zijn in de albums?
4. Kom ik erin?
5. Waarom staan er geen tekeningen van H. de Kort meer in (was veel leuker)?
6. Laat S&S alsjeblieft weer door R. v.d. Kroft & zo tekenen!
A moi,
Arjan Heidekamp, Winschoten

1. Sjors en Sjimmie-album 21 is net verschenen. 2. Album 22, Voltreffers, bevat eenpagina-grappen. Ook enkele overgeslagen afleveringen van de Wiroja's! 3. Vrijwel wel. 4. Eh. 5. O, dus dat van Jean-Pierre zijn foto's?

illustraties Luc Cromheecke

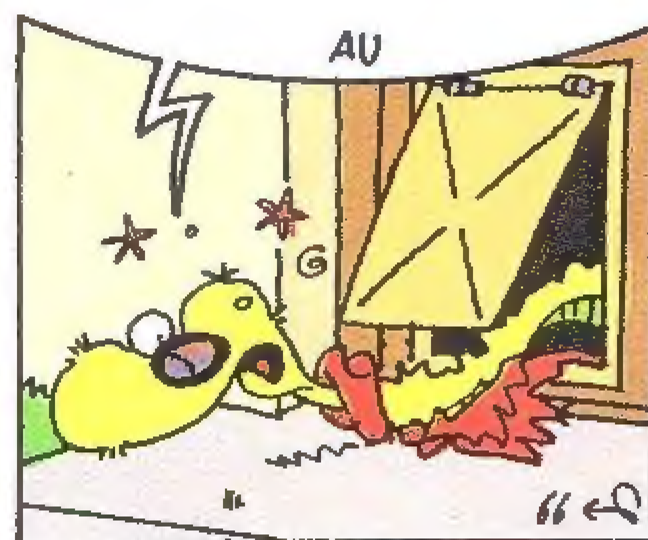
SNEEK

Gerrit de Jager





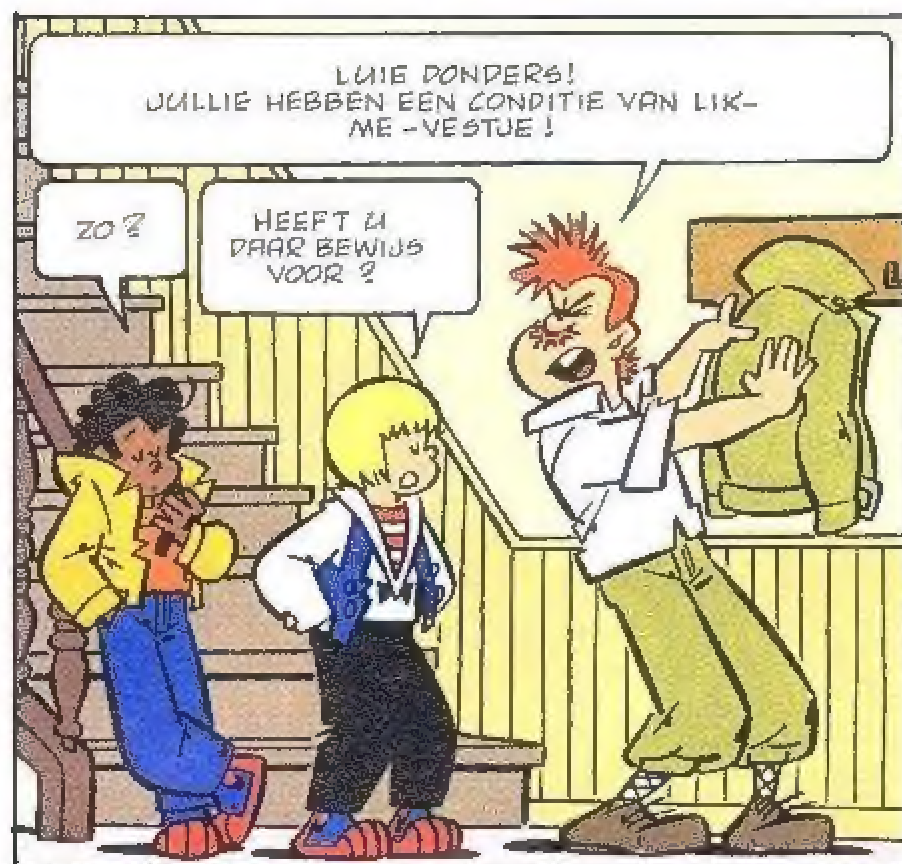




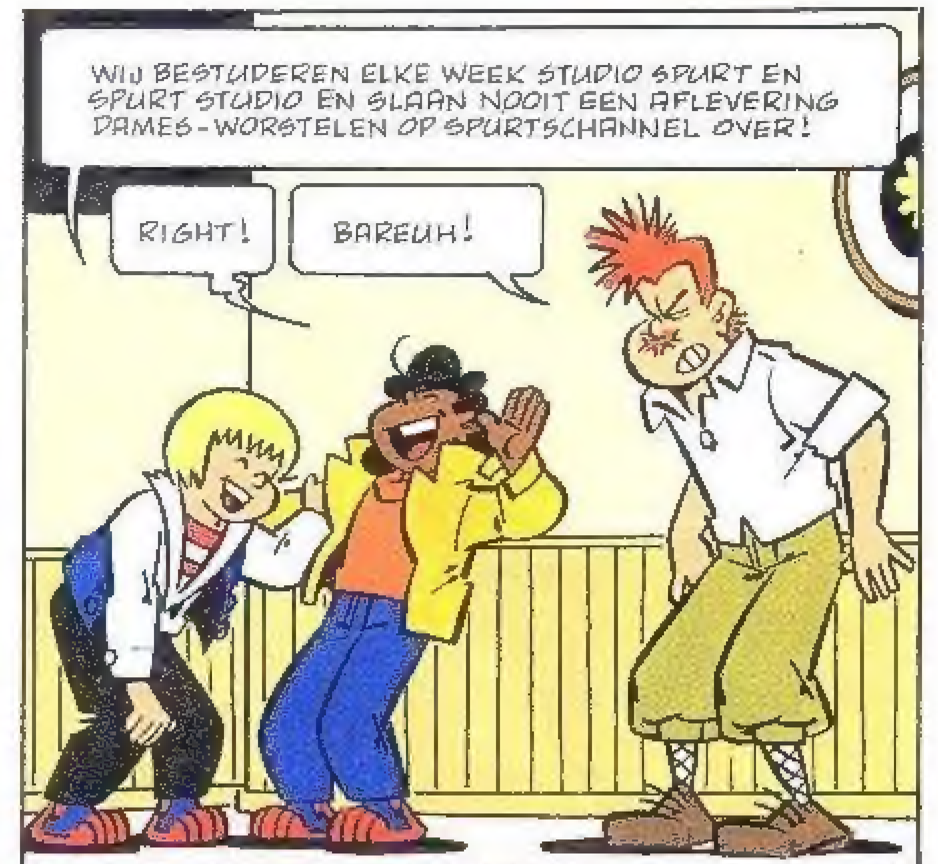
SJORS & SJIMMIE





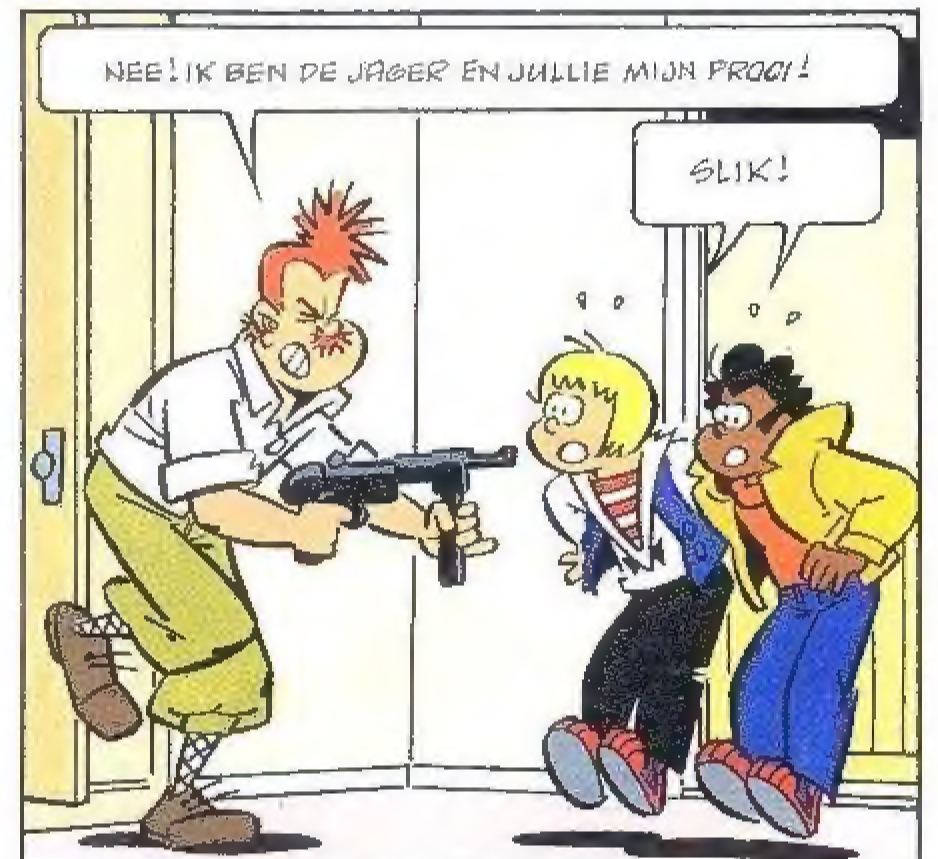


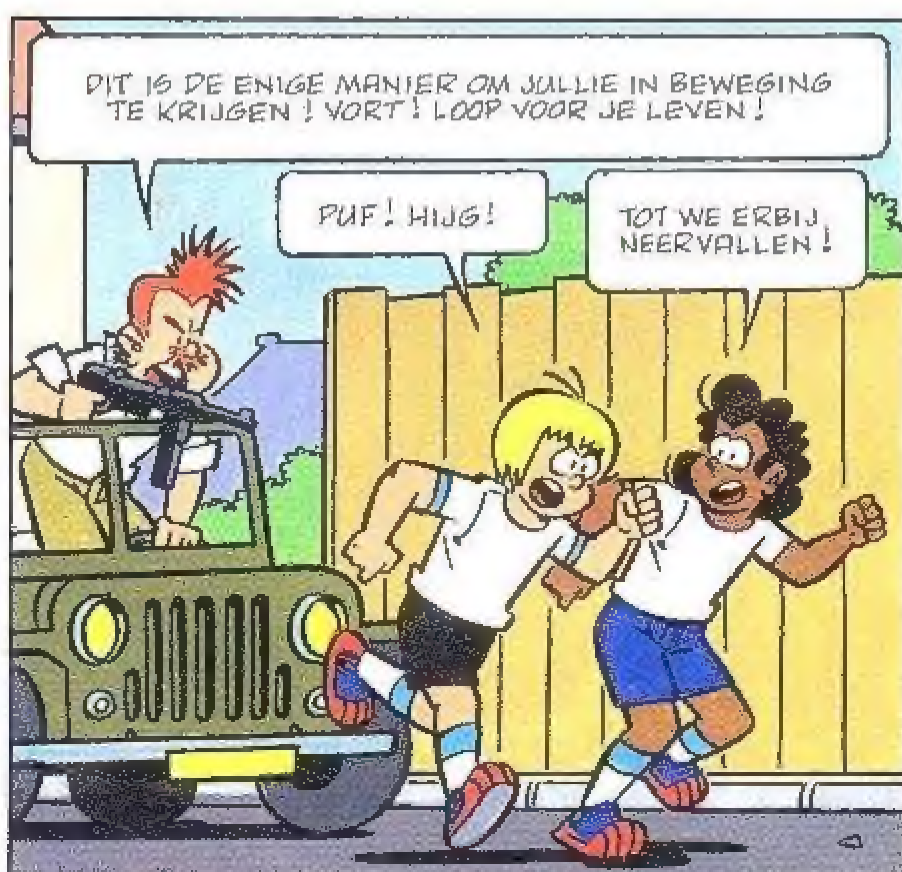








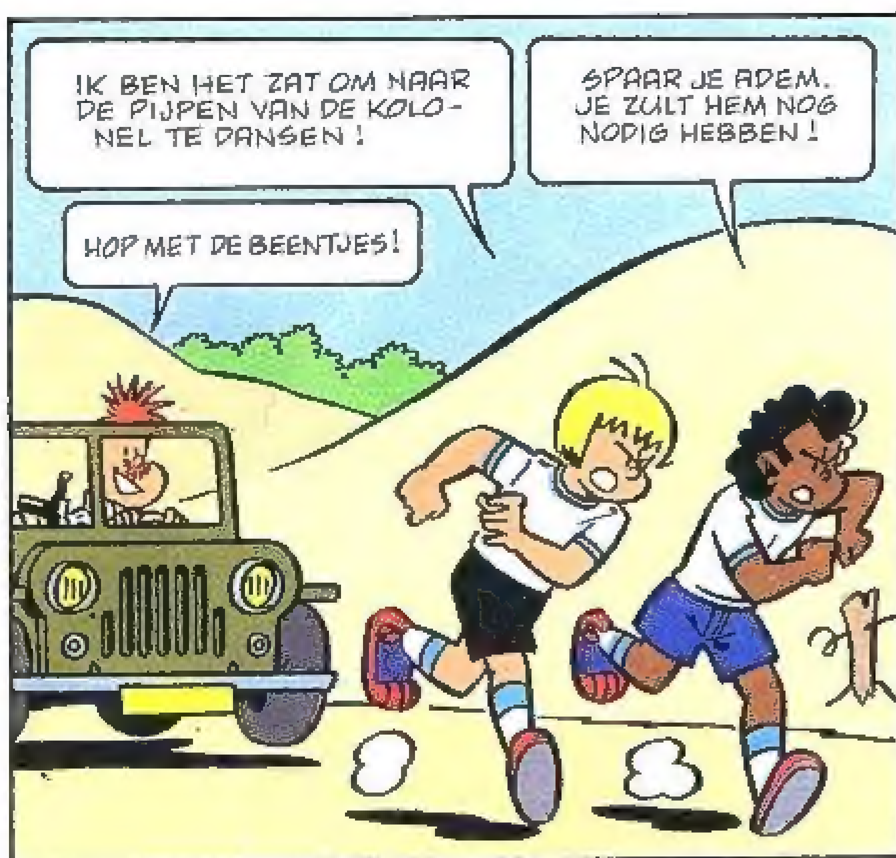






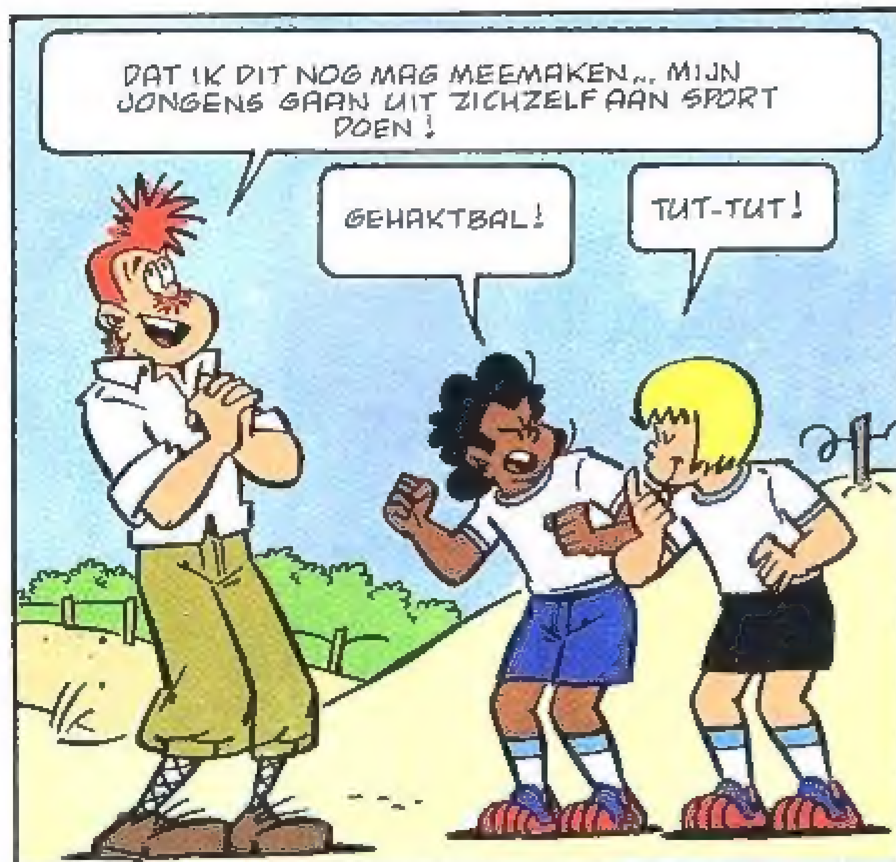


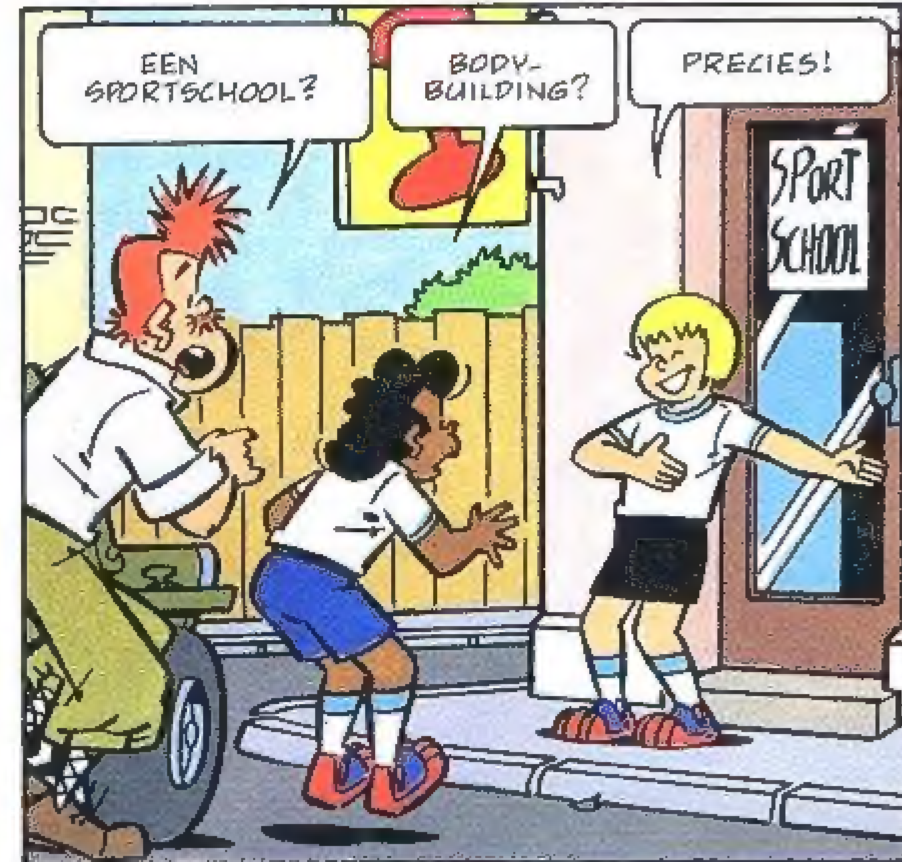




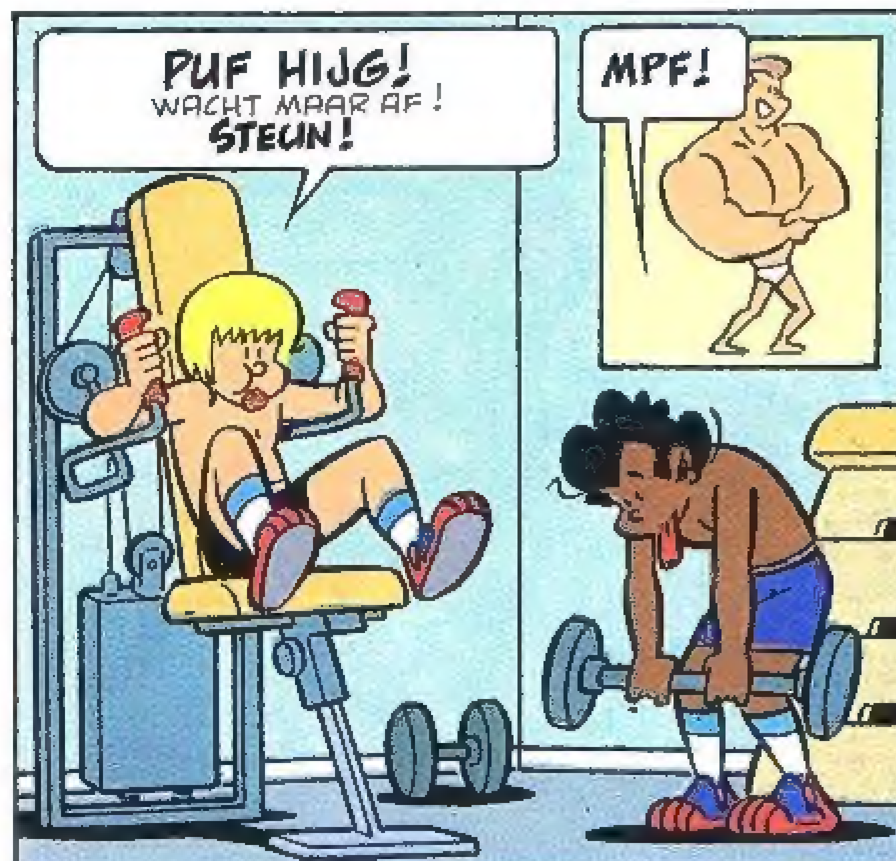


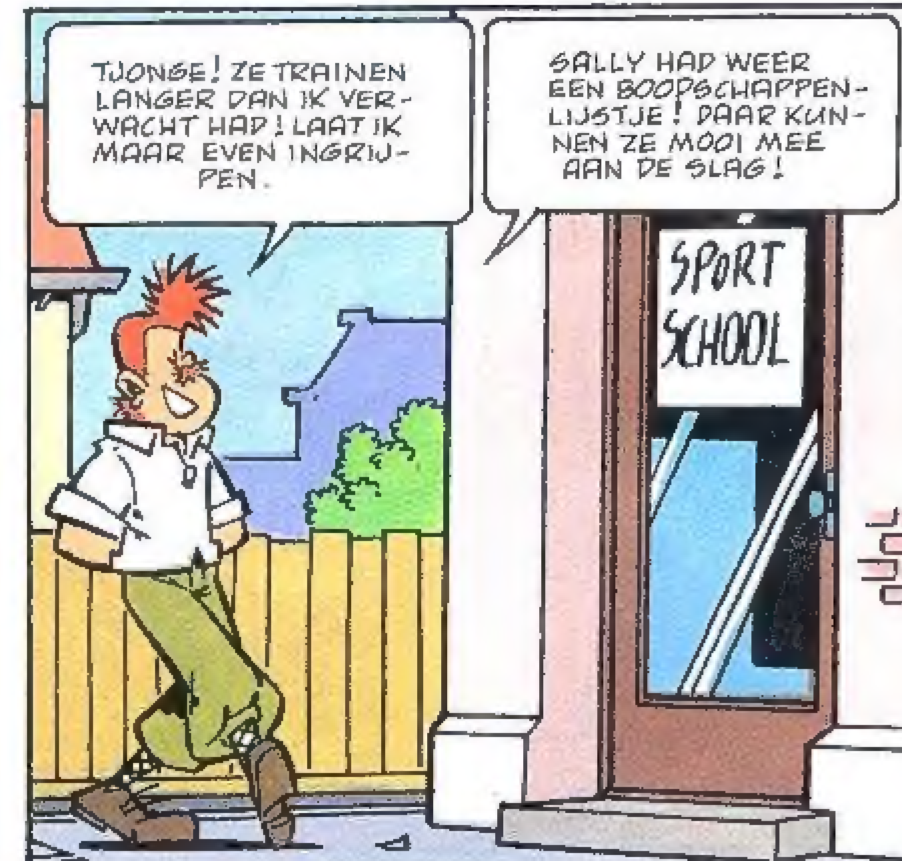






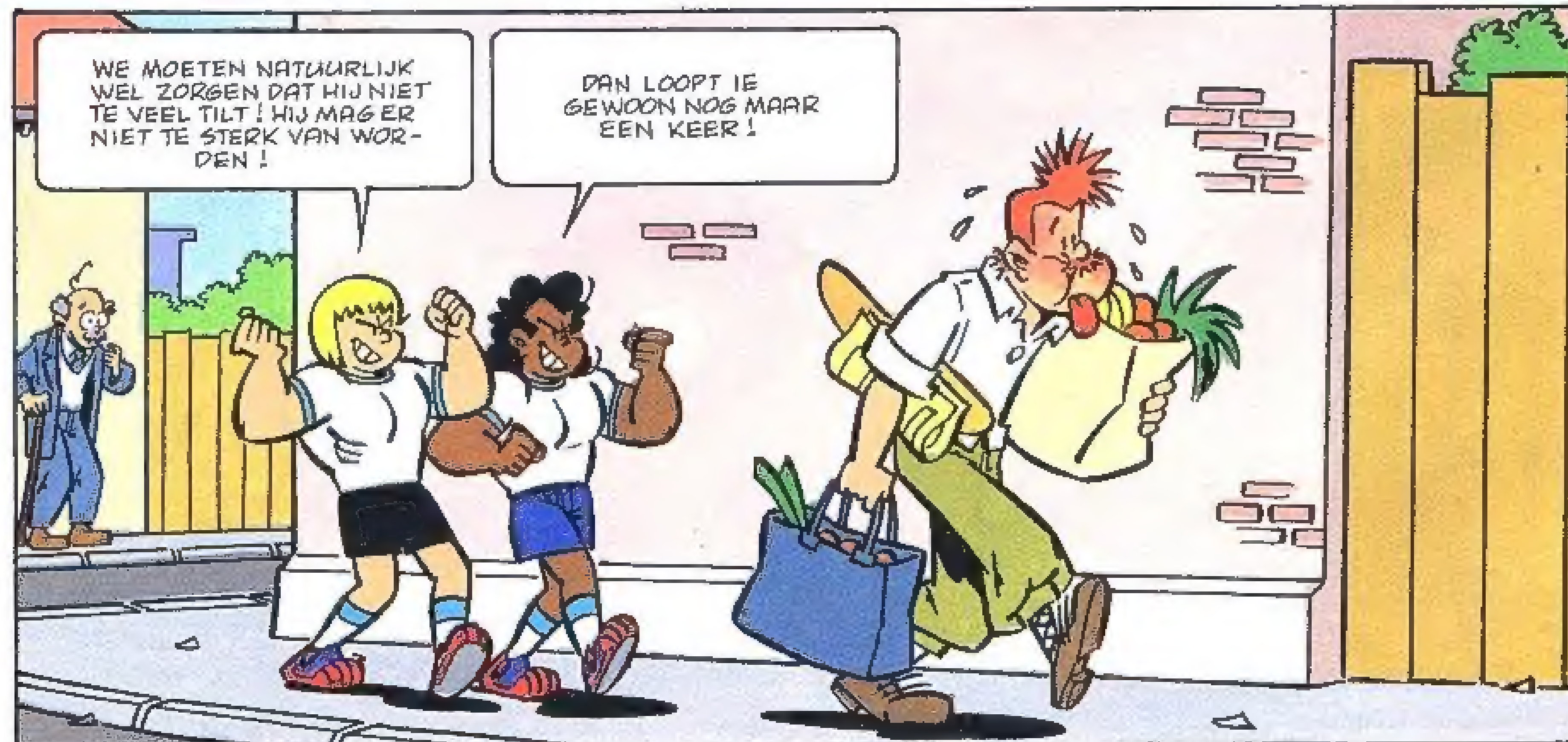






66 RS/CS 2





EINDE

Spionnen op M:Tron?

Geen nood! De snelle LEGO® Ruimte-politie bewaakt de geheime voertuigen en magnetische instrumenten van de uitvinders op M: TRON tegen de spionnen en boeven van Blacktron.

M:TRON



6956
Supersnelle Reddingskruiser



6877
Transporter met vrachtbox



6833
Ruimtebuggy

SPACE POLICE



6895
Politie Reuzenroller



6831
Politie Racer

6781
Politie vervoer van gevangenen

Electric

6986
Politie Commandoschip

6886
Politie Vliegverkenner

6923
M:TRON Girokopter

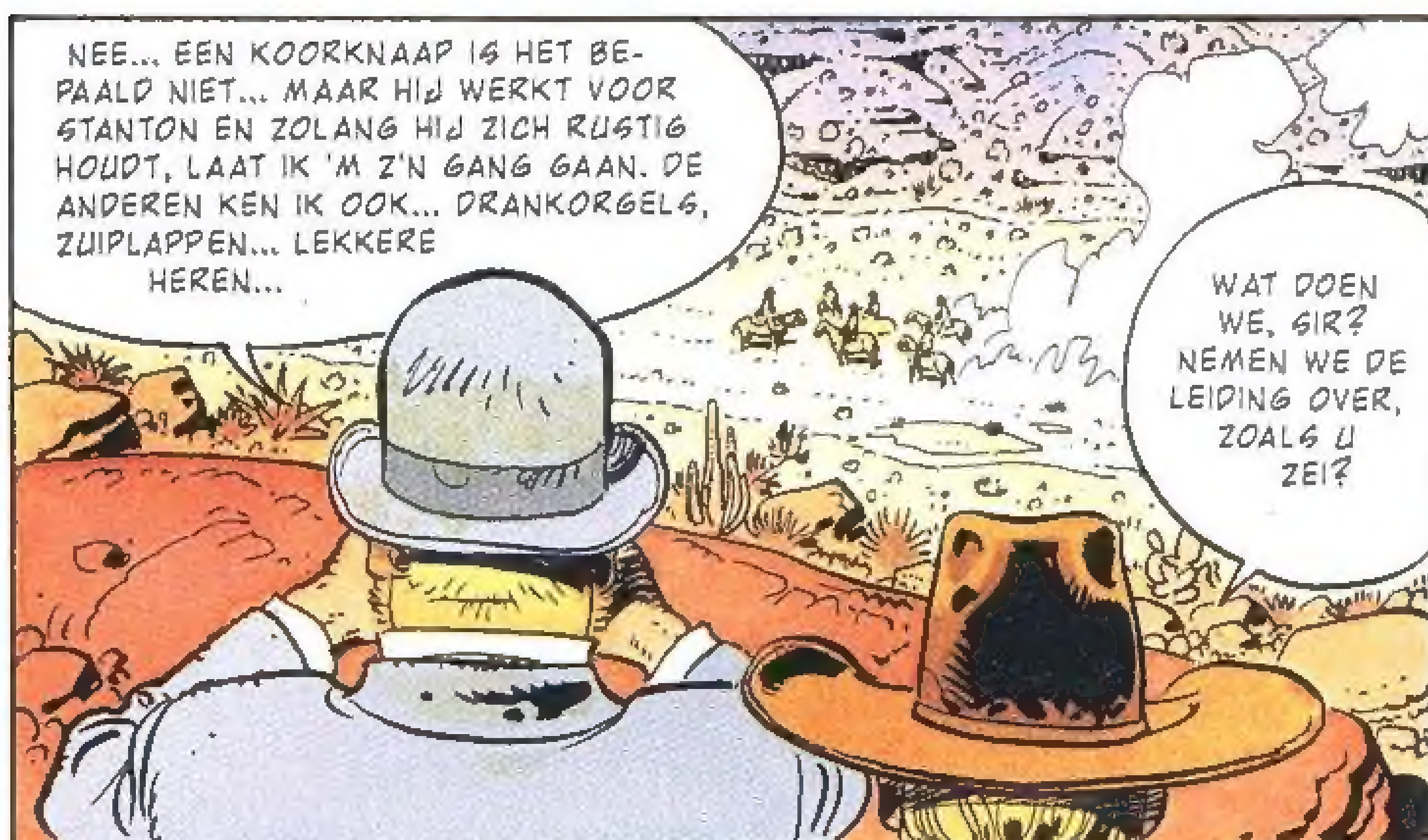
6896
Klikker-Car

6989
Mobiel M:TRON Reddingscentrum

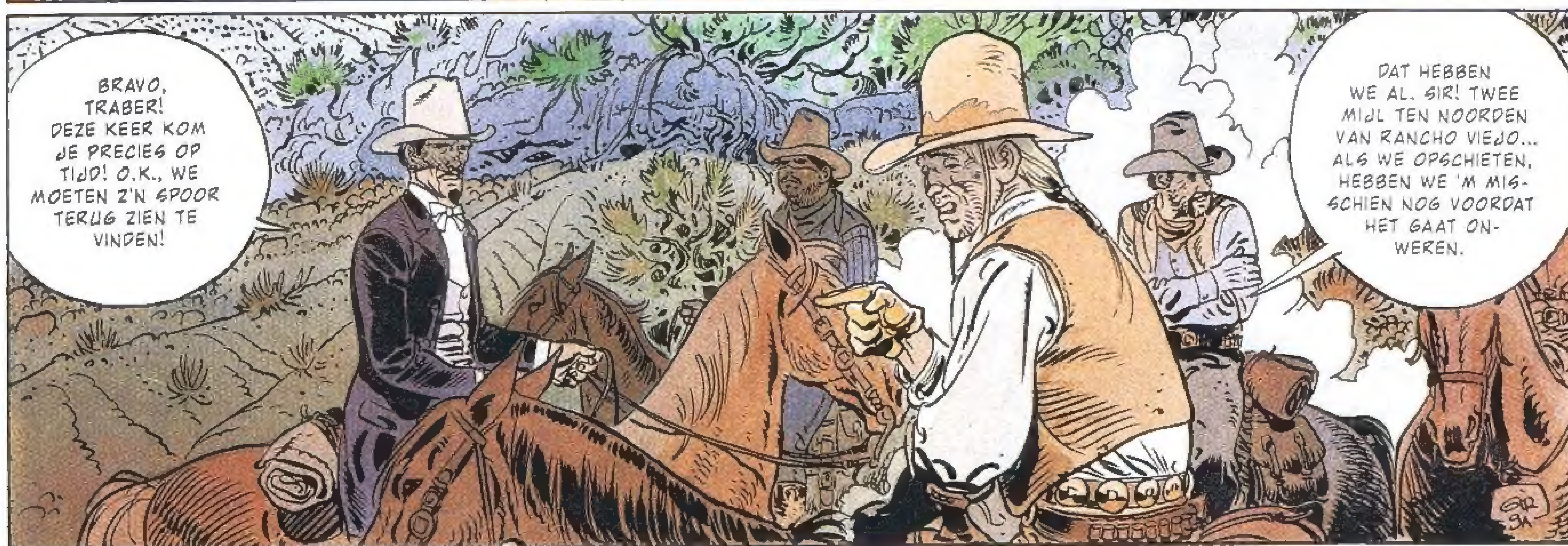


BLUEBERRY

Blueberry rukt Pearl voor het altaar vandaan, uit de handen van Stanton. Deze achtervolgt hen met Traber en zijn mannen, maar de sheriff houdt ze in de gaten...







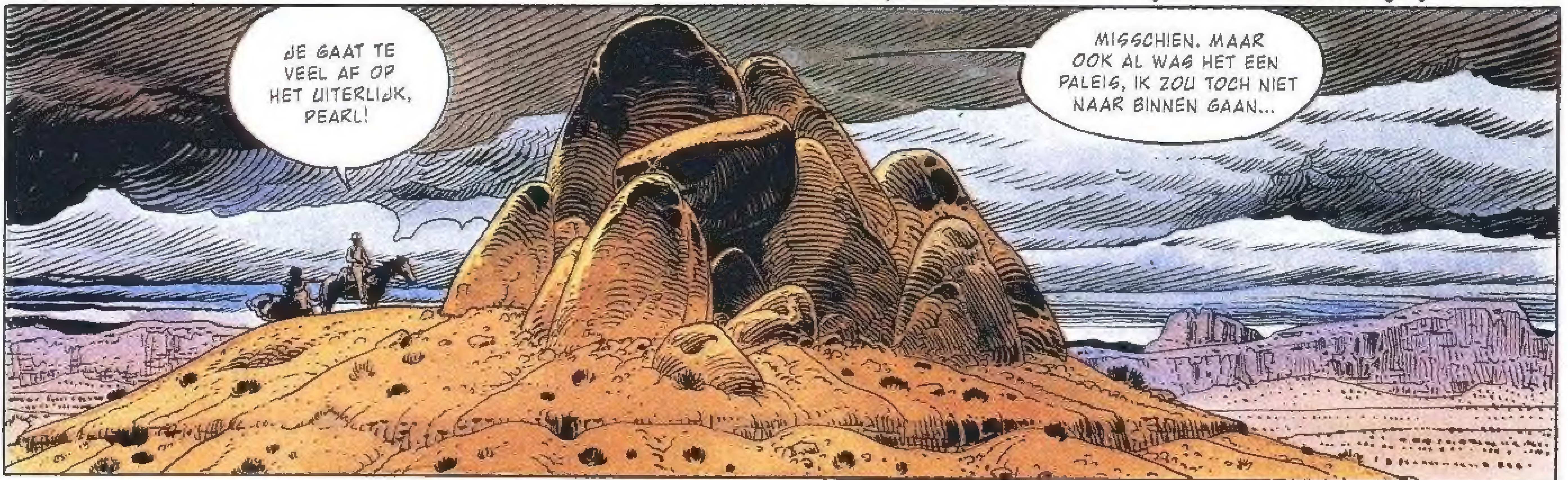








Tekst Jean-Michel Charlier & Jean Giraud • Tekeningen Jean Giraud




















GOED DAN, SCHOFT! JE HEBT GEWONNEN!
...DE ELEMENTEN STAAN AAN JOUW KANT...


WAT 'N DONKER HOL... IK BEN KOUD EN NAT...
KOM MEE... ALLES IS ER. DROGE KLEREN, ETEN, DRINKEN. IK HOEF 'T VUUR ALLEEN MAAR AAN TE STEKEN...


!?!

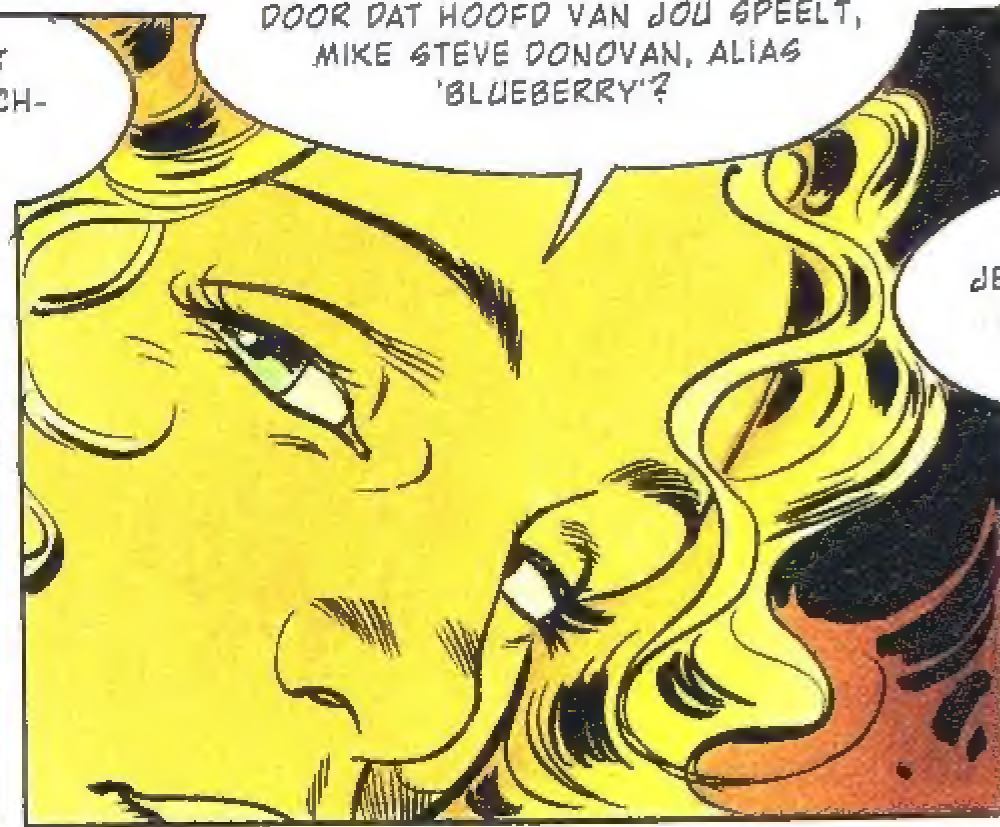

DIT IS M'N PALEISJE! LET VOORAL OP DE SMAAKVOLLE INRICHTING...
HM... IK GEEF TOE, NIET GEK VOOR EEN PAAR STENEN IN DE WOESTIJN!


FRANSE CHAMPAGNE... KAVIAAR... JE HEBT AAN ALLES GE- DACHT!


AAN ALLES, HONEY!
HOE HEB JE AL DIE SCHATTEN HIER GEKREGEN? HOEVEEL BANKEN HEB JE MOETEN BEROVEN OM DAT ALLEMAAL TE VERGAREN?


NIET ÉÉN! IK BEN OFFICIEEL VRIJGESPROKEN. IK LEEF NU STRIKT VOLGENS DE REGELS VAN DE WET.


EN JE VIERT JE PASVERWORVEN VRIJHEID MET EEN ONTVOERING, 'N BRUG OPBLAZEN, VERKRACH- TING EN GOD WEET WAT NOG MEER... BRAVO!
VER- KRACHTING ?


DENK JE SOMS DAT IK NIET WEET WAT ER DOOR DAT HOOFD VAN JOU SPEELT, MIKE STEVE DONOVAN, ALIAS 'BLUEBERRY'?


INDERDAAD, IK SPEEL MET EEN GEDACHTE... MAAR GEEN VERKRACHTING! DAT ZEKER NIET!
OH, JA... JE REKENT ER NATUUR- LIJK OP DAT IK NIET TEGENSTRIBBEL...


HET WAS ALLEMAAL NIET GEBEURD ALS JE NIET MET DIE RATELSLANG VAN EEN STANTON HAD WILLEN TROUWEN!
'N RATELSLANG? MISSCHIEN... MAAR HIJ IS VERLIEFD, EN HIJ BARST VAN DE POEN!


JE STAAT NOG STEEDS STIJF VAN DE ROMANTIEK, MIKE...
HOE BEDOEL JE?
WAT IK BEDOEL?


IK RESPECTEER JE KEUZE, PEARL... MAAR IK WIL HET UIT JOUW EIGEN MOND HOREN. ALS JE DIE 'GENTLEMAN' VERKIEST BOVEN MIJ, DAN BRENG IK JE TERUG ZONDER JE AAN TE RAKEN. EREWOORD...

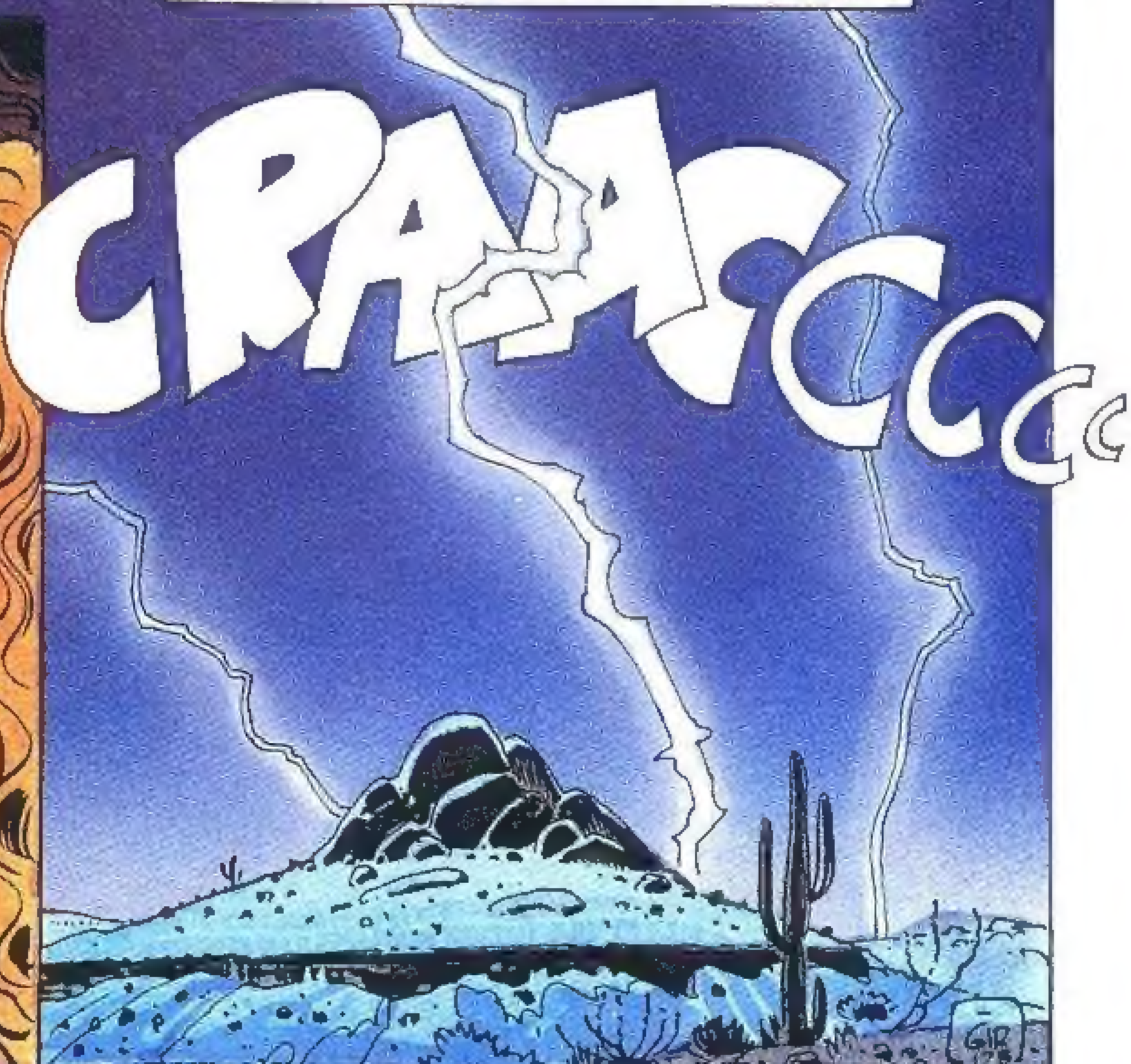

...DAT ZUL JE NU HOREN, HONEY... UIT M'N EIGEN MOND!


!!!








CRAAACCCC

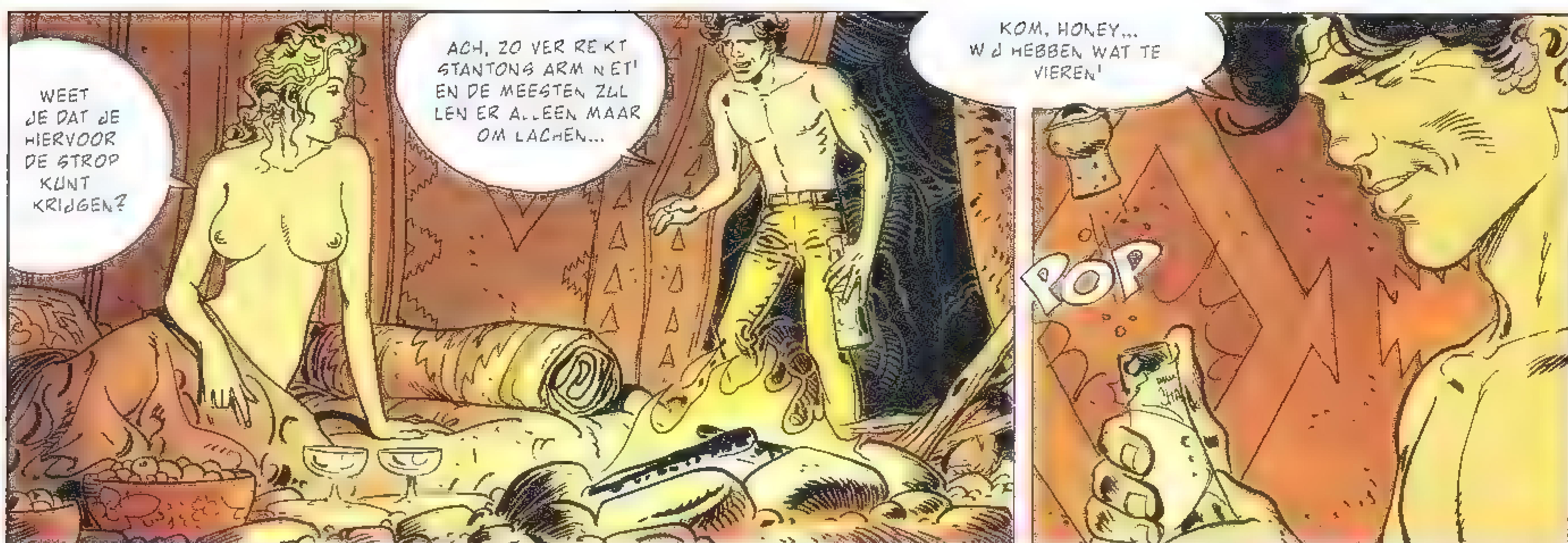



EH, SIR...
IK KOM, TRABER... IK KOM...
GIR 134


WAT DOET STANTON DAAR TOCH?
HIJ STAAT AL EEN HELE TIJD IN DE STROMENDE REGEN...
'T GAAT OM DE SPOREN... DIE WORDEN DOOR DE REGEN UITGEWIST...


GEEN PANIEK, JONGENS! DIE TOESTAND HEEFT HEM ERG AANGEGREPEN, MAAR HIJ KOMT ER WEL WEER OVERHEEN...


SHERIFF, MAG IK ECHT GEEN VUUR MAKEN?
HONGER MAAKT KOUWE BONEN ZOET, KID...
GIR 138









WORDT VERVOLGD



LIEFDE EN GELUK

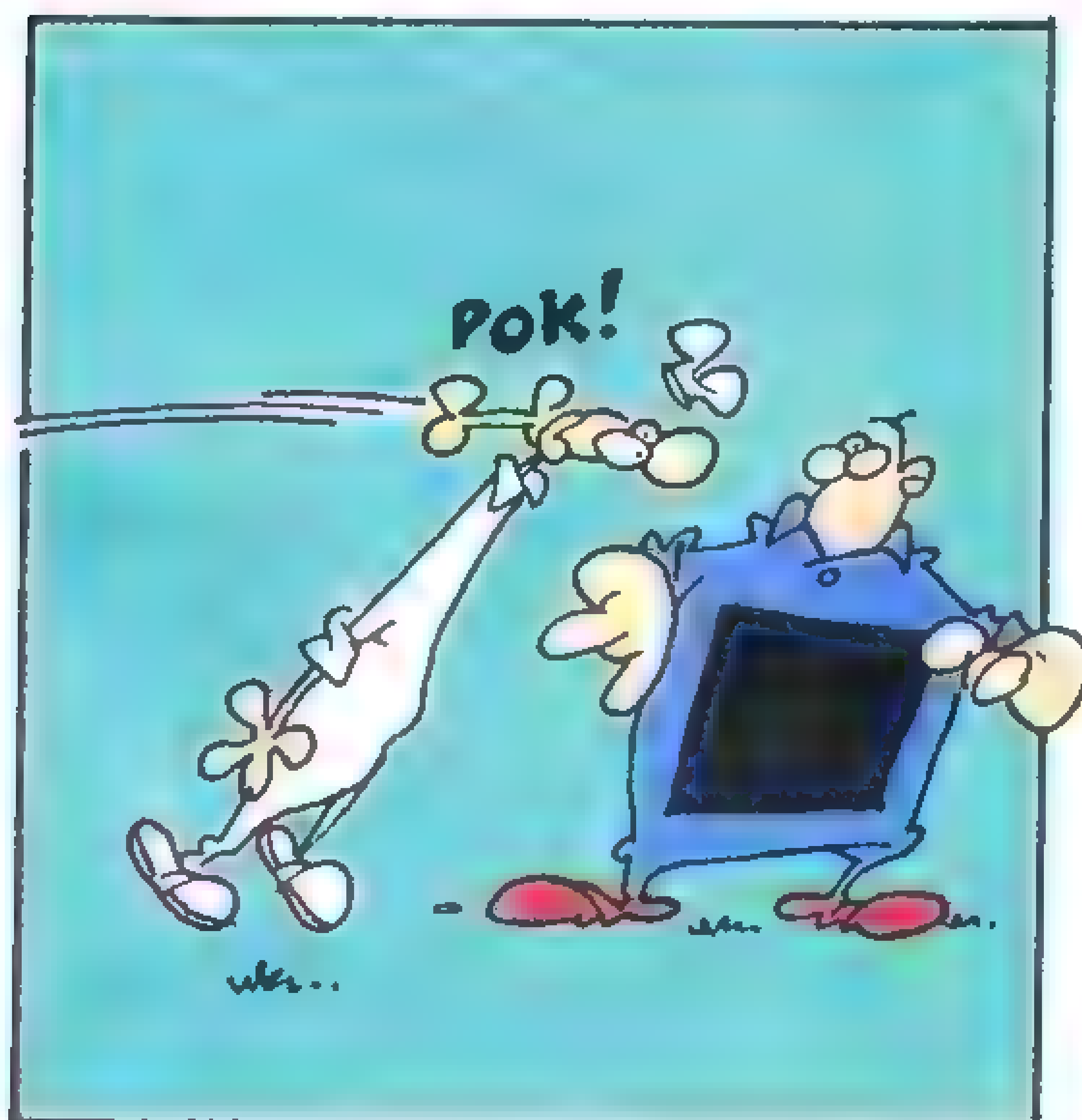
Gerrit de Jager













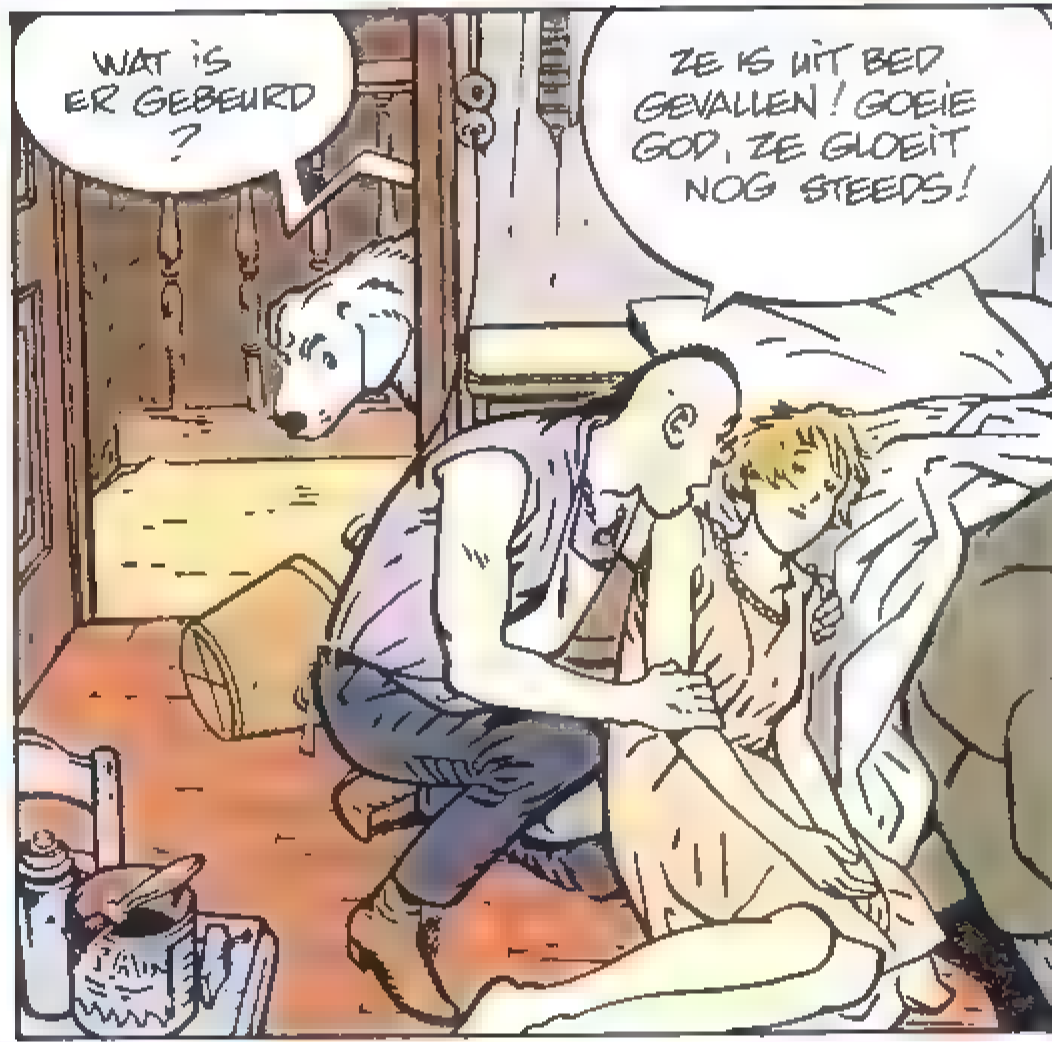
Twee boevenbroertjes ontdekken de flauwvallende Milena tijdens een inbraak. Ze nemen haar mee naar hun moeder. En ondertussen wordt Jeromes Solex gestolen...











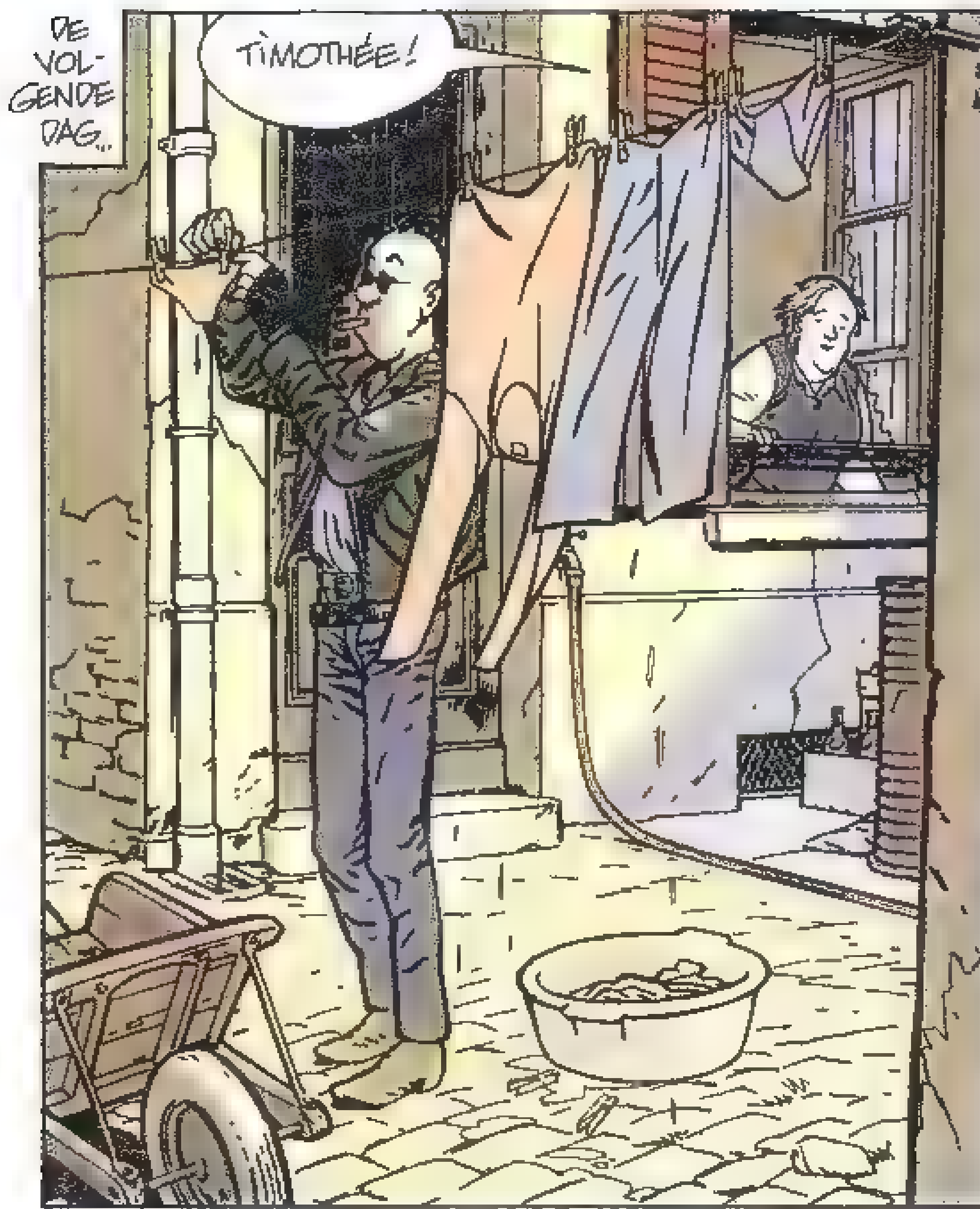


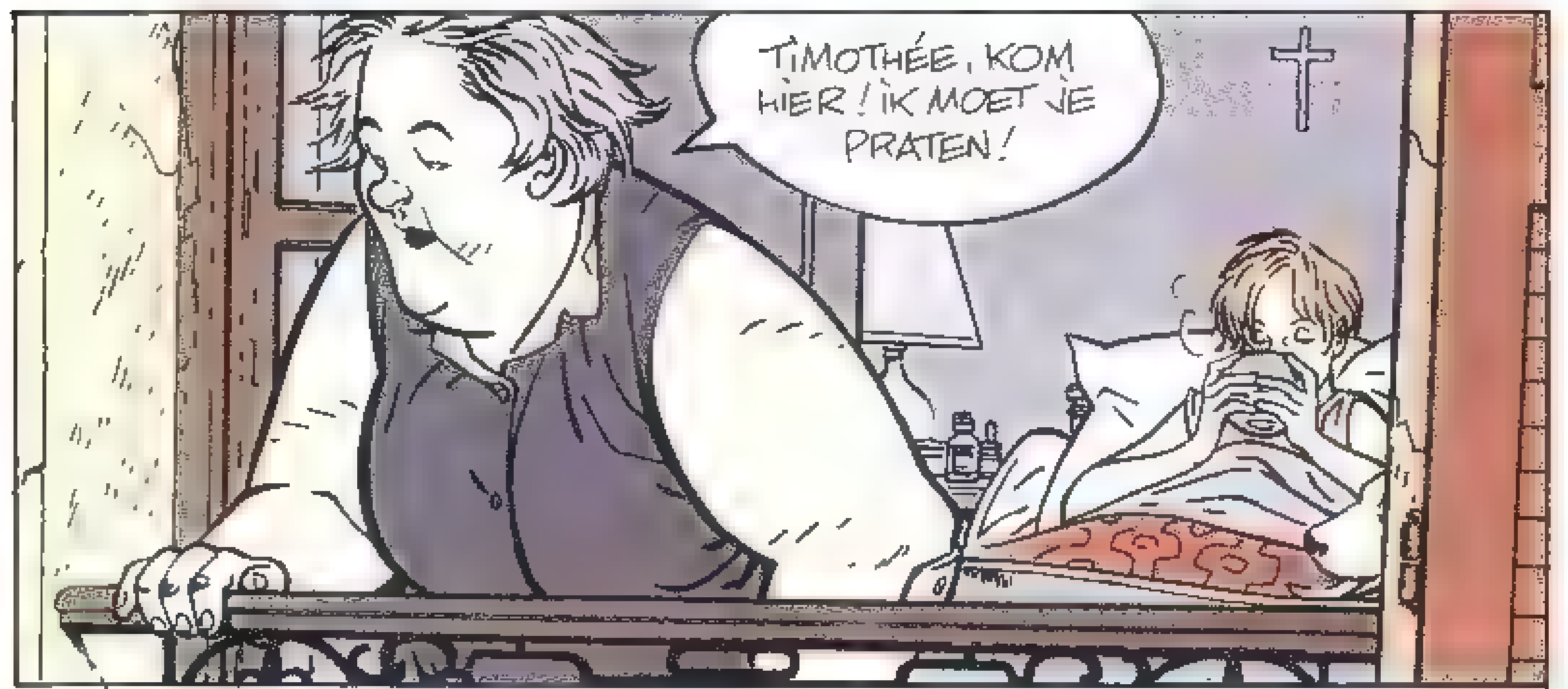


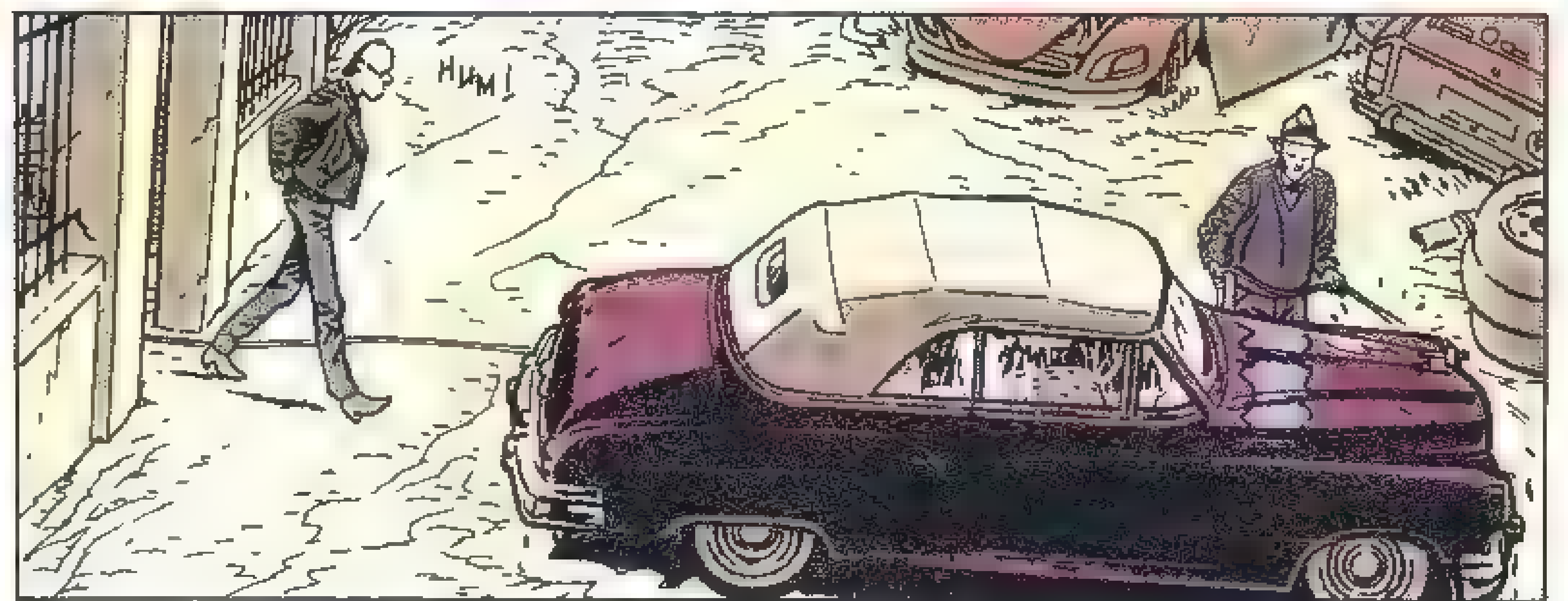







DE VOLGENDE DAG...
TIMOTHÉE!

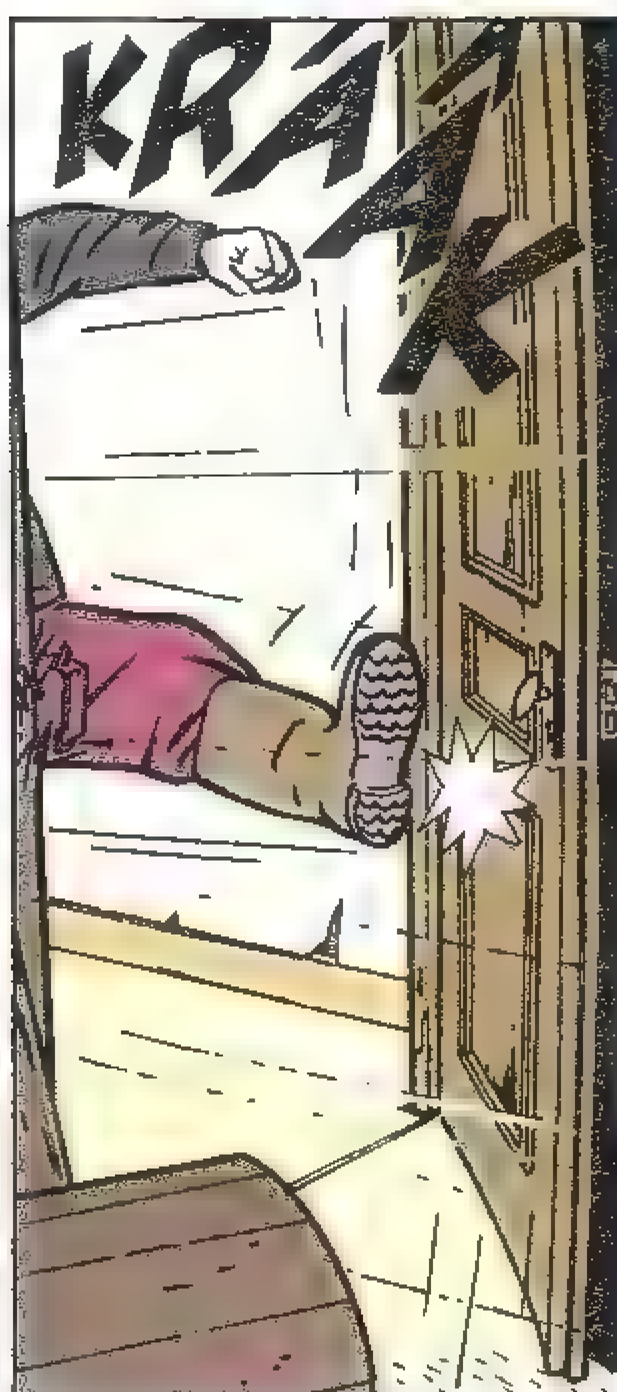

TIMOTHÉE, KOM HIER! IK MOET JE PRATEN!


HUM!


HEB JE 'T LAATSTE NIEUWS GEHOORD? 'T GAAT EEN STUK BETER MET HAAR...
MOOI TRAP NIET OP DE SLANG, WIL JE?

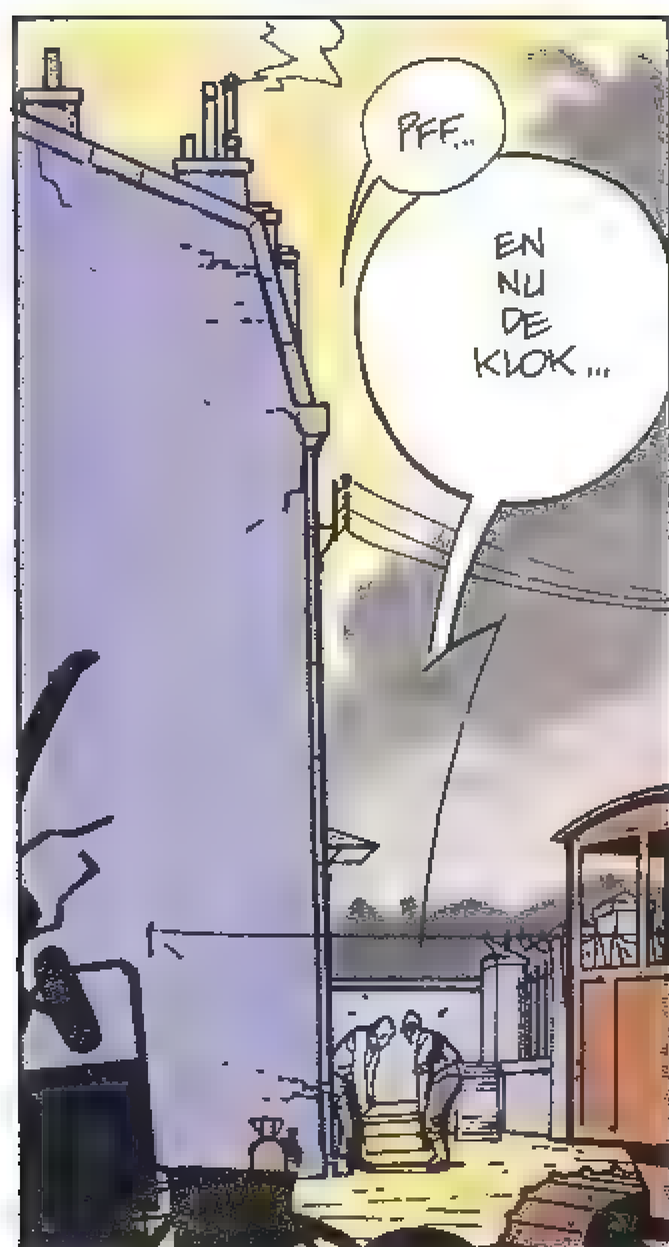

MA ZEGT DAT ALS ZE WEER BETER IS, DAT ZE DAN EEN EIGEN KAMER MOET HEBBEN...
NOU EN?


NOU, EH... MA VRAAGT OF WE DE KAMER OP ZOLDER VOOR HAAR IN ORDE WILLEN MAKEN...

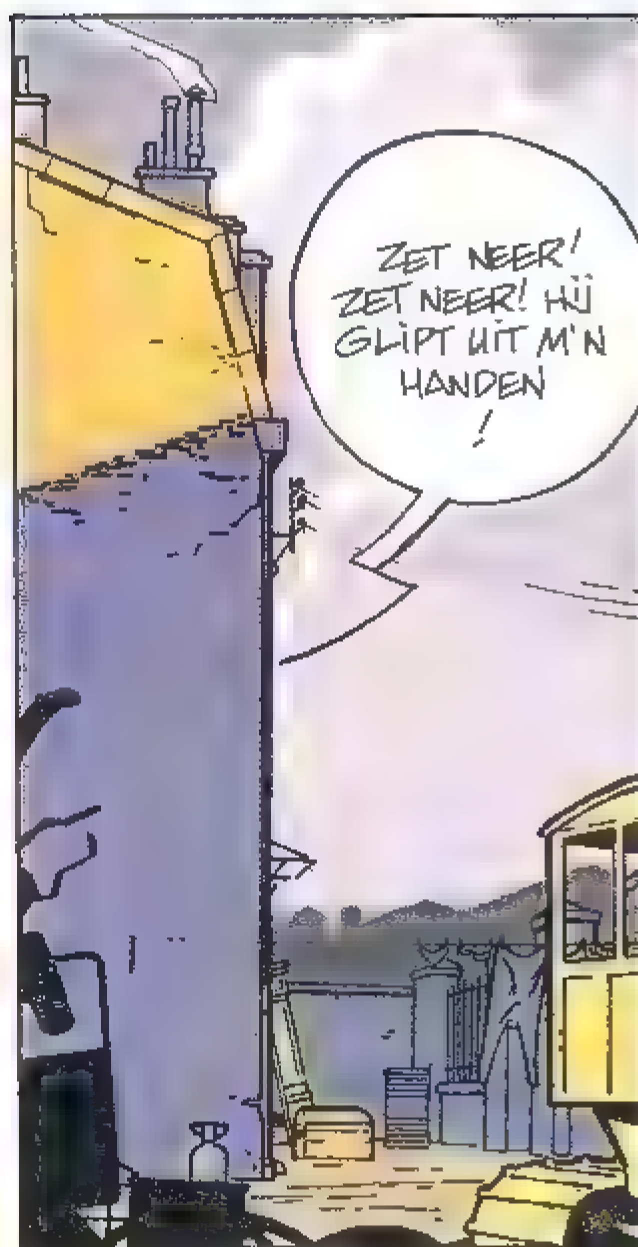

KRÄÄK

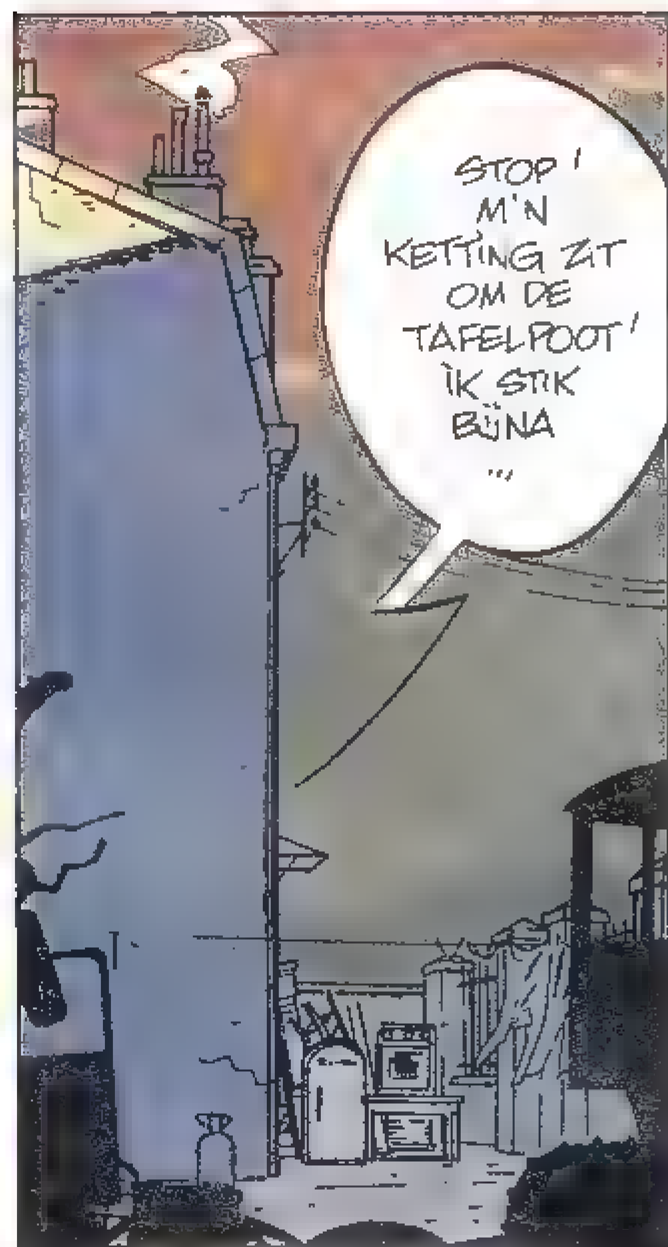

GROTE GOD!
GA D'R MAAR AAN STAAN!

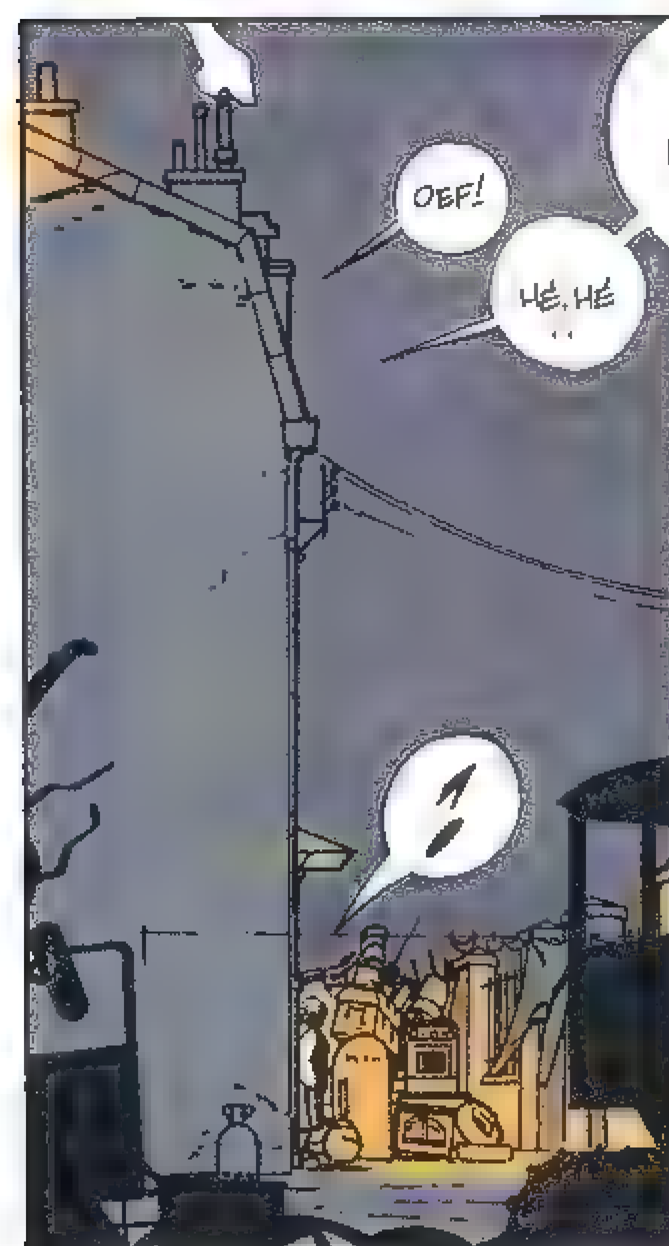

HADDEN WE DE BOEKEN ER N'ET BETER KUNNEN UITHALEN?
ONZIN! VEEL TE VEEL WERK!
20

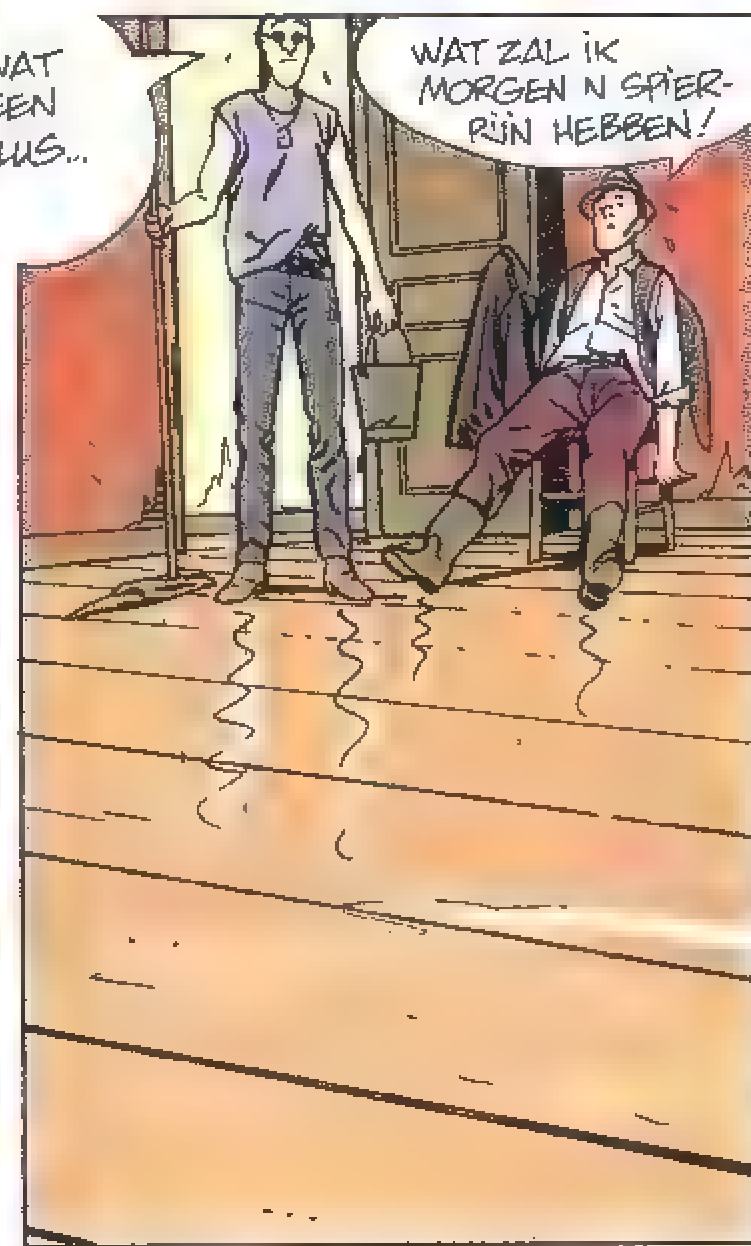

PFF..
EN NU DE KLOK...


WACHT! IK ZIT VAST... EVEN TERUG!


ZET NEER! ZET NEER! HIJ GLIPT UIT M'N HANDEN!


STOP! M'N KETTING ZIT OM DE TAFELPOOT! IK STIK BIJNA...


WAT EEN KLUS...
OEF!
HÉ, HÉ..
!


WAT ZAL IK MORGEN 'N SPIERPIJN HEBBEN!


HÉ, WAT MOET AL DIE TROEP VLAK VOOR M'N SLAAPKAMERRAAM ?!

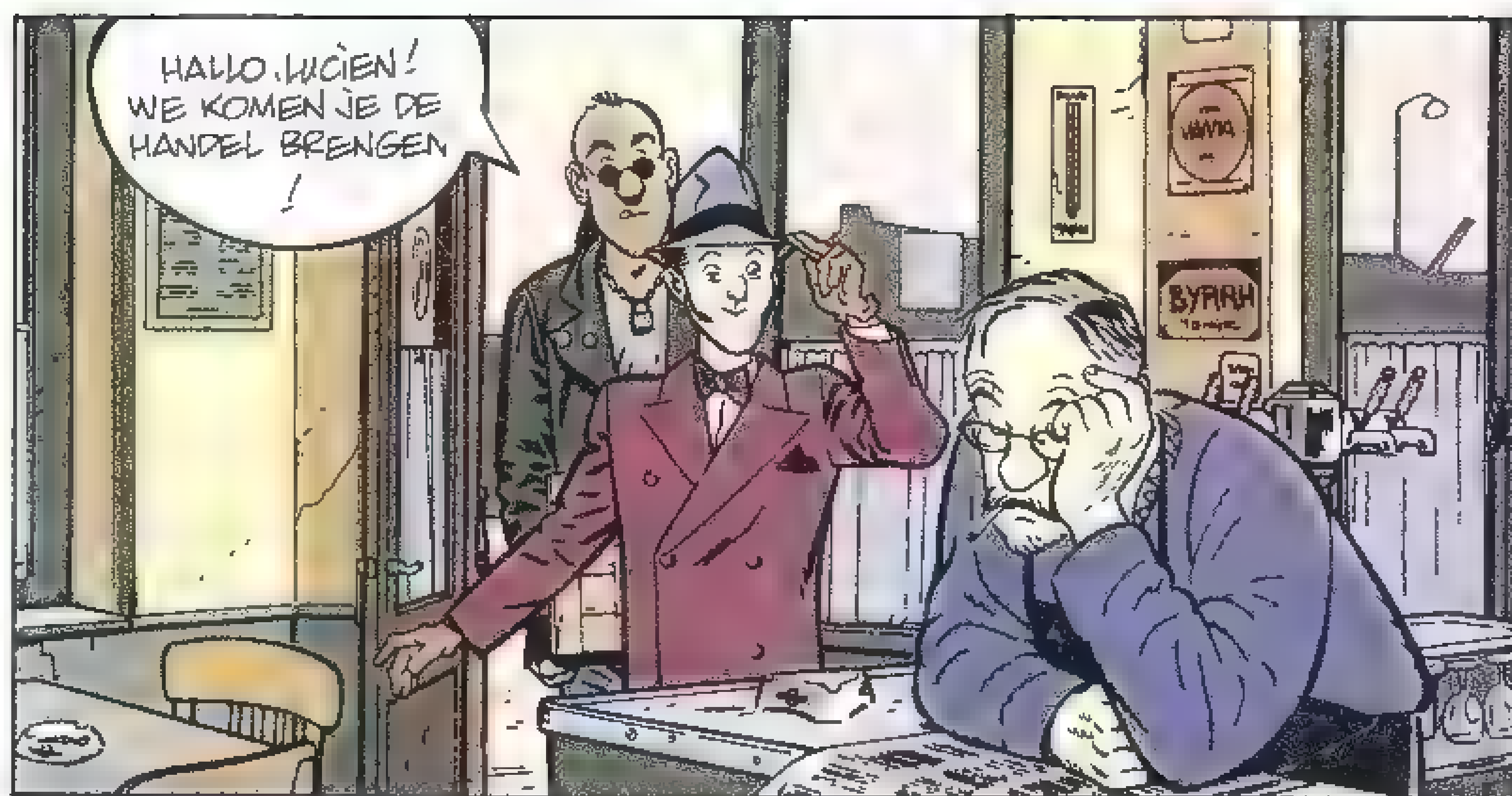

IK WIL DAT ALLEMAAL WEGHEBBEN VOOR IK NAAR BED GA!

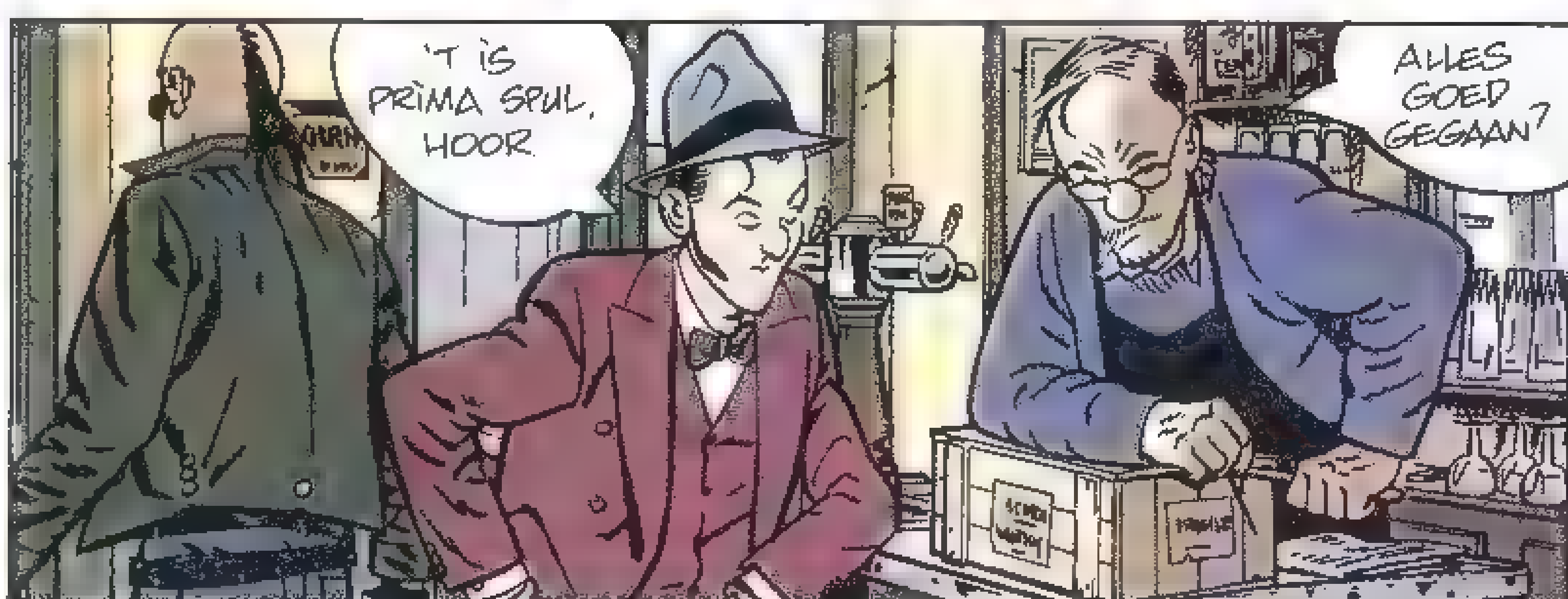

OP DAT MOMENT..


EN ?
NIETS. DE DIRECTRICE WILDE ME NIET ONTVANGEN. ZE DACHT ZEKER DAT IK EEN JOURNALIST WAS.
IK WEET NIET WAT IK NOG MÉÉR KAN DOEN. DE BUREN WETEN VAN NIETS. ZE HEEFT GEEN FAMILIE, GEEN VRIENDEN, BEHALVE MAUD. DIE HEB IK NET ONDERVRAAGD EN ZE HEEFT ME BEZWOREN DAT ZE NIETS VAN MILENA HEEFT GEHOORD.
MISSCHIEN HEEFT ZE EEN GELIEFDE...


EEN WÁT?
EEN GELIEFDE! IEMAND DIE VEEL OM ZIJN VRIENDIN GEEFT, DIE BELANGSTELLING VOOR HAAR HEEFT, DIE HAAR BLOEMEN GEEFT, DIE HAAR ZO NU EN DAN MEE UIT ETEN NEEMT IN EEN ROMANTISCH RESTAURANTJE.


DE VOLGENDE DAG, VROEG IN DE MIDDAG ...
AH, DE VERHUIS-WAGEN STAAT ER!
OEAH OEAH
CAFÉ LUCIEN


HALLO, LUCIEN! WE KOMEN JE DE HANDEL BRENGEN!
BYRRH

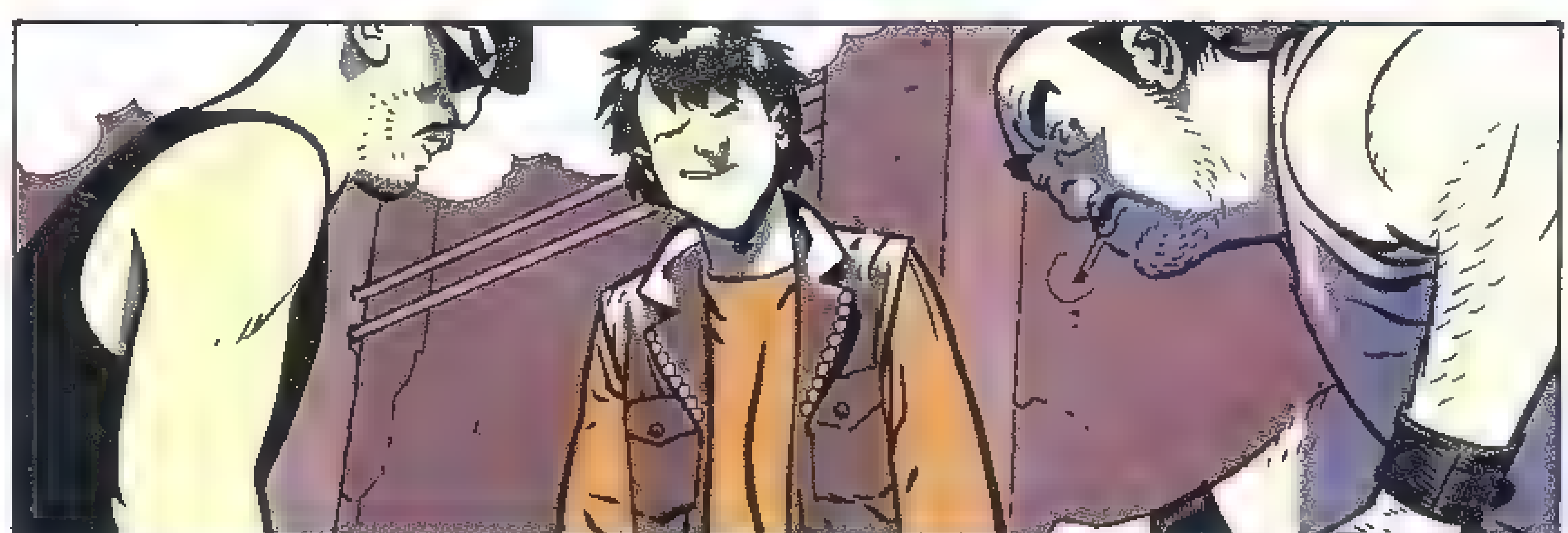

'T IS PRIMA SPUL, HOOR
ALLES GOED GEGAAN?


FLUITJE VAN 'N CENT. WE HADDEN ALLEEN WAT MOEITE MET DE DEUR.
"WE"? WAT NOU "WE"?
ZET DAAR MAAR NEER. NAAST DE BAR
KUNNEN WE METEEN EVEN AFREKENEN?
SCOTCH WHISKY

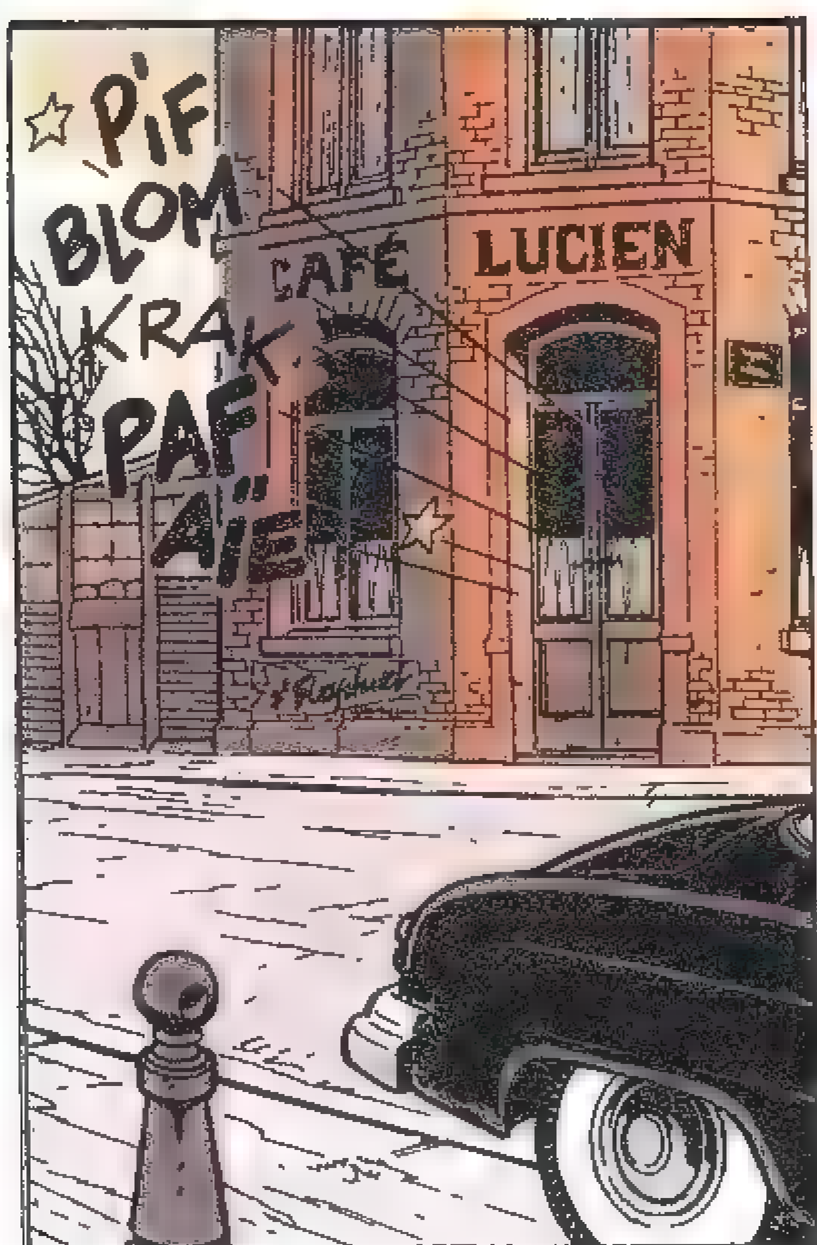

BRENG ONS TWEE KOFFIE. WE GAAN EVEN 'N KEUTJE LEGGEN MET DE VERHUIZERS.
DAT ZOU IK NIET DOEN...


HALLO, JONGENS! ALLES KITS?


WIE NEEMT HET TEGEN MIJ OP... TWEE GEELTJES, OKEE? IK HEB NET WAT CONTANTEN GEREGELD EN IK VOEL ME IN VORM VANDAAG!




EUH... HEB IK IETS VERKEERDS GEZEGD, JONGENS?
22



















WORDT VERVOLGD

NIEUWE ALBUMS



Voor wie het nog niet weet: **De Avonturen van Dik Trom** zijn ook als stripalbum te koop. Dick Matena bewerkte het klassieke jeugdboek tot een prachtig stripverhaal. 48 pagina's in hardcover. Verplichte lectuur!

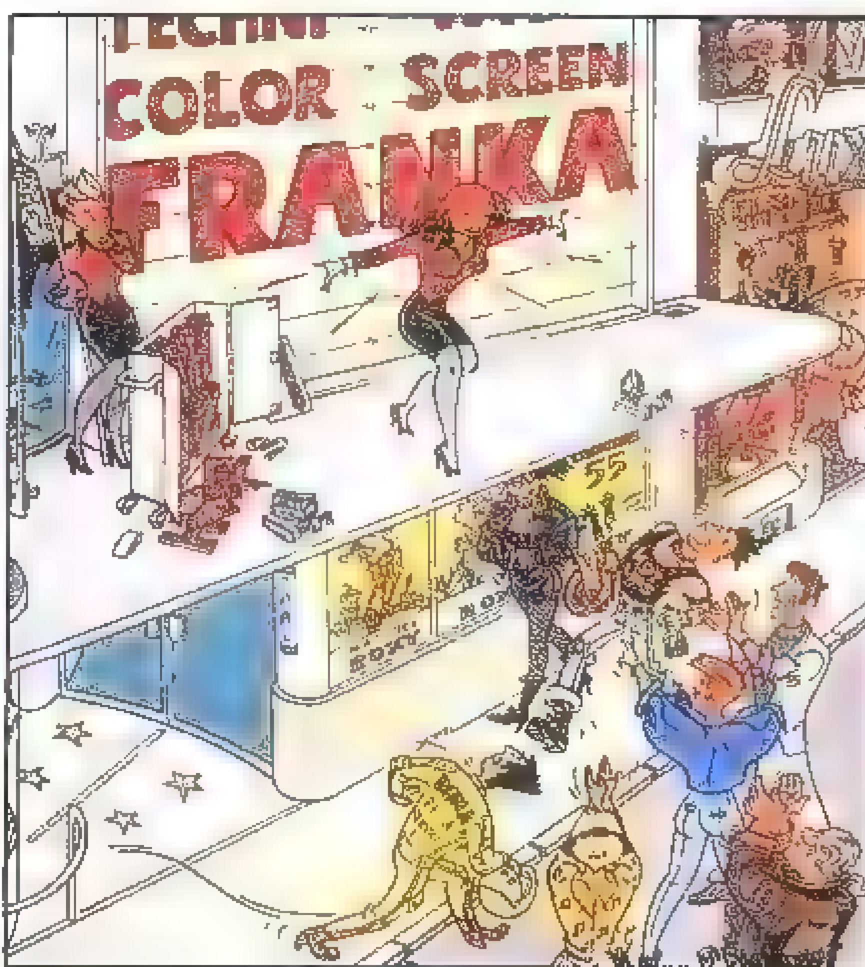
Niet lang geleden heb je in Sjors en Sjimmie al kennis kunnen maken met twee nieuwe striphelden uit Amerika: **Casper en Hobbes.** In hun eerste album, met daarin de dailies en de sundaypages, lees je alle avonturen die ze buiten dit blad beleven.

Deze week komt het 21ste deel van **De Wondersloffen van Sjakie** uit. Hierin wordt Sjakie gechanteerd door zijn vroegere maatje en vertrekt hij naar Engeland om de Britten een lesje in voetballen te geven. Het album heet *Afpersing*.

Over een week ligt het tweede deel van **Liefde en Geluk** in de winkel. In *Zoek!* lees je alles over moderne romantiek rond Jaap en Greet en verdere belevenissen van de Hond. Een en ander natuurlijk van de hand van Gerrit de Jager.

En over twee weekjes kunnen de fans van **De Kinderen van de Wind** eindelijk de uitverkochte delen 3 en 4 aanschaffen. De softcover-herdrukken rollen eind maart van de persen. Deel 1 en 2 uit de serie werden eerder dit jaar herdrukt. Het vijfde deel zit er ook aan te komen. Zodra het klaar is, melden we het in deze rubriek.





FRANKA EXPO

Ja, gaat u allemaal maar naar Heerenveen dan. Want Henk Kuijpers exposeert! Een flinke **Franka**-tentoonstelling is te zien van 12 februari tot 14 maart in de Kunstruimte van de openbare bibliotheek, Burgemeester Kuperusplein 49 in Heerenveen. Naar 't Hoge Noorden dus! Dat hebben we toch wel over voor originele Franka's?

6e Leidse STRIPDAG

ZONDAG 10 MAART 1991

TEKENAARS: TEAM VAN STRIPTUUR, HANCO KOLK, ERIC SCHREURS, ROBERT VAN DER KROFT, MARTIN LODEWIJK

IN BUURTHUIS 'T SPOORTJE BERNHARDKADE 40 LEIDEN

TELEFOON: 071-220866

VIDEO, VEILING EN BOEKENBEURS

VAN 10.30 TOT 16.00 UUR

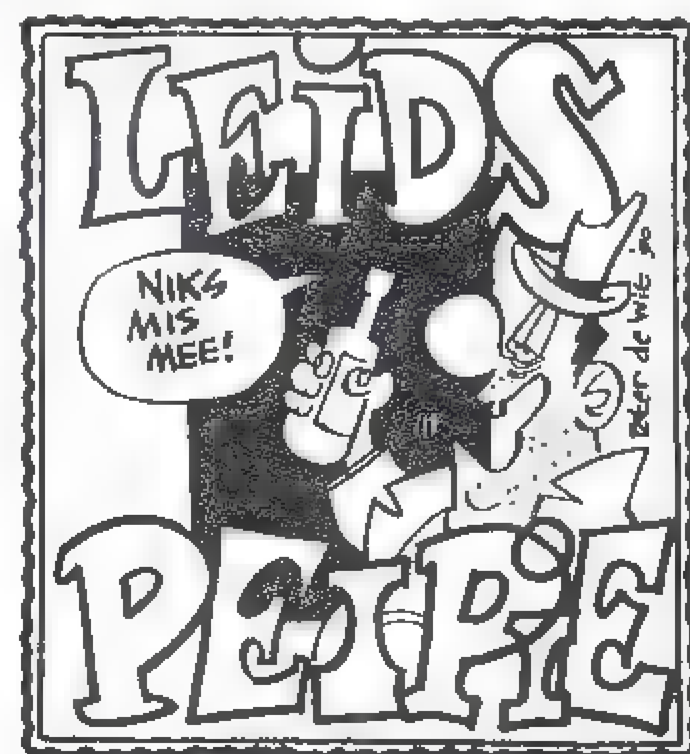
TOEGANG 2 GULDEN KINDEREN 1 GULDEN

ORGANISATIE LEIDSE STRIPSHOP EN DE ZEVENSPRONG



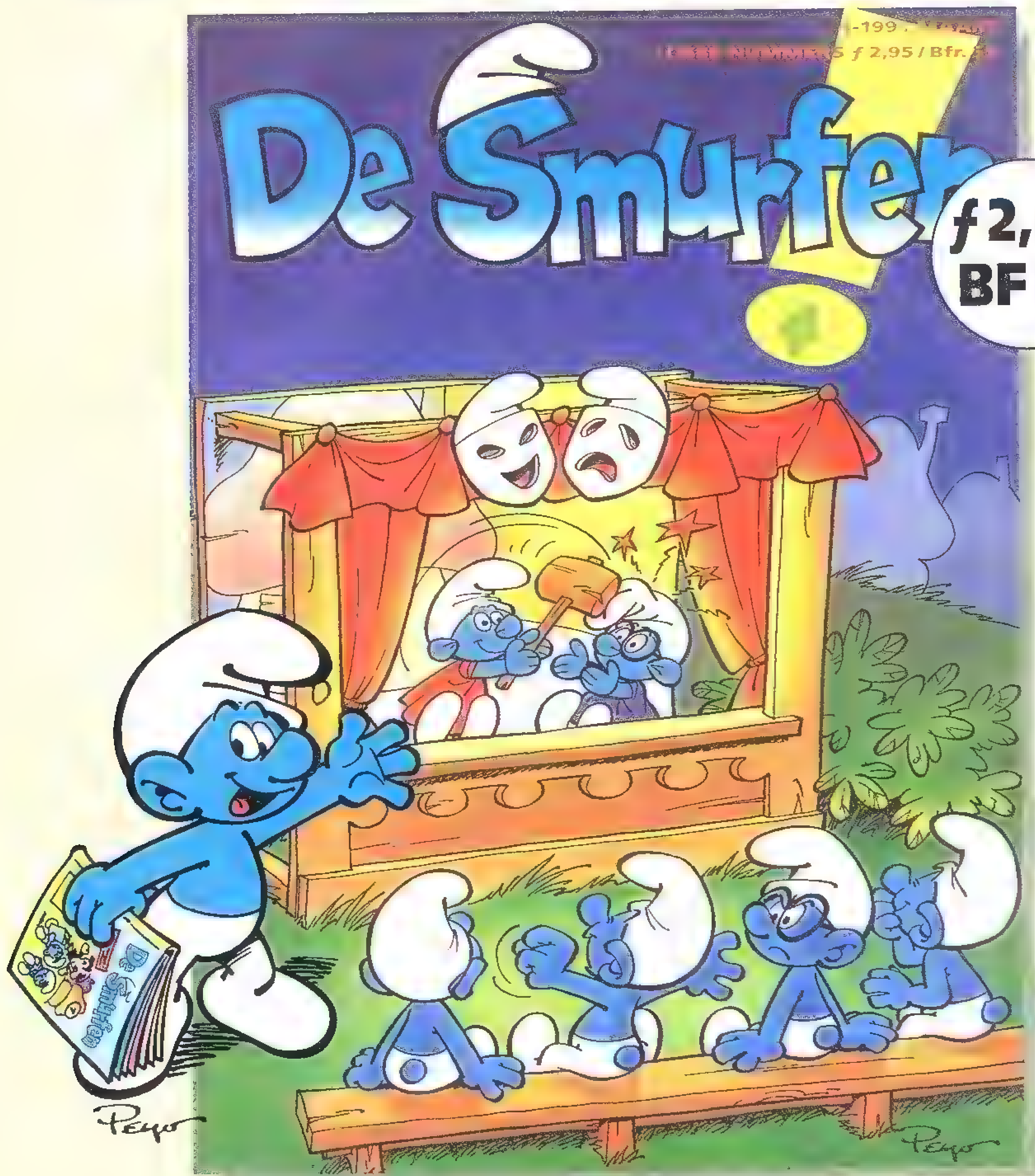
STRIPDAG

Zondag 10 maart is het weer zo ver: de Leidse Stripdag. Elk jaar vindt er namelijk op de tweede zondag van maart in Leiden een erg leuke stripdag plaats. Met honderd meter ruilbeurs, signerende tekenaars en een veiling van strips en aan strips verwante voorwerpen. Vanaf het station in Leiden is de Stripdag te bereiken met buslijn 13 en 14. Aan de buschauffeur vragen of hij stopt bij buurthuis 't Spoortje, Bernhardkade 40. Om de ware aard van de Leidse bevolking niet te verloochenen, worden er honderd flesjes bier verkocht met daarop een etiket dat gemaakt is door Peter de Wit. Alleen dat al is reden genoeg om 10 maart Leiden met een bezoek te vereren, niet dan? Ja toch zeker.



NIEUW!

De Smurfen

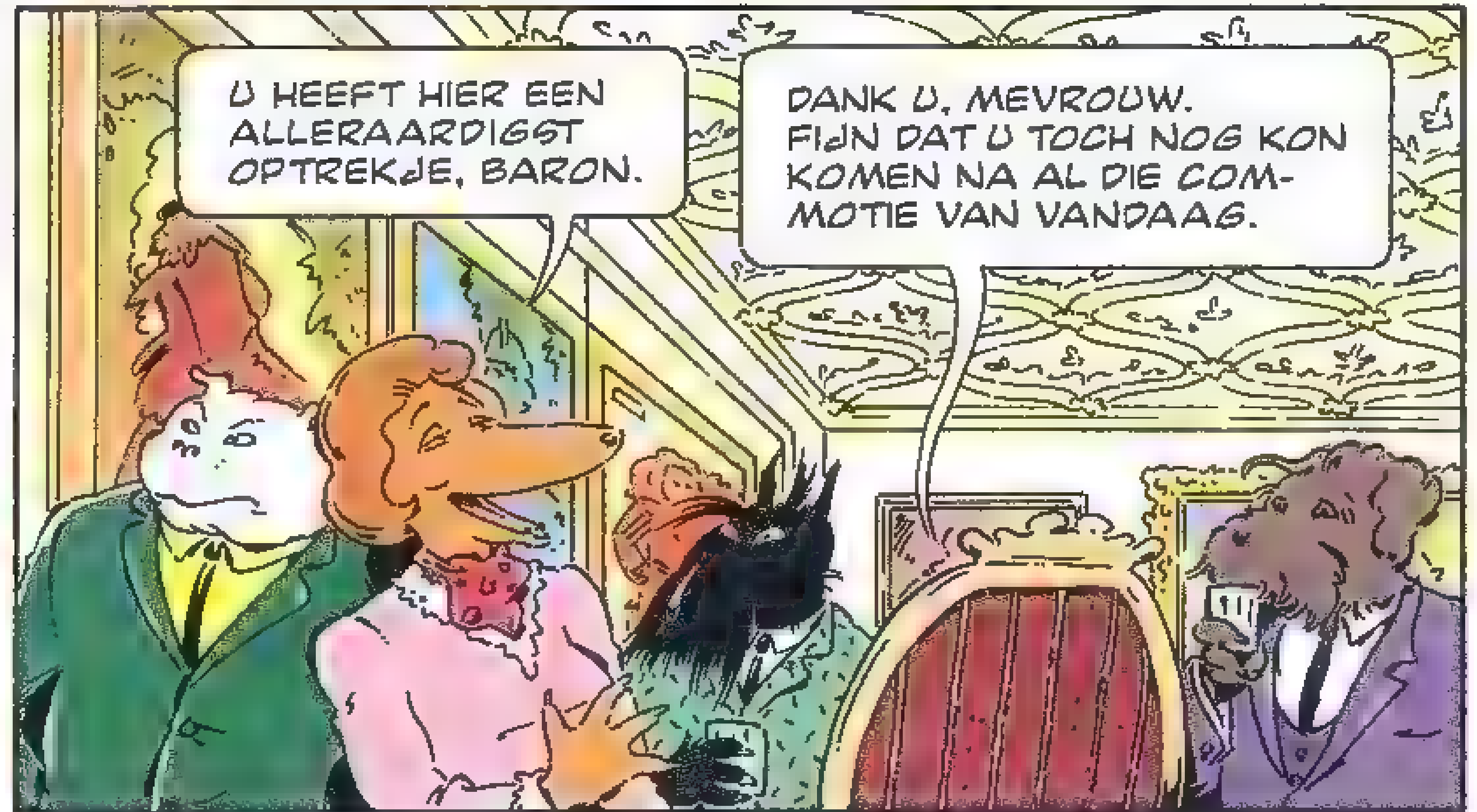


EEN MAANDBLAD BOORDEVOL SMURFENAVONTUREN

HENK HOND

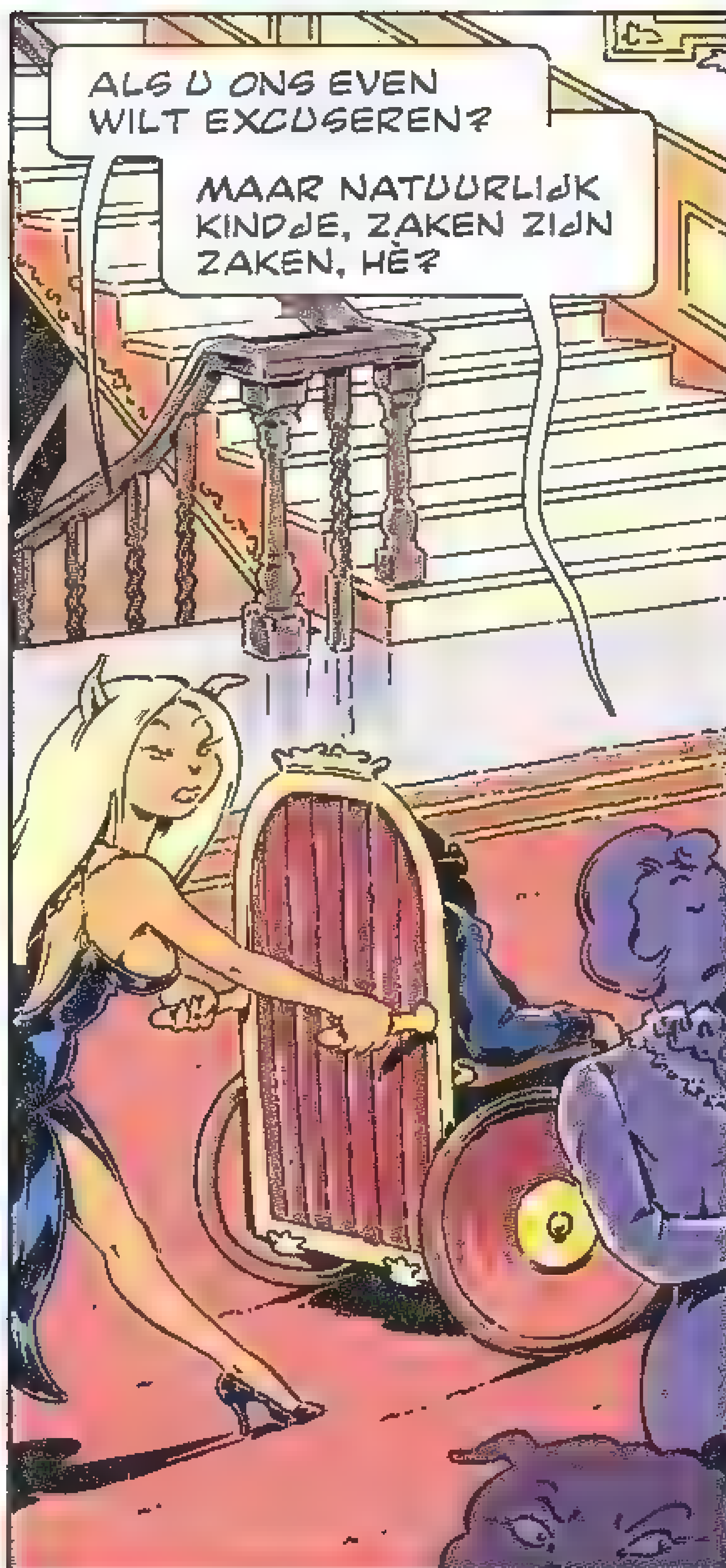
Henk Hond wordt door een speciale taxichauffeur ontvoerd, zodra die door krijgt dat Henk iets bij zich heeft. En dan gaat er telefoon in Crankmind Mansion...
















IK WORD ONTVOERD MET 'N TAXI, ONRECHTMATIG VASTGEHOUDEN, EN DAN OOK NOG ZO RAAR AANGEGLUURD... KAN IEMAND MIJ SOMS ZEGGEN WAT ER AAN DE HAND IS? DAT ZOU IK BIJZONDER OP PRIJS STELLEN.
DAT KAN.


DE BAAS KOMT HOOGSTPERSOONLIJK HIERHEEN.
TJONGE, DAN WORDT 'T VAST NOG GEZELLIGER.
WOW.


ER MOET WEL HEEL WAT AAN DE HAND ZIJN WIL DE BAAS ZELF MET IEMAND KOMEN AFREKENEN...
IK ZOU NIET GRAAG IN JOUW SCHOENEN STAAN.
IK ZIT.


EN IK KAN ME NIET HERINNEREN DAT IK DIE BAAS VAN JULLIE OOIT IETS GEDAAN HEB.
HAHAHA! HOOR JE DAT?
WAT EEN IJSKOUDE!
12A


IN DE TUSSENTIJD MAG JE IN 'N LEUK KAMERTJE OP HEM WACHTEN...
FIJN HOOR.


WAT HEB IK NOU WEER GEDAAN? IK HAD NOOIT BIJ DE FABRIEK WEG MOETEN GAAN, GELOOF IK.


DE BARON KAN ZIJN HOGE GAST NATUURLIJK NIET ZOMAAR ALLEEN LATEN.


DAT GEEFT MIJ GELEGENHEID OM ZELF 'T EEN EN ANDER MET DIE HENK HOND TE VERHAPSTUKKEN, HÈHÈ.


JAMMER VOOR ZIJN BEWAKERS, MAAR IK KAN GEEN ONNODIG RISICO LOPEN.


HOND? HENK HOND? MEEKOMEN!
TJONGE!
12B

Tekst **Ruud Straatman** • Tekeningen **Evert Geradts**


























WAT IK AL DACHT DUS.
ALLE KERELS ZIJN HETZELFDE...
GEEN DADEN MAAR WOORDEN.
TJA, ZO PLOTSELING MET JE NEUS OP DE EH...


DAN NIET. GEEF MIJ WAT IK WIL.
NOU, VOORUIT DAN MAAR...


NEE, SUKKEL!
DÁT BEDOEL IK NU DUS NIET!
MAAR DAARNET ZEI JE DAT...

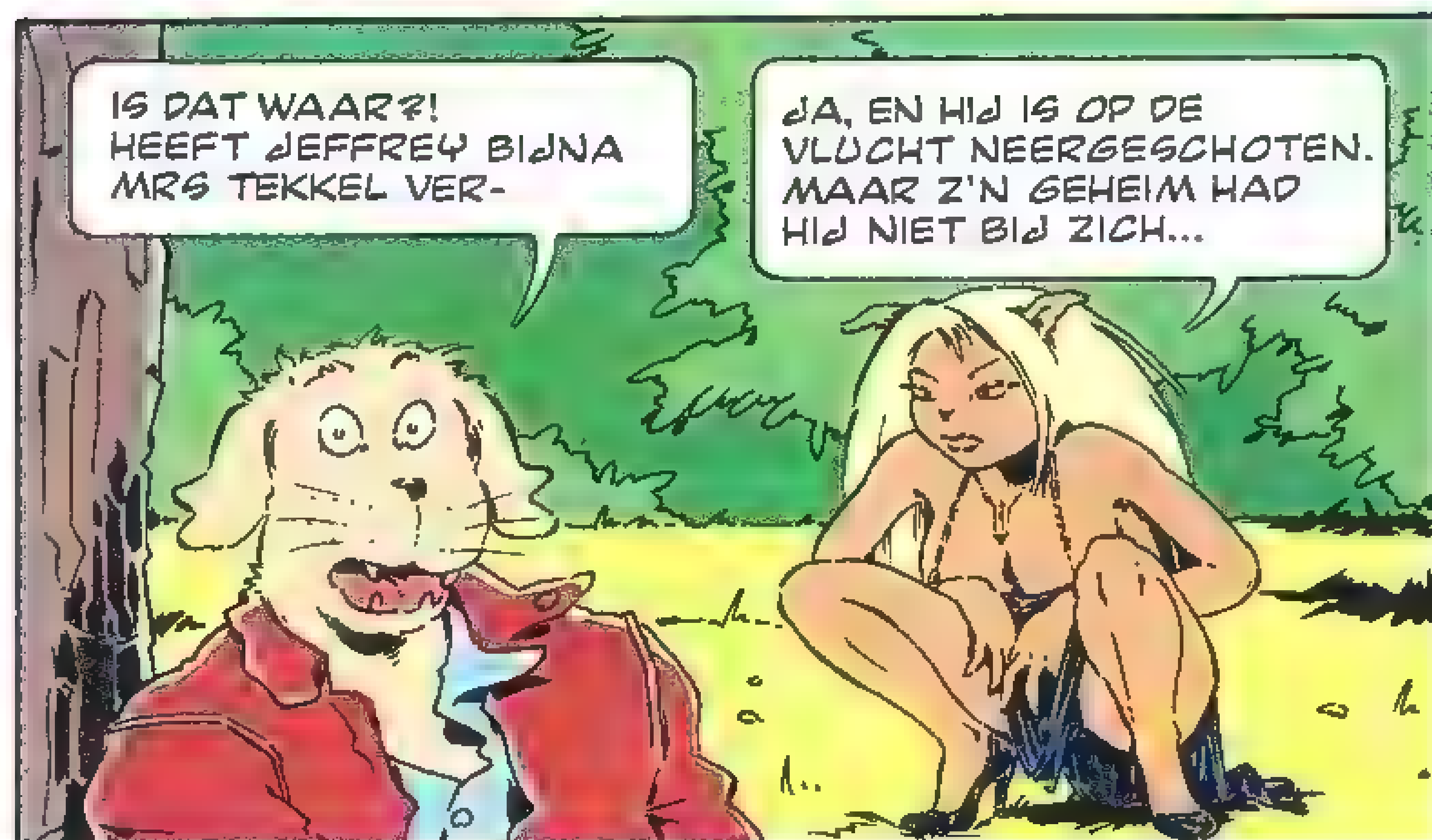

EH... JE WILT TOCH GEEN GELD OF ZO? IK HEB...
SMEERLAP!


WIE DENK JE WEL DAT JE VOOR JE HEBT?!
VROUWEN... IK ZAL ZE NOOIT BEGRIJPEN...


VOLGENS ONZE INFORMATIE BEN JIJ DE LAATSTE DIE PADDY O'GORGLLE LEVEND GEZIEN HEEFT!
WAT HEEFT IE JE VERTELD?
PADDY WIE?!
14A

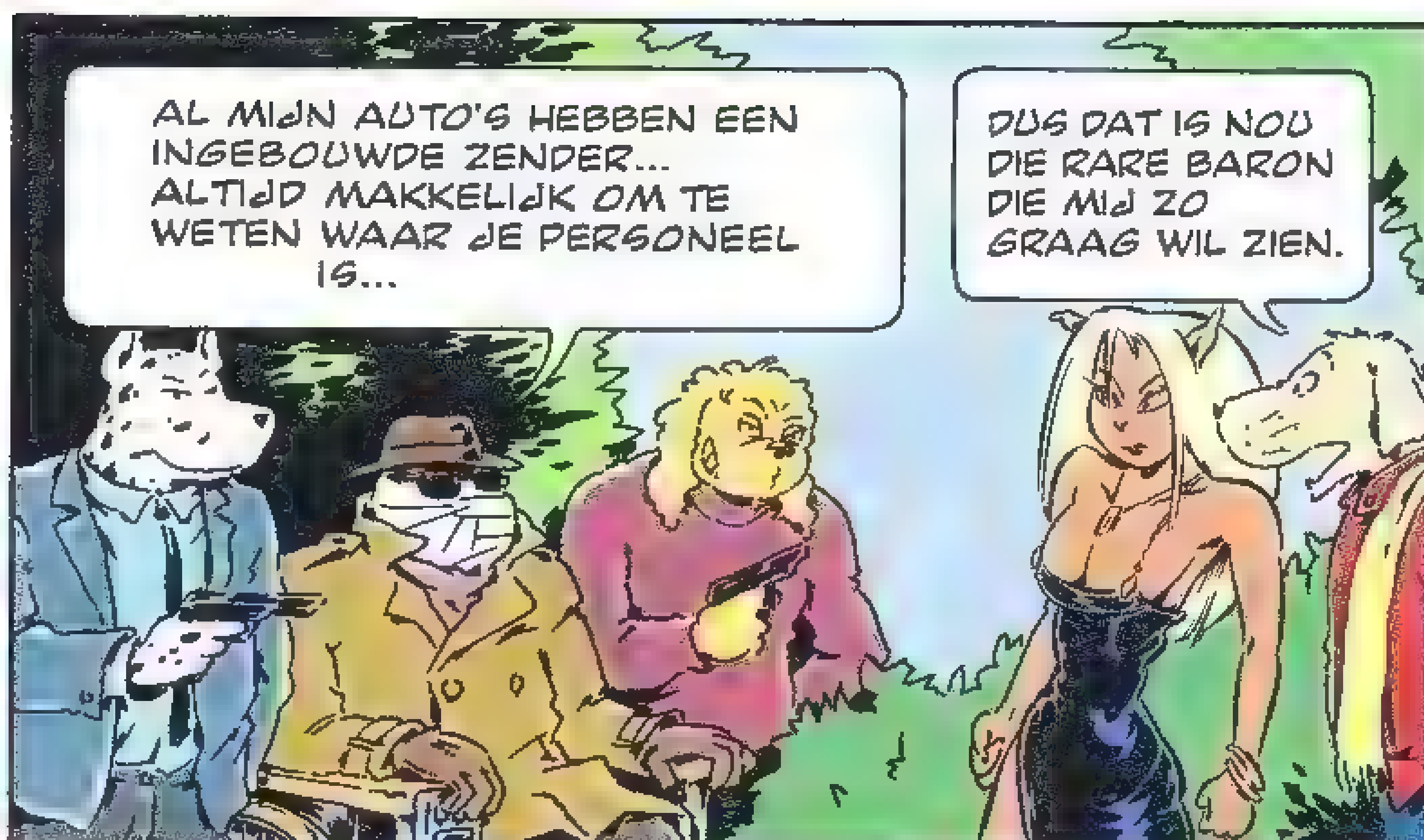

PADDY O'GORGLLE! DE MAN DIE VANMORGEN GETRACHT HEEFT MRS TEKKEL TE VERMOORDEN!
IK KEN GEEN PADDY O'DINGES...


LUISTER, SUKKEL!
'T IS NOU GENOEG GEWEEST!
EERST RED IK JE UIT DE KLAUWEN VAN DE BARON, EN ALS DANK LIEG JE OOK NOG TEGEN ME?!
AH... JEFFREY!
PADDY WOONDE OP JOUW KAMER!


IS DAT WAAR?!
HEEFT JEFFREY BIJNA MRS TEKKEL VER-
JA, EN HIJ IS OP DE VLUCHT NEERGESCHOTEN. MAAR Z'N GEHEIM HAD HIJ NIET BIJ ZICH...


NOCH DE GEHEIME DIENST, NOCH ONZE ORGANISATIE, NOCH DIE VAN DE BARON HEEFT HET GEHEIM VAN PADDY.
DUS BLIJFT ER EENTJE OVER.
IK?!
INDERDAAD.
14B





















WORDT VERVOLGD

HEINZ



Gezellig en Leuk







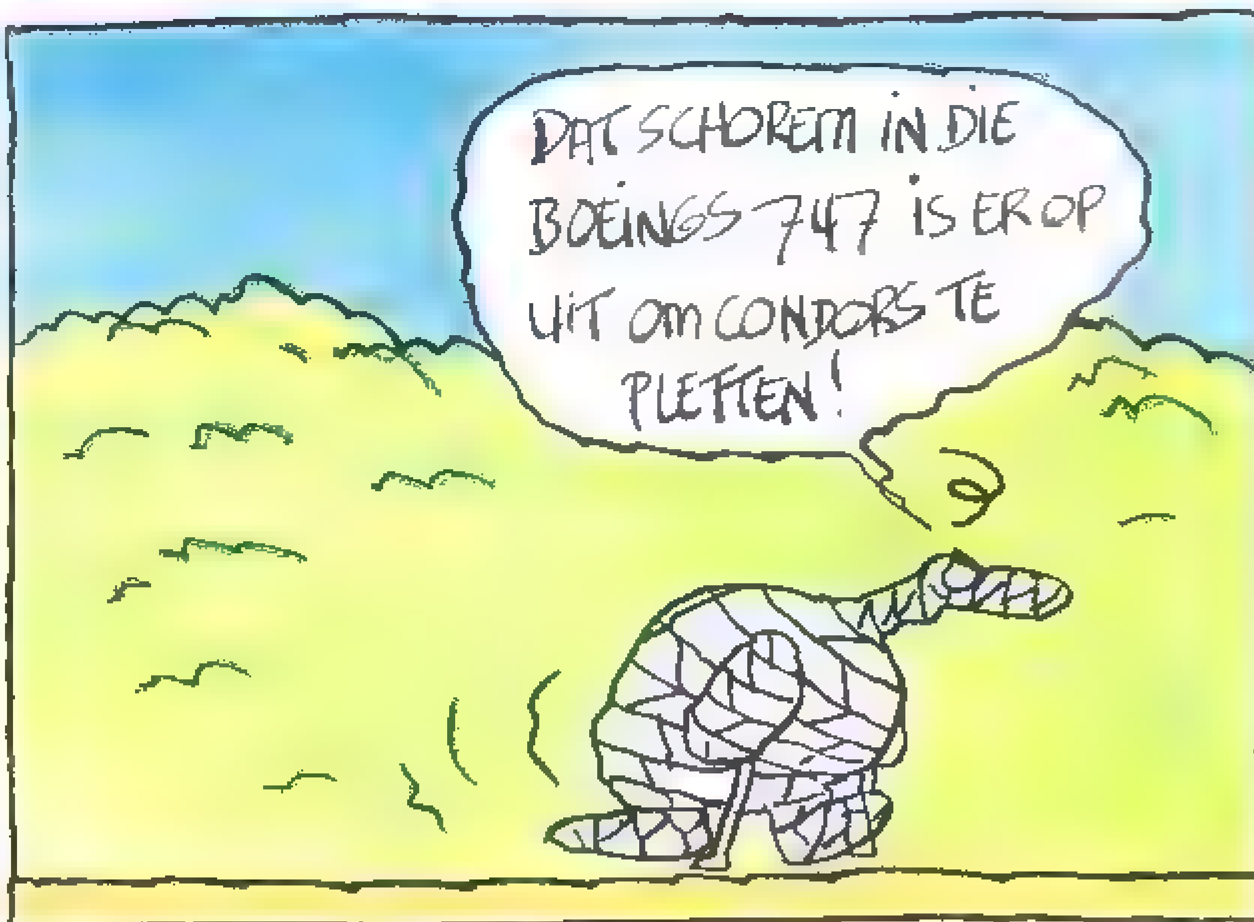


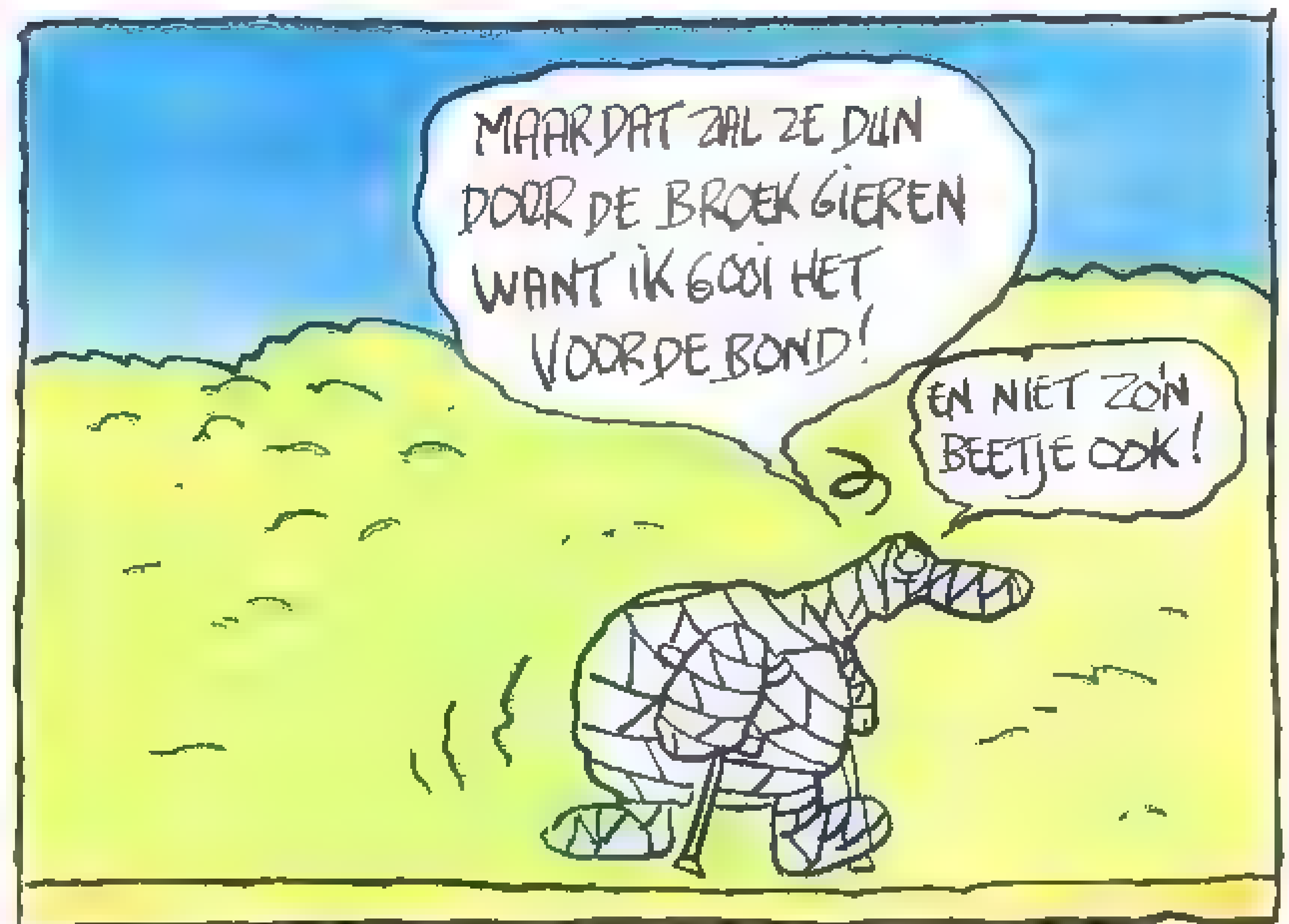




VREEMDELINGENLEGIOEN

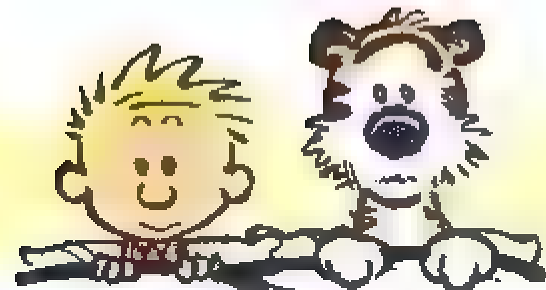
Toon van Driel







Casper en Hobbes



Bill Watterson





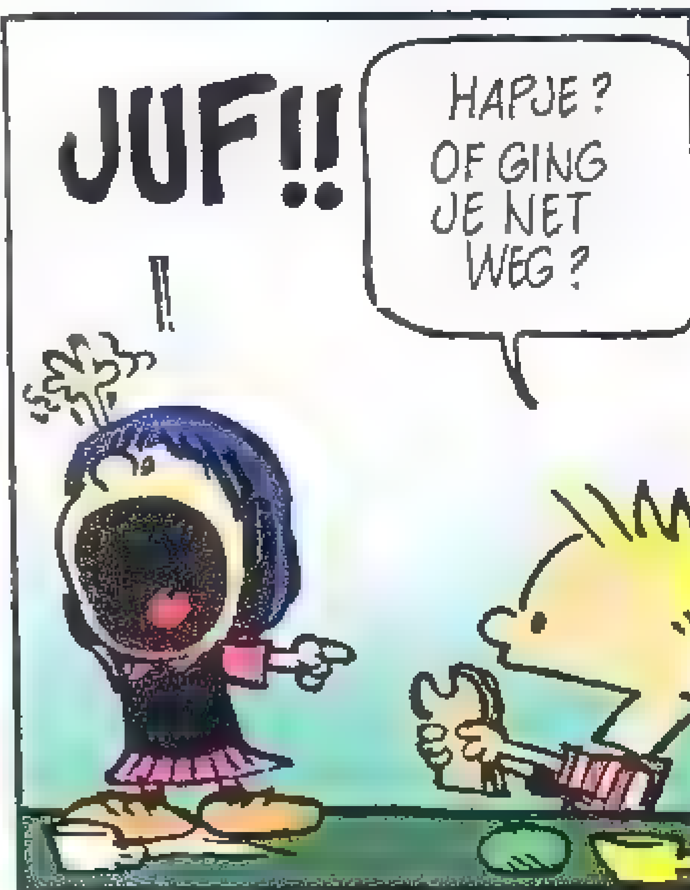




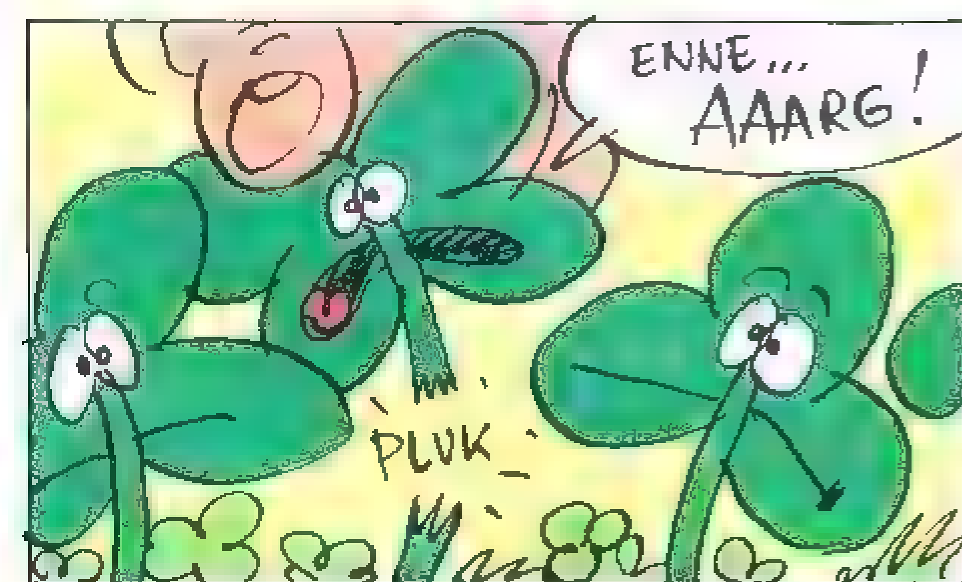






















NIET STUK TE KRIJGEN

Sinds mensenheugenis zijn De Partners bij elkaar. Om erachter te komen hoe Danny en de Gravin elkaar gevonden hebben, moeten we flink in ons geheugen graven. Gelukkig biedt ons uitgebreide striparchief uitkomst.



Jacques Post



Carry Brugman

1 Dodelijke Erfenis
2 Het Ultimatum
3 Spionage!
4 De Vluchteling
5 Onderzeeër Vermist
6 Gevaar!
7 De Huurlingen
8 De Zonne-sekte
9 Dubbelspel
10 De Wraak
11 Het Loon van de Wraak
12 Megamonster

in voorbereiding
13 De Sjih

Daar stuitten wij op een stapeltje Eppo's uit 1976 met daarin het allereerste verhaal van De Partners. De mannelijke helft bestaat uit rauwdouwer *Danny MacDonald,* een kleine crimineel die tot zijn grote verrassing een miljardenbedrijf erft. Het Bilderberg concern. Danny werd door zijn verre familielid Bilderberg niet uitverkoren omdat hij nou zo'n geschikte zakenman is, maar veel meer om de andere erfgenamen te treiteren. En dat lukt. Zo goed zelfs dat zij de kersverse miljardair naar het leven staan. Tot Danny's grote geluk neemt de advocaat van het Bilderberg concern de zakelijke beslommeringen op zich. Deze *Pierpont* is daar zelf niet altijd even blij mee. Want vanaf dit moment moet hij de wispelturige Danny constant in de gaten houden, wat al een dagtaak op zich is. De erfgenaam heeft ondertussen zijn handen vol om uit de klauwen van de wraaklustige erfgenamen te blijven.

Halverwege dit eerste verhaal maakt Danny kennis met Katia Katharina, beter bekend als *gravin Diachilev.* Deze adellijke dame van Russische afkomst werkt als agente voor een particuliere veiligheidsdienst. Dit is de ISS (International Intelligence Service), die toevalligerwijs eveneens achter de moordzuchtige erfgenamen aanzit. En een gemeenschappelijke vijand schept al gauw een band, dat begrijp je. Vanaf dit moment is het partnerschap geboren en blijven zij elkaar trouw. Al twaalf verhalen lang. In het dertiende avontuur dat hiernaast begint, stelt Danny hun relatie uitermate op de proef door innige vriendschap met de whiskyfles te sluiten. Maar ja, een beetje relatie kan zo'n slippertje wel overleven. Dat hopen we tenminste.



Danny MacDonald

Carry Brugman tekende al twaalf albums van De Partners vol. Tot en met album zeven was Dick Matena (of Dick Richards, een pseudoniem) zijn partner voor de scenario's. Vanaf album acht breekt dit onafscheidelijke duo op en neemt Jacques Post de schrijverspen over.



Gravin



DE PARTNERS

TOKIO, JAPAN. IN DE VROEGE OCHTENDUREN LANDT OP LUCHTHAVEN NARITA EEN BOEING 747. AAN BOORD VINDEN WE DANNY MACDONALD, GRAVIN DIACHILEV EN BILDERBERG-TOPMAN PIERPONT

DANNY, JE BENT ON-UIT-STAANBAAR. EN ALS JE ZO BLIJFT BEN IK BANG DAT DE MISSIE VAN DEZE BILDERBERG-AFVAARDIGING IN JAPAN OP NIETS UITLOOPT.

WAT ZULLEN WE NU BELEVEN, PIERPONT! IK HEB GEEN KINDERMEISJE NODIG. ALS M'N GLAS NOG NIET LEEG IS, HOUD IK HET GEWOON VAST OOK TIJDENS DE LANDING, WAT DE STEWARDESS OOK ZEGT.

NOG EEN KEER... EN VOOR 'T LAATST, PIERPONT. IK BEN NIET MEEGEGAAN OM *ZAKEN* TE DOEN, MAAR OM ME TE *VERMAKEN*!!

ZEG JIJ ER EENS IETS VAN, GRAVIN.

NEE, DANK U, PIERPONT

TCHOU TCHOU TCHOU

MAAR JE BENT NU AL DRONKEN!

HOE GA JIJ DEZE DAG TOT EEN FEEST MAKEN, PIERPONT? IK DENK DAT IK VANAVOND DE PLAATSELIJKE HORECA MAAR 'NS GA VERKENNEN!

KIJK, KIJK, PIERPONT. JE HAD GELIJK. JAPAN IS EEN LAND VAN EEUWENOUDE TRADITIES... WE GAAN NIET DOOR EEN SLURF NAAR BUITEN, MAAR VIA EEN ECHTE OUDERWETSE TRAP...! HAHAHA!

EVEN LATER

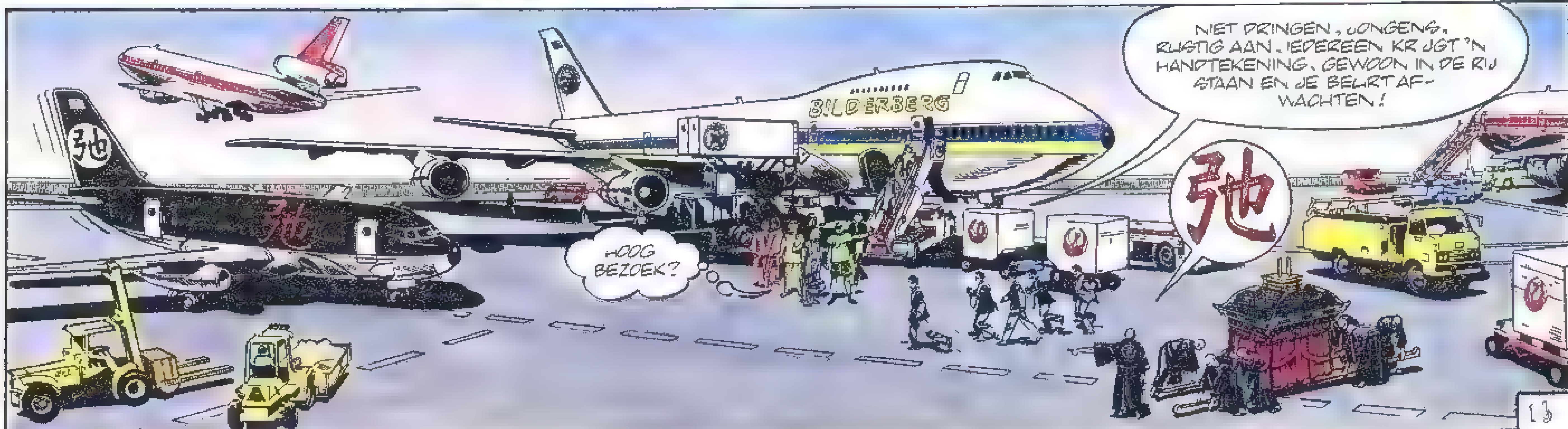
GOOD MORNING JAPAN!

何

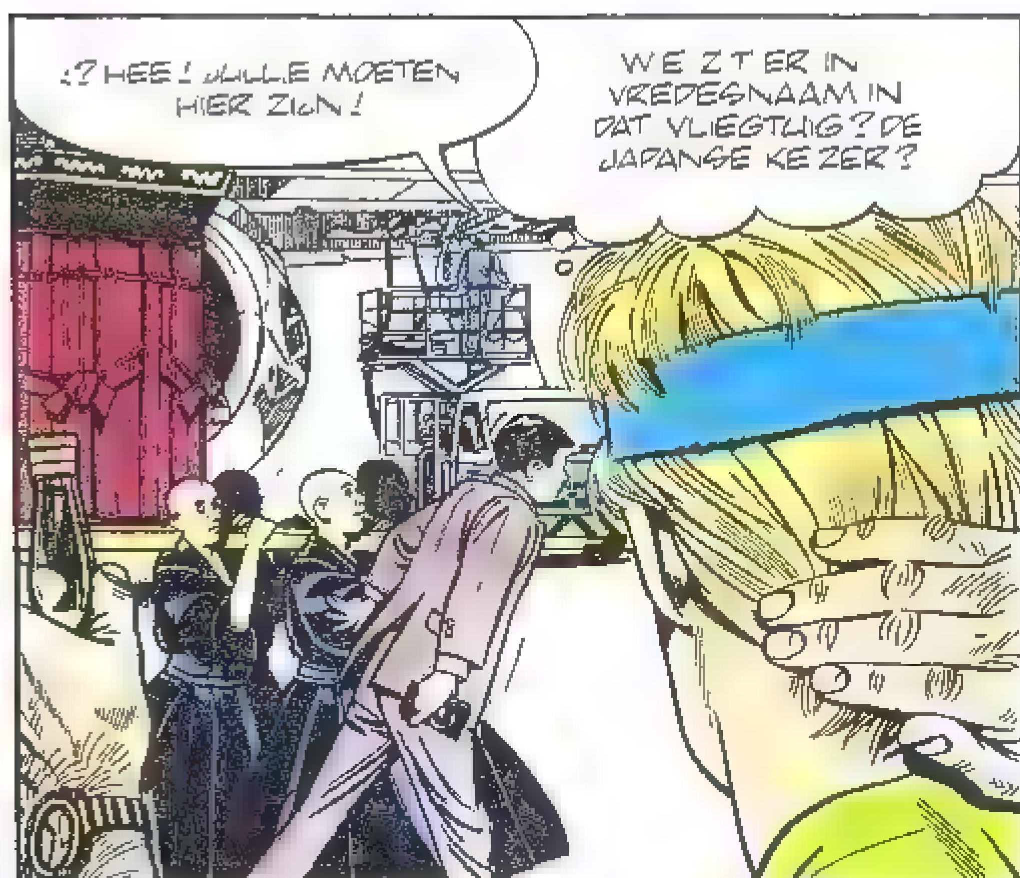
何

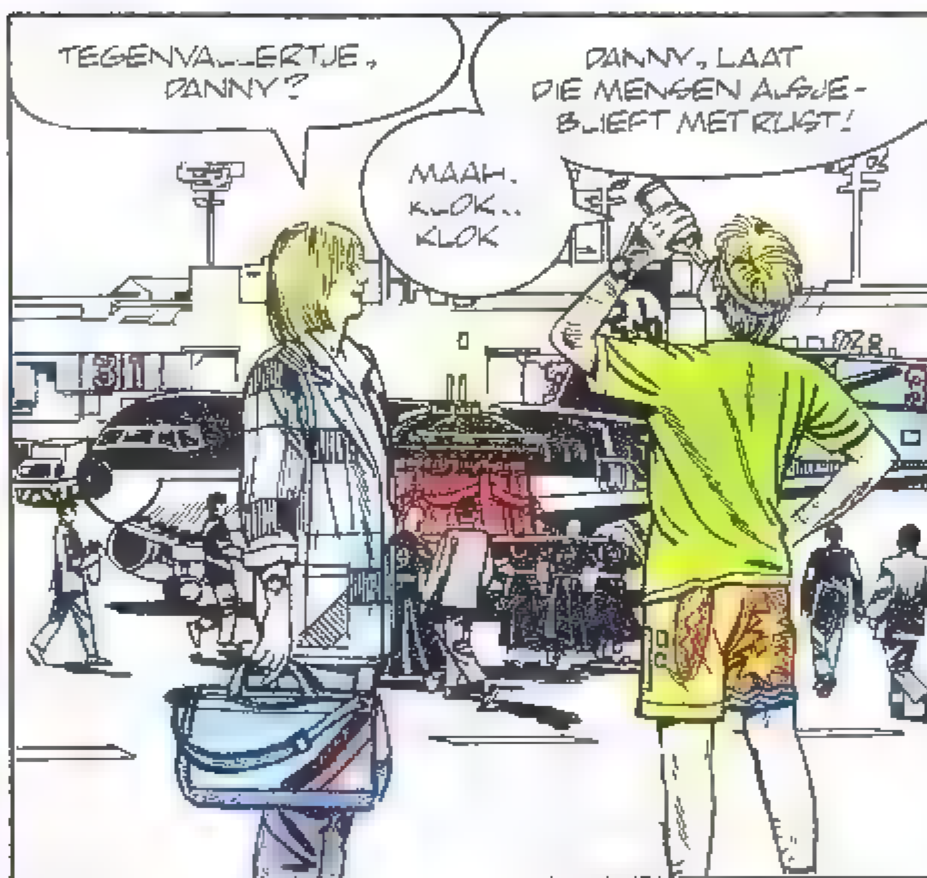
GAIJIN! *

PFH



* BLANKE VREEMDELING


!? HEE! JULLIE MOETEN HIER ZIJN!
WE ZIT ER IN VREDESNAAM IN DAT VLIEGTUIG? DE JAPANSE KEIZER?


TEGENVALLERTJE, DANNY?
DANNY, LAAT DIE MENSEN ALSJEBLIEFT MET RUST!
MAAH. KLOK.. KLOK


ONZE ZAAKWAARNEMER IN JAPAN VERTELDE ME NET DAT HET ZWARTE VLIEGTUIG VAN DE SJIH IS.
A -


EH, BLIJKBAAR WETEN JULLIE ER MEER VAN DAN IK...

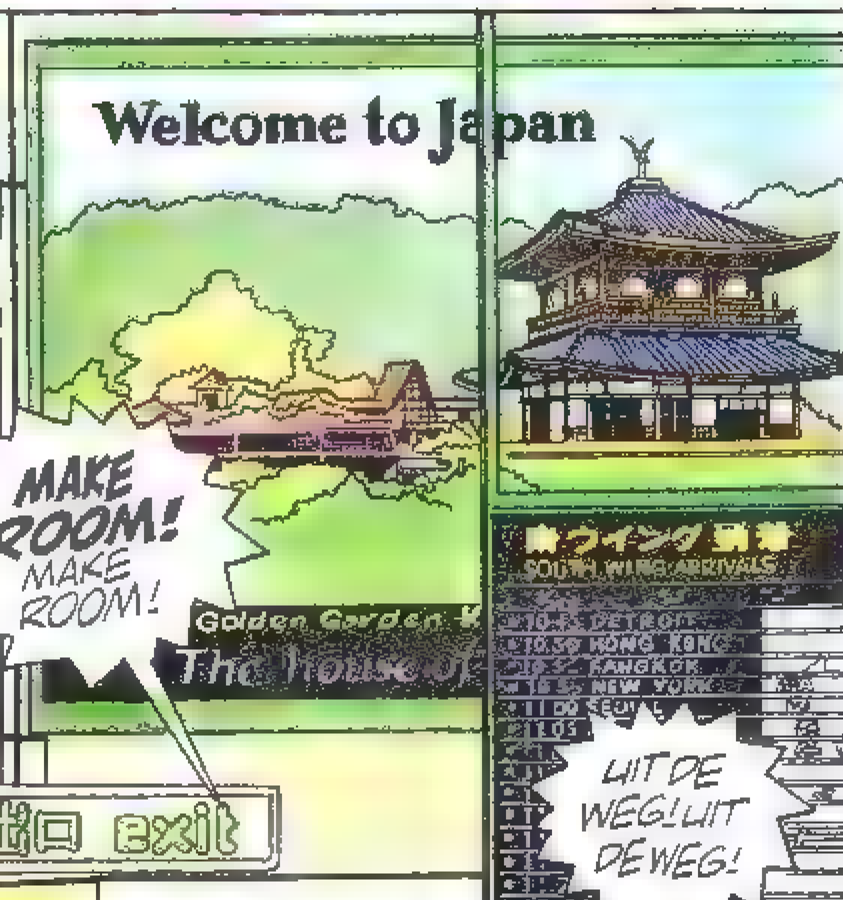

DE SJIH IS DE ALLERHOOGSTE GANGSTERBAAS IN JAPAN. HIJ IS DE EERSTE EN DE ENIGE DIE ER IN SLAAGDE DE JAKOEZA, DE SOKAIJA EN DE INAGAWA-KAI TOT SAMENWERKING TE BRENGEN!
SJIH? JAKOEZA? SOKAIJA, INAGAWA. HOE ZEG JE?


SJIH STAAT VOOR KRACHT, INVLOED, AUTORITEIT EN ENERGIE. DE JAKOEZA ZIJN HET JAPANSE EQUIVALENT VAN DE MAFFIA. DE SOKAIJA...
ZIJN FINANCIELE GANGSTERS, WITTEBOORDENTUIG. HET INAGAWA-KAI IS 'T GROOTSTE GANGSTERSYNDICAAT IN JAPAN!
2a


EN DAT LOOPT HIER ZOMAAR VRIJ ROND?!

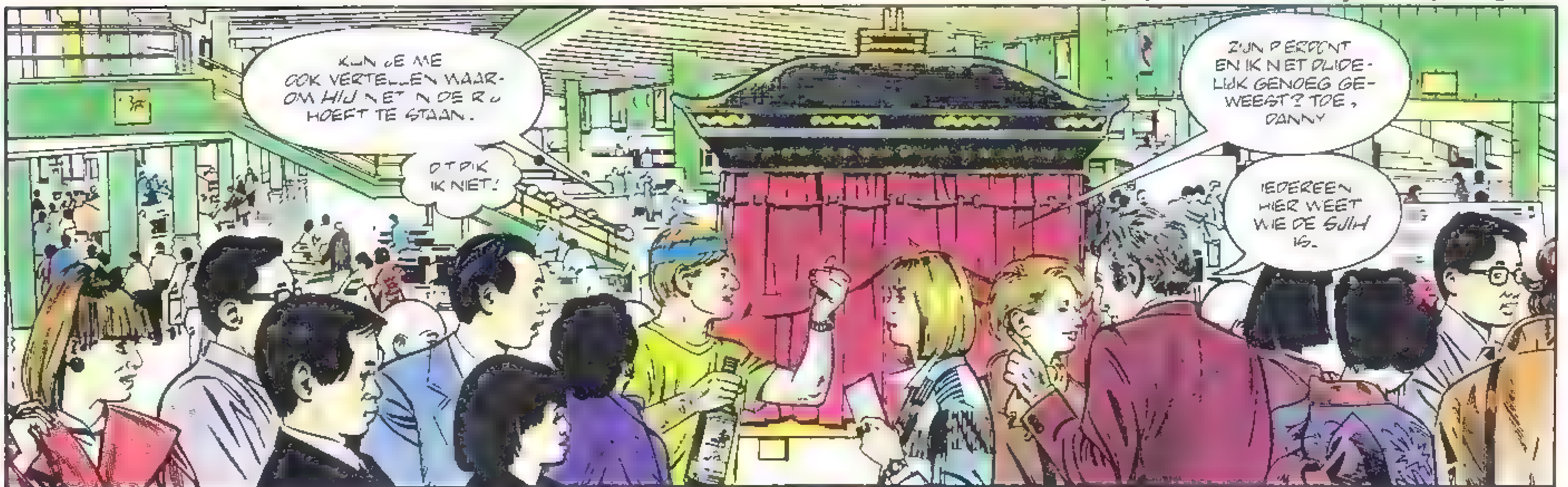

Mikimoto
SOUTH WING ARRIVALS
TJA, DANNY, DE GANGSTERS HIER ZIJN ANDERS. ZE HEBBEN BUSINESSCARDS EN DRAGEN DE SPELDJES VAN HUN BENDE OPENLIJK OP HUN REVERS. DE GEORGANISEERDE MISDAAD HOUDT ZICH HIER ZELFS MET POLITIEK BEZIG.


DAT GEBEURT BIJ ONS OOK!

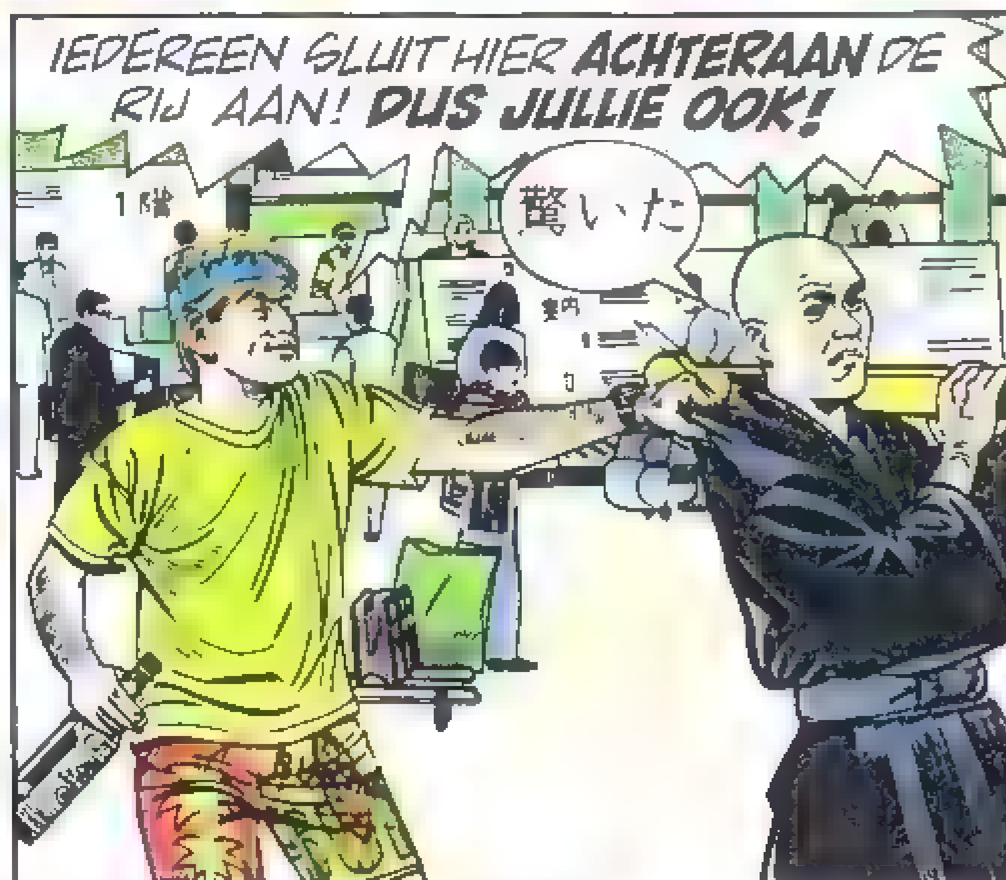

MAAR, PIERPONT, DE OUDE CODE VAN DE SAMOERAI LEEFT HIER EVENGOED?..
Welcome to Japan
MAKE ROOM! MAKE ROOM!
SOUTH WING ARRIVALS


CUSTOMS 税関 CUSTOMS
open 開催
出口 exit
UIT DE WEG! UIT DE WEG!
Cam '90
2b

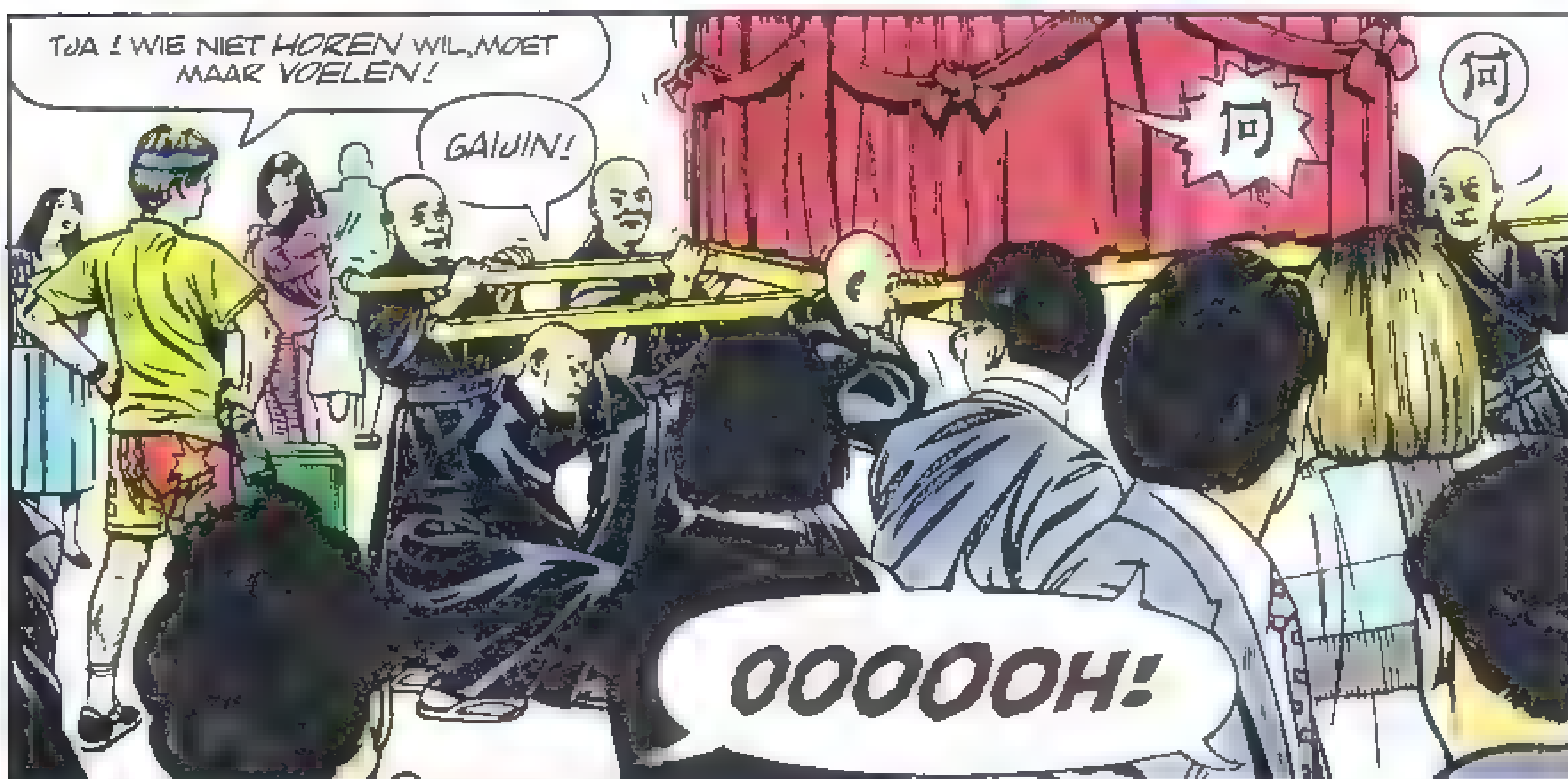
Tekst Jacques Post • Tekeningen Carry Brugman



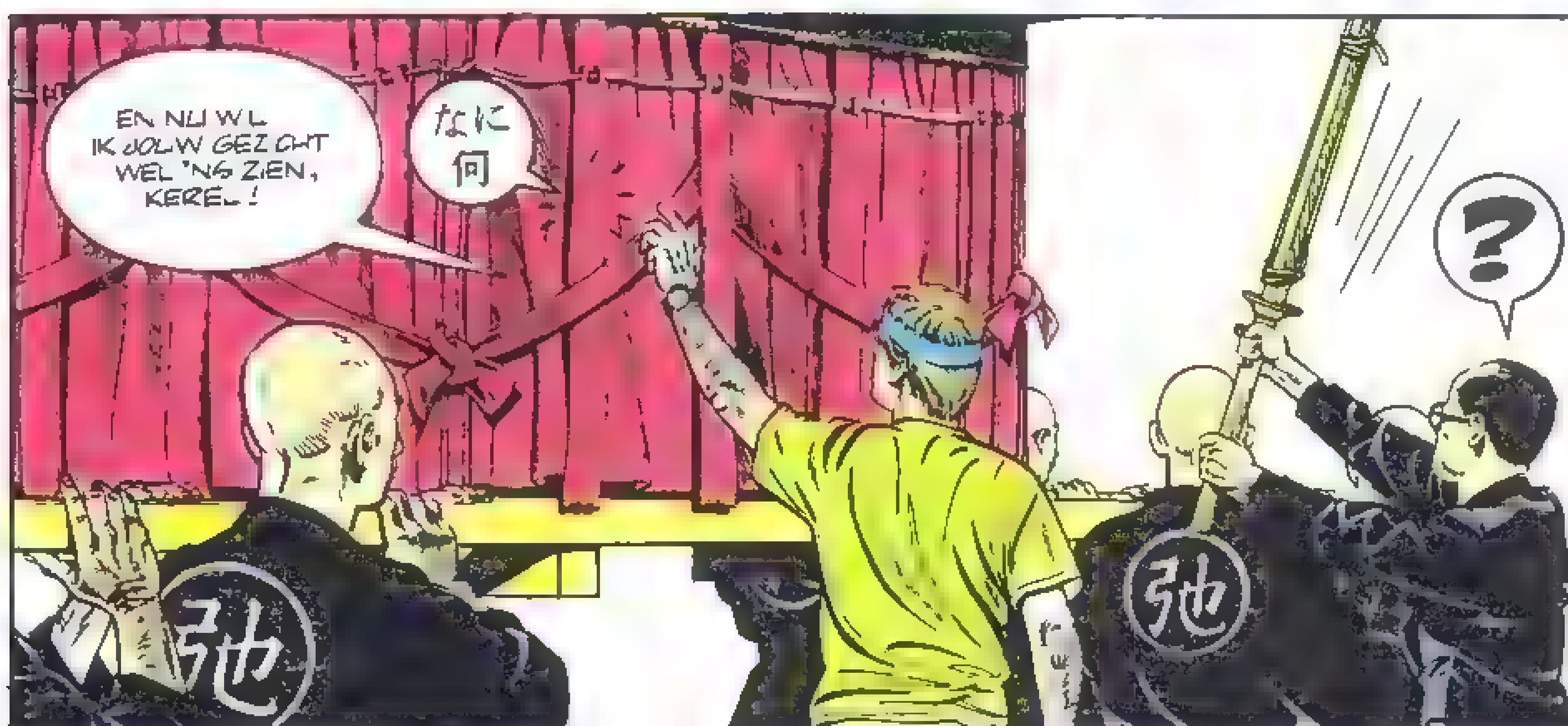




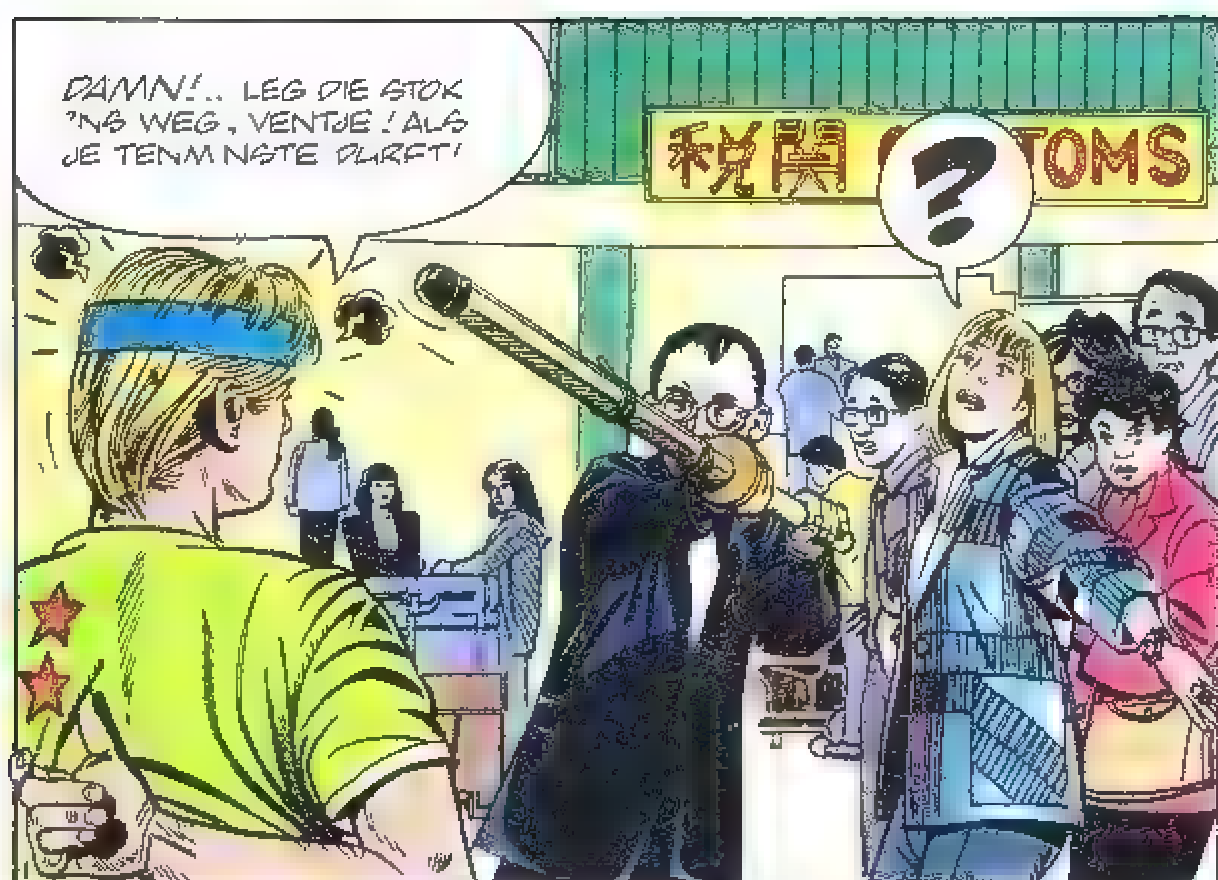


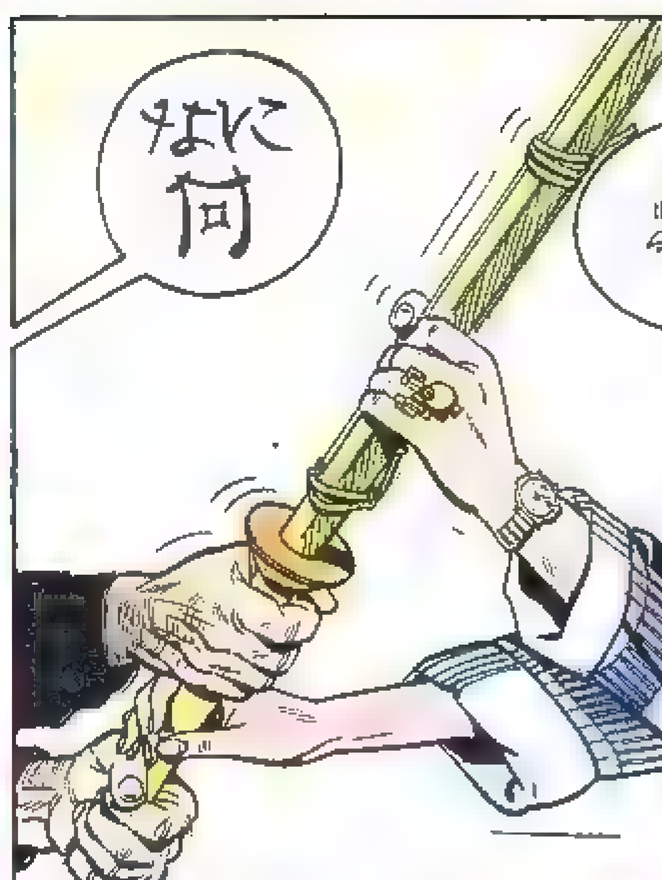


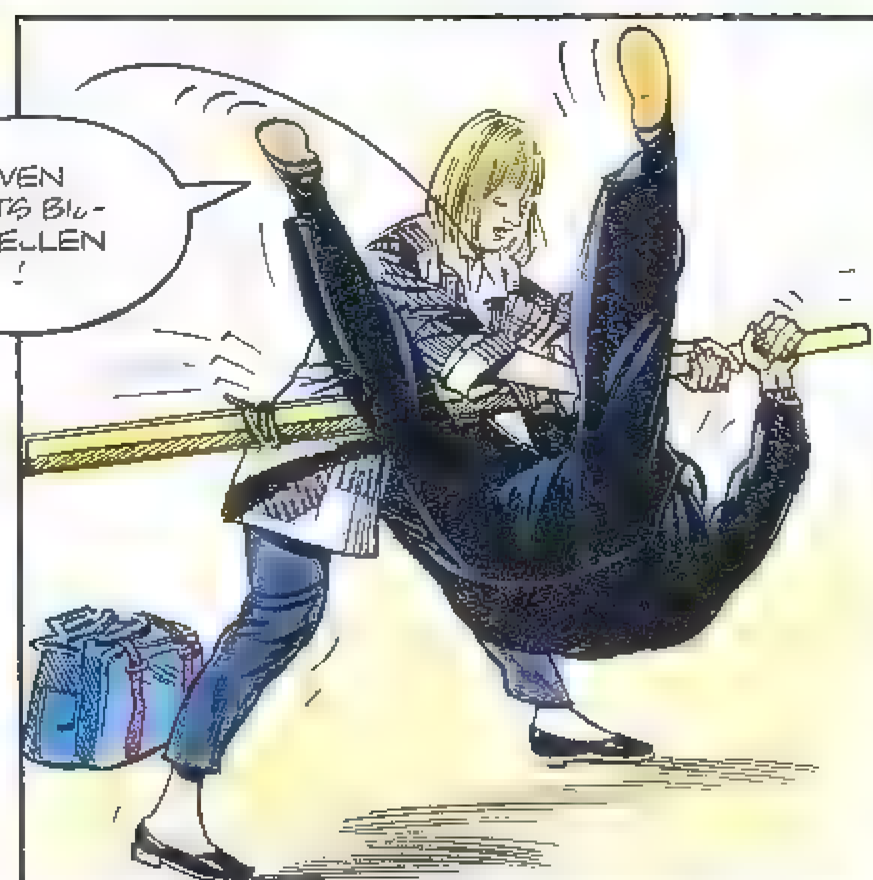


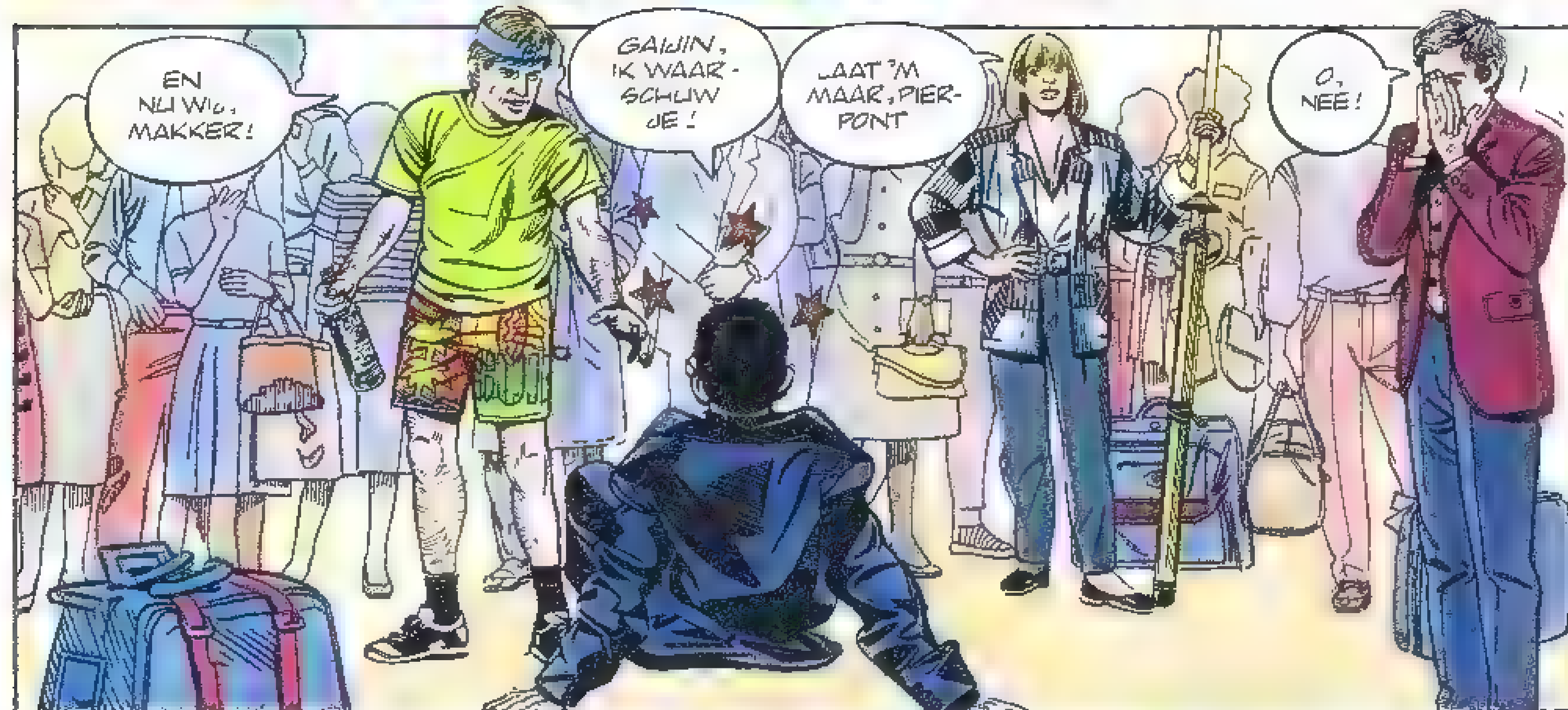


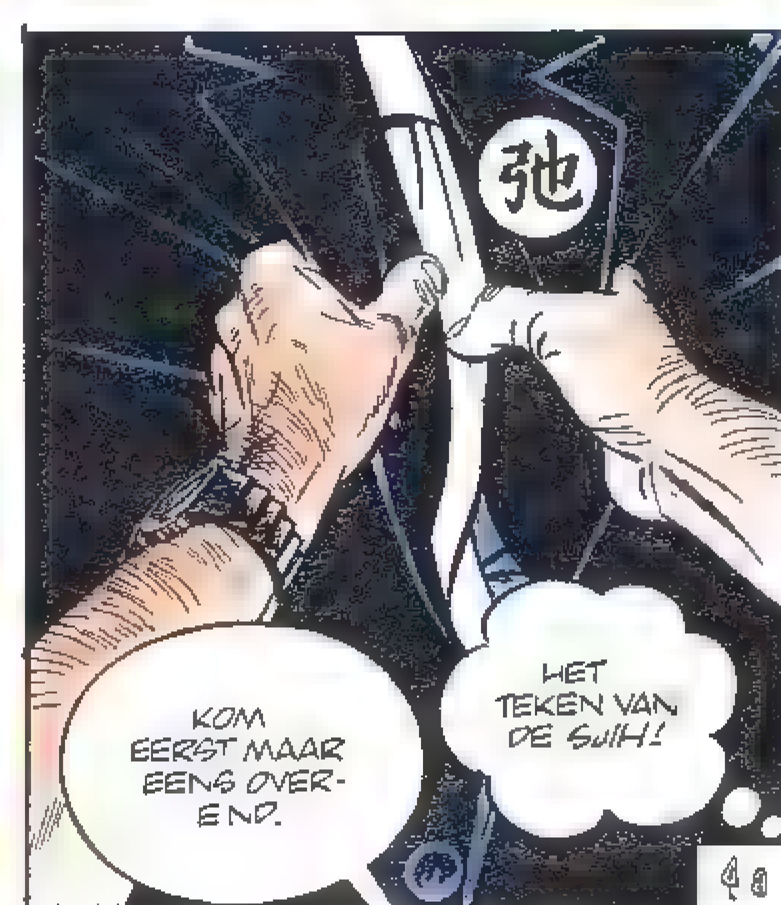








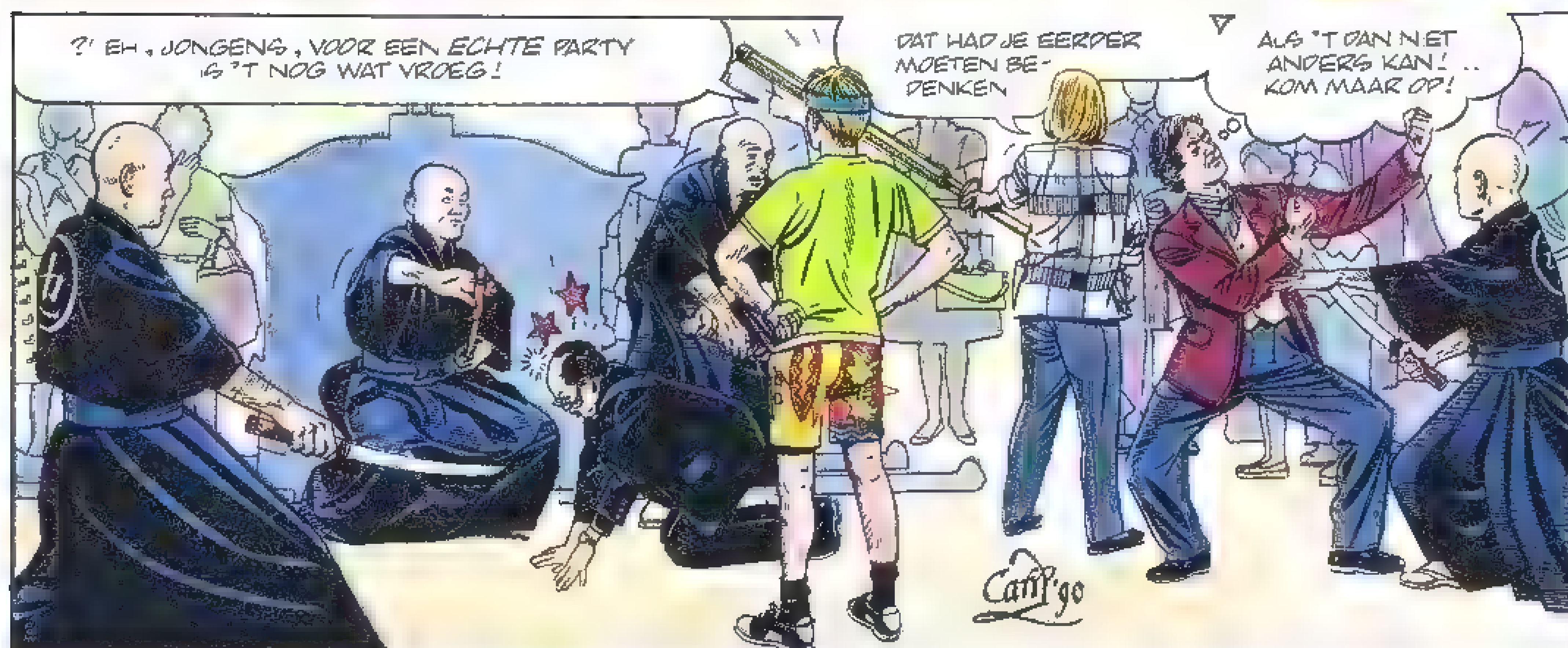














~ WORDT VERVOLGD ~



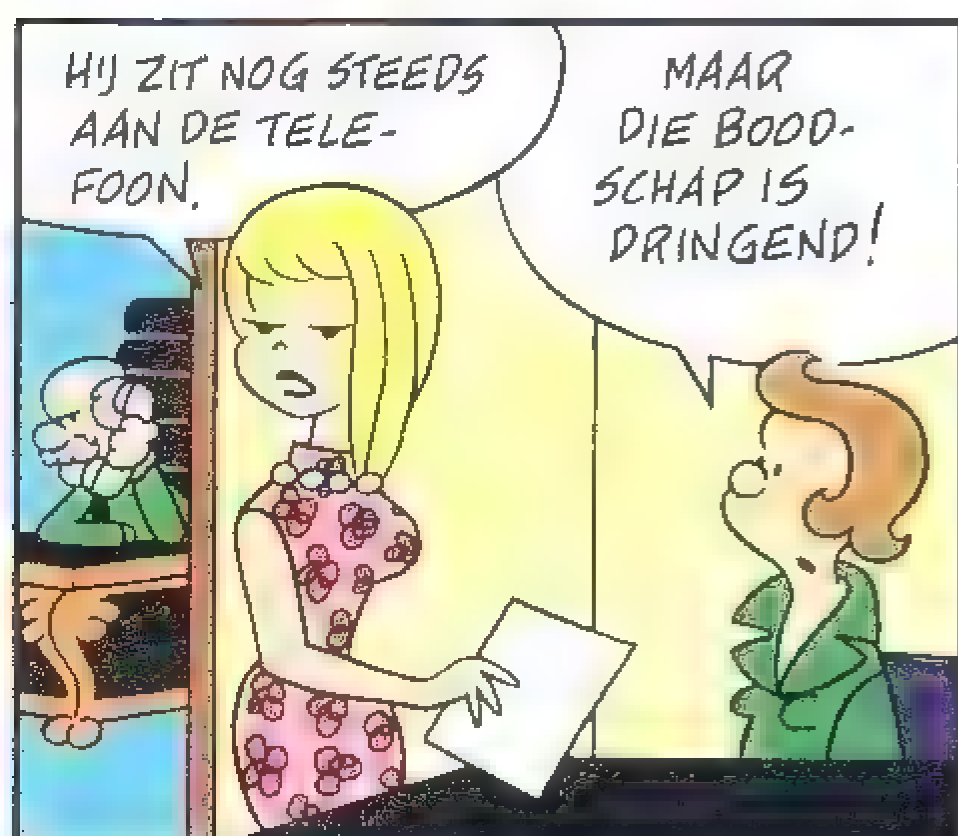
FLIPPIE FLINK



Mort Walker













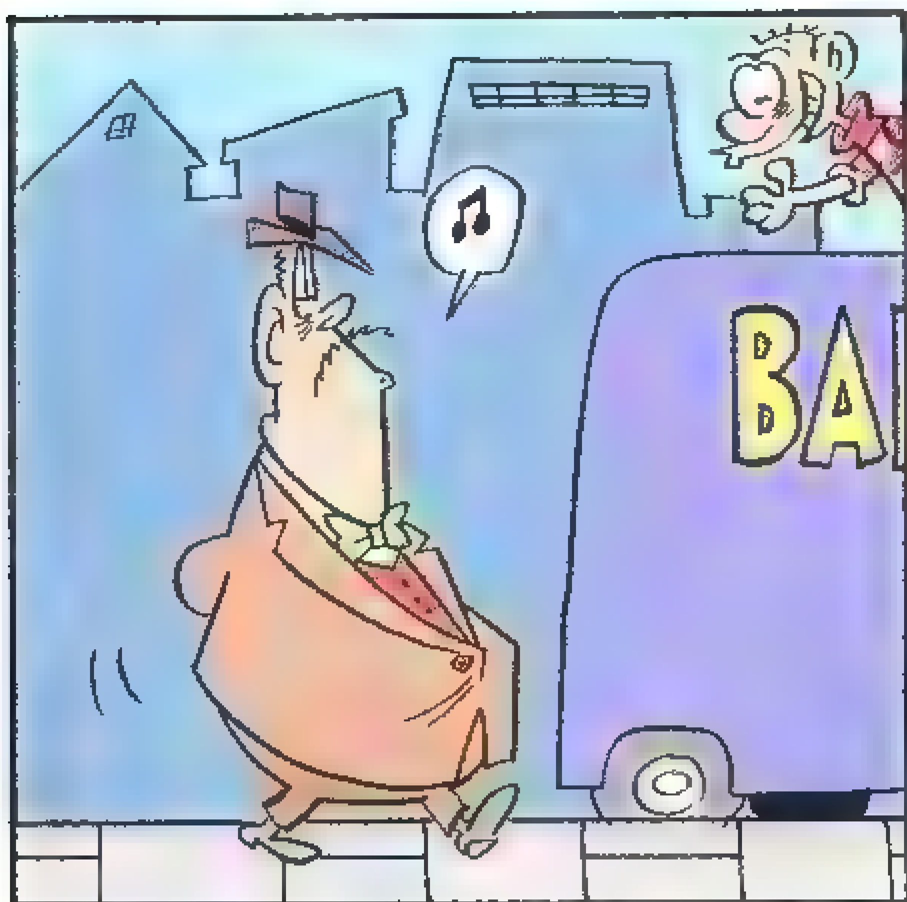


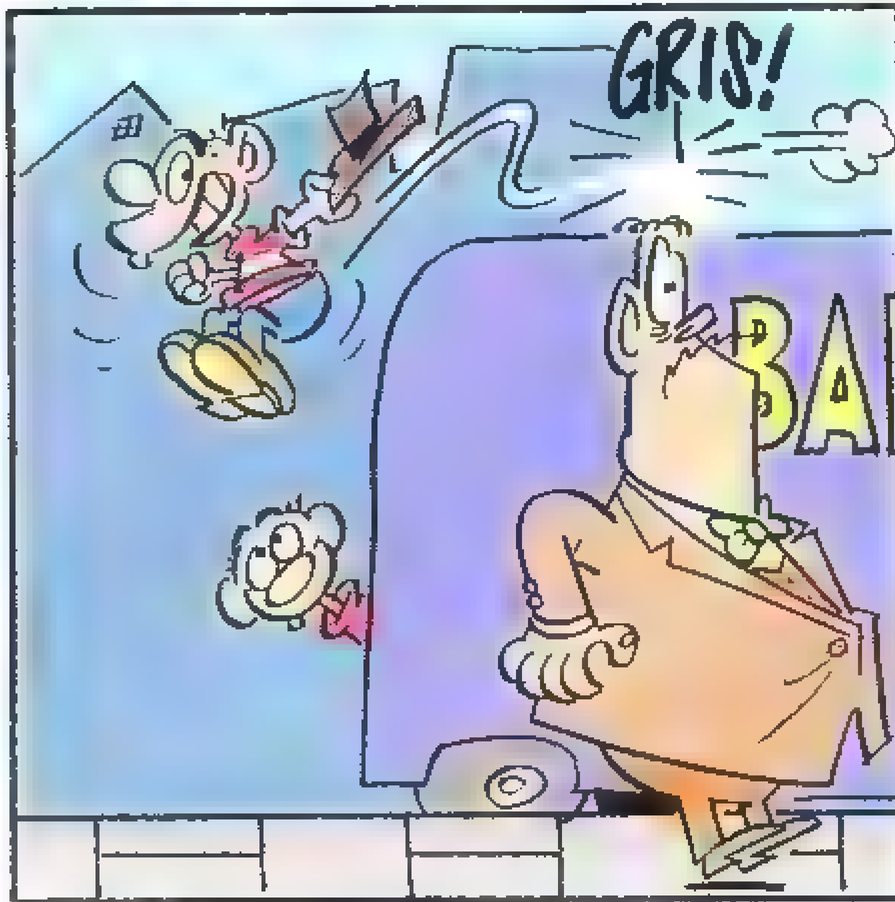




De Familie Fortuin









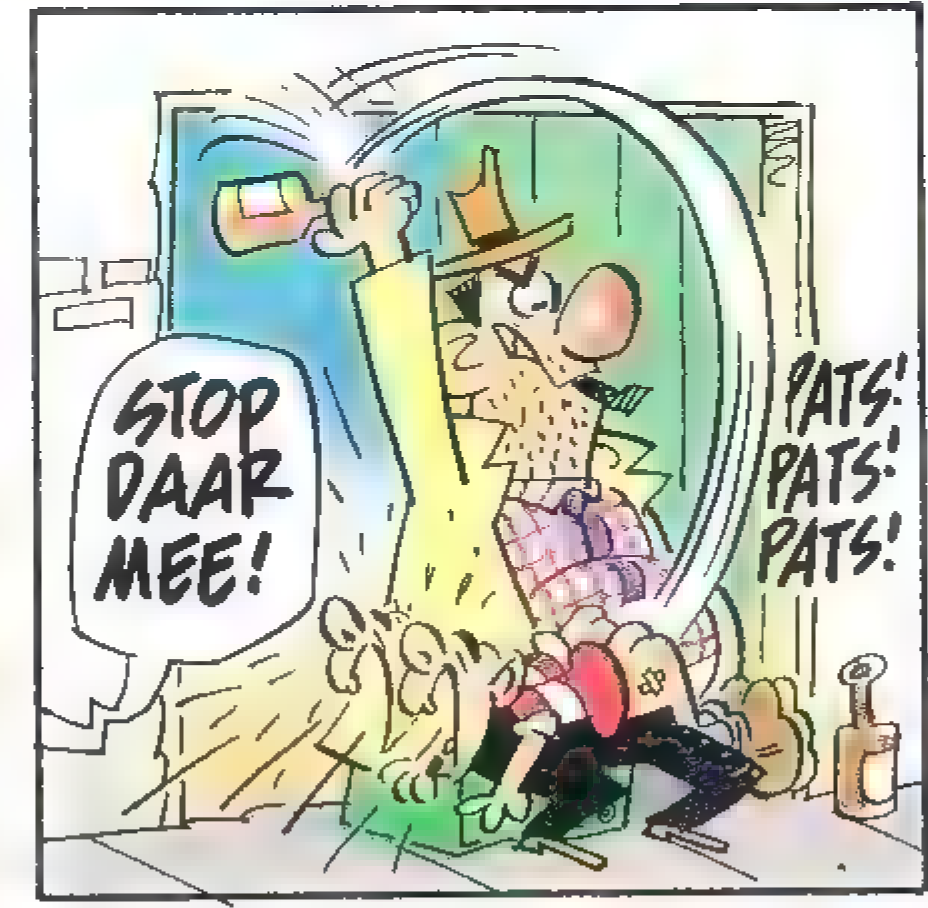



















...EN STOMPEN EN HARDE VUIST-SLAGEN ZOALS DEZE VENIJNIGE UPPERCUT ZIJN OOK STRENG VERBODEN!
KA-POW
POW

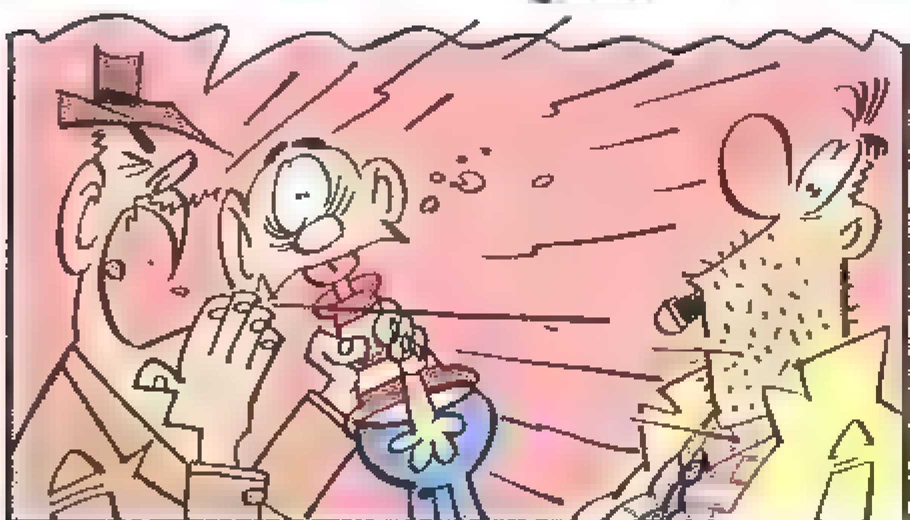

IK WEET WAARAAN U DENKT.
AH.
VERGEET 'T MAAR.
OH.
WANT...

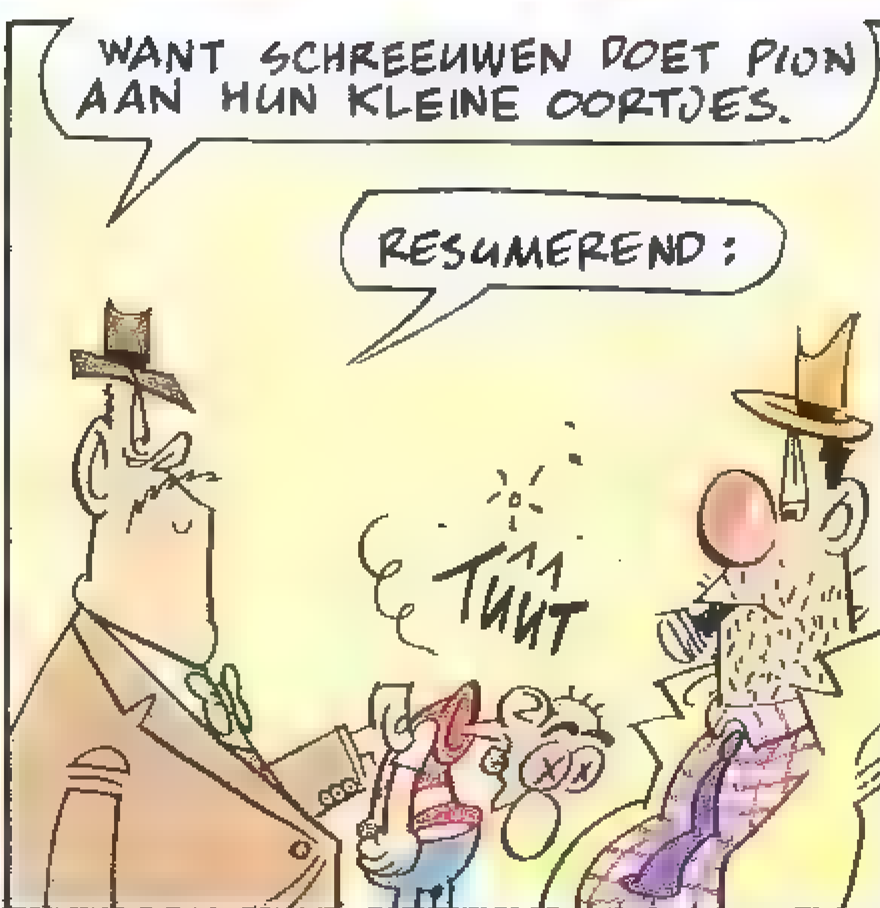

...AANHOUDEND HARD EN GEMEEN SCHOPPEN IS UIT DEN BOZE.
KIK!


MAAR...
ZEGT U HET MAAR.


ALS IK M'N KOTERS NIET MEER IN MEKAAR MAG RAMME, HOE MOT IK ZE DAN DINGES... OPVOEDERE?
SIMPEL.
SIMPEL?

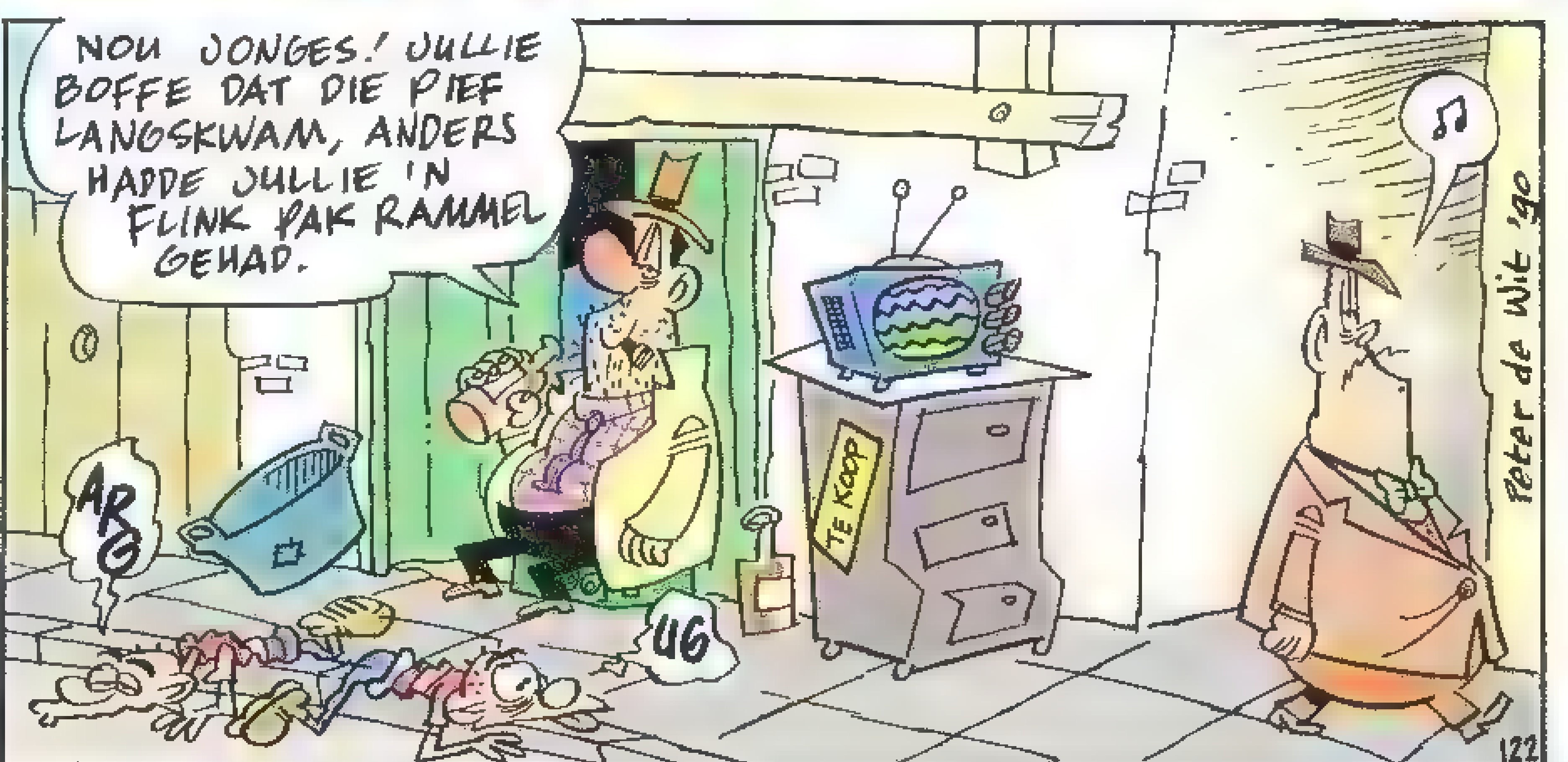

PRATEN.
LULLE?
GEWOON MET ZE PRATEN.
GEWOON MET ZE LULLE?


DUS NIET VAN: IK VIND JOU EEN HEEL NAAR KIND!!


WANT SCHREEUWEN DOET PIJN AAN HUN KLEINE OORTJES.
RESUMEREND:
TUUT


DIT MAG NIET. DAT NIET. DIT NIET. EN DIT MAG HELEMAAAAL NOOIT!
PATS! KNAL! PAF! SPLINTER! SCHOP! PATS! PATS! PATS!


EEN GOEDENDAG.
ADJU.
2


NOU JONGES! JULLIE BOFFE DAT DIE PIEF LANGSKWAM, ANDERS HADDE JULLIE 'N FLINK PAK RAMMEL GEHAD.
ARG
UG
TE KOOP
Peter de Wit '90
122

EINDE

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT

ALLES NAAR WENS, MENEER MEVROUW ALLES?

JAHOOR OBER. 'T IS PRIMA DANK.

NAAR WENS?

FIJN

OBER!!

D'R ZIT EEN VLIEG IN M'N SOEP!!

NIET AANKOMEN!! AFBLIJVEN IEDEREEN!!

DIE'S VOOR MIJ!!

IK ZAG 'M 'T EERST!!

WAAR?

WAAR?

WAAR?

WAAR? WAAR WAAR

WAAR?

WAAR? WAAR

WAAR?

WAS 'T EEN GROENE OF 'N BLAUWE?

WAAR?

WAAR?

SPLT SPLT

'T WAS TOCH NIET EEN OF ANDER LULLIG KEVERTJE HE.

SPLT SPLT SPLT SPLT

KUNT U ZEGGEN WAAR U 'M ONGEVEER VOOR 'T LAATST GEZIEN HEBT

U BEDOELDE TOCH NIET DIT STUKJE CHAMPION HE.

ALS U NOU EVEN DIE WORTELTJES TEGENHOUDT DAN

SPLT SPLT

GEEF 'T ZOUT 'NS AAN

SPLT SPLT SPLT

OBER!!

SOMS HELPT 'T ALS JE EEN LOOPSE PAARDENVLIEG NADOET.

KUNT U EFFE BUZZEN DAN.

ZIT 'N AAP IN MIJN SOEP!!

SPLT SPLT

HEIN DE KORT

GLASHELDER KADO voor de Nieuwe Abonnee

Als je nu abonnee wordt van Sjors en Sjimmie Stripblad krijg je deze doorzichtige walkman kado.
Het glasheldere stereogeluid en de koptelefoon worden er gratis bijgeleverd.
Om dit unieke muziekwondertje in je bezit te krijgen, vul je de bon hieronder in, of bel je met 023-319423.
Behalve de walkman ontvang je elke twee weken het Sjors en Sjimmie Stripblad in de bus.
En dat een half jaar lang!

BEL 023-319423 ALS JE 'T RAZENDSNEL WILT REGELEN!

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je dit blad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De walkman wordt verstuurd zodra het eerste abonnementsgeld binnen is.
Maak nog geen geld over, wacht op de rekening.
Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

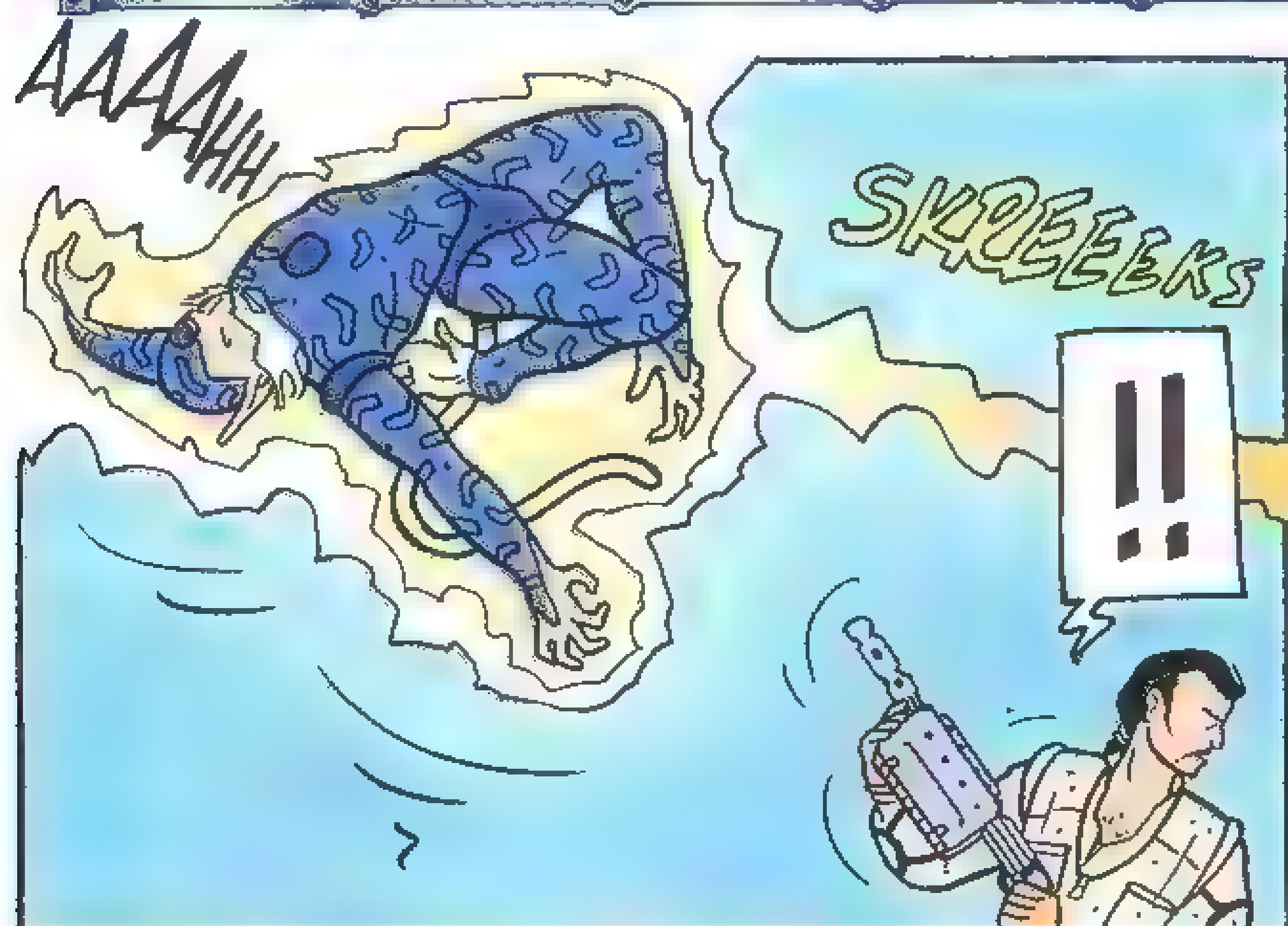
Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad – 13 nummers voor ƒ 38,35 –
○ en krijg de doorzichtige walkman kado.
○ of een eenmalige korting van ƒ 10,– en betaal ƒ 28,35 in plaats van ƒ 38,35.

Naam ______________________________
Straat ______________________________
Postcode ____________ Plaats ______________
Telefoon ______________________ 0036 AAA

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

DE KINDEREN VAN DE REGELING

Q heeft Ram in het feestpaleis gevangen gezet, en nu zal hij zich met Diablo wel even over Suyèn en Aida ontfermen. Dan probeert Purpl Ram te bevrijden...





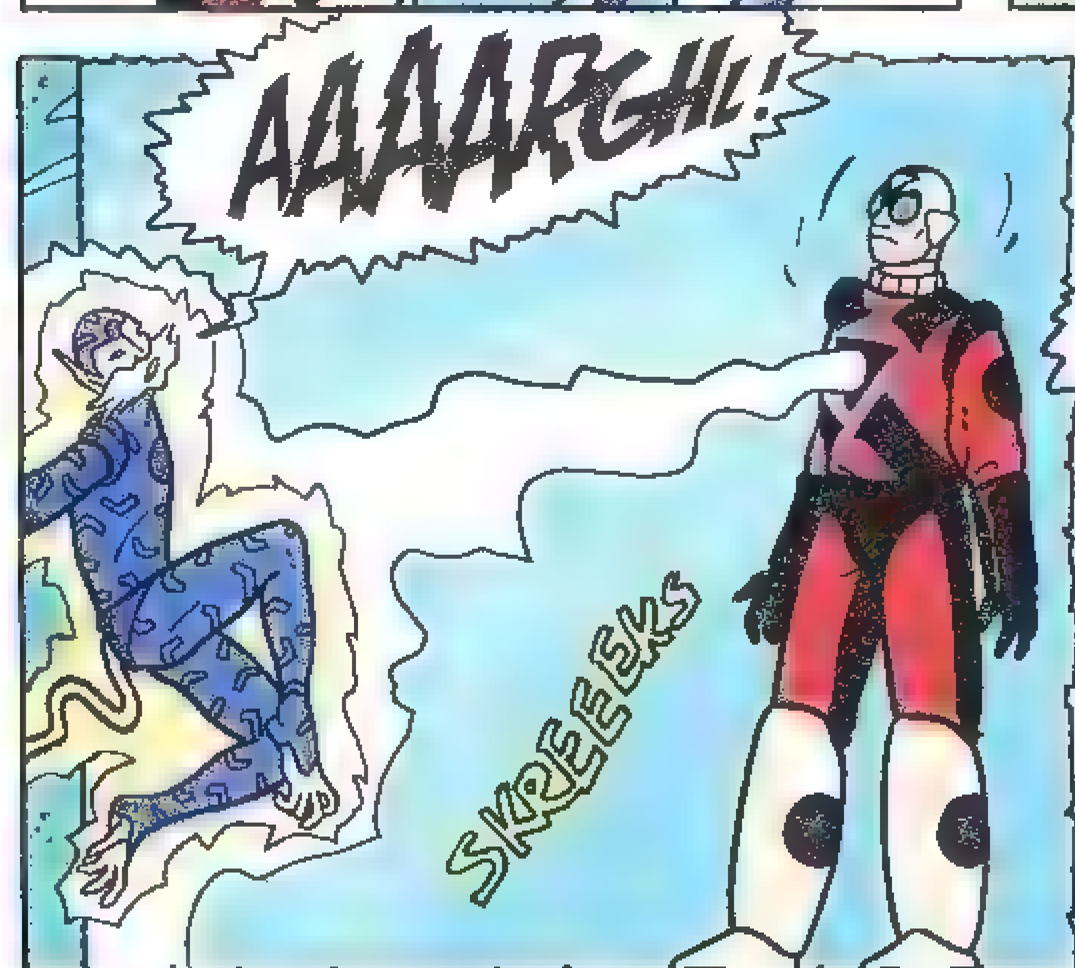
















Tekst Ross • Tekeningen Yürg



IDIOOT! EEN BEETJE M'N ARRESTANTEN UITROEIEN!

NEE! SUYÈN...

MONSTER VAN FRANKENSTEIN! OMGEBOUWD AUTOKERKHOF!



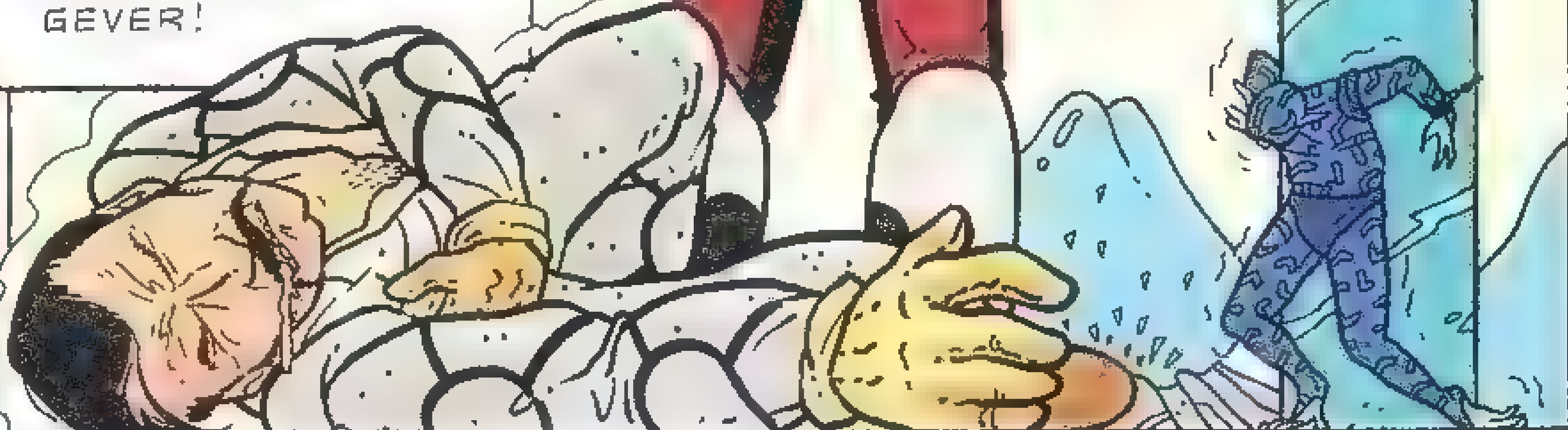
DAN SCHIET IK JE TOT SCHROOT, ROESTBAK! DAT HAD IK AL VEEL EERDER MOETEN DOEN!

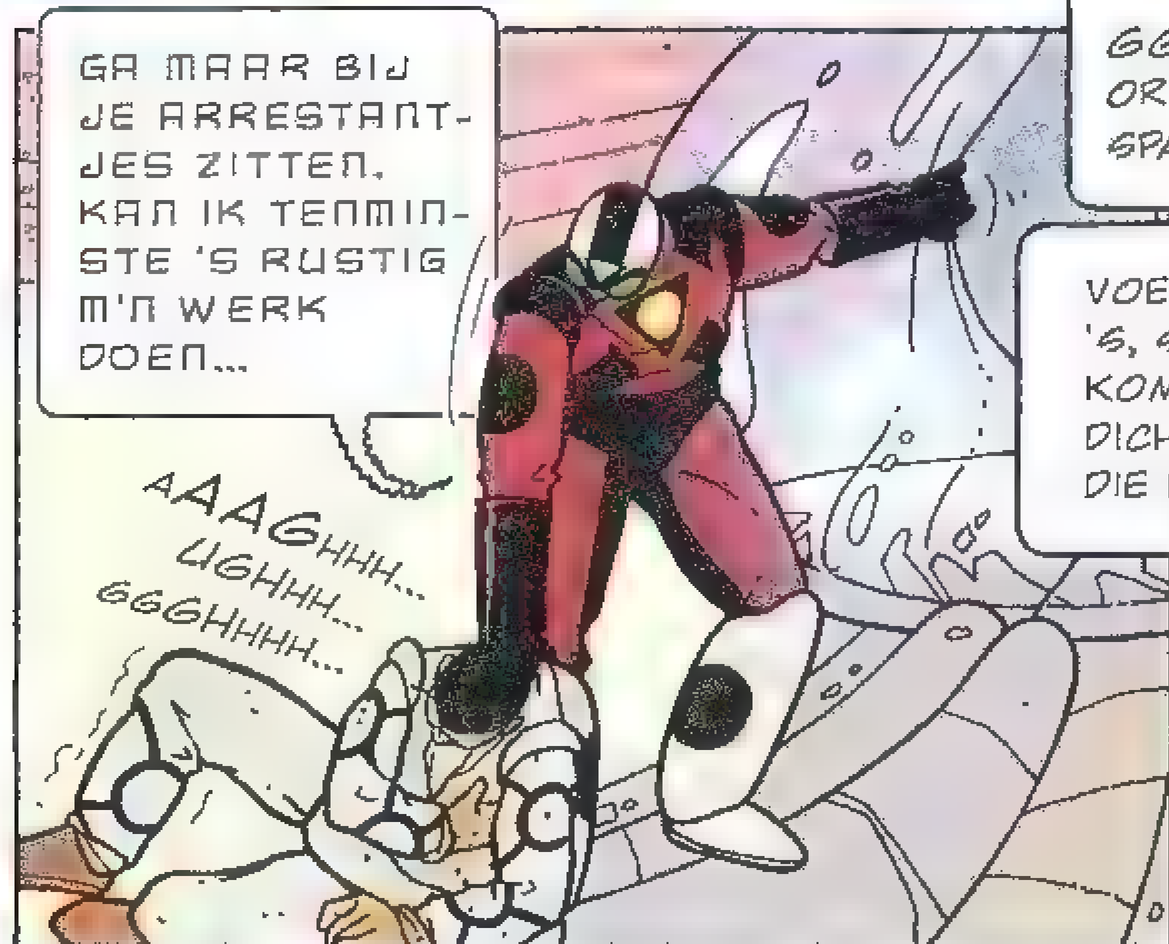
KRAAAK

AAAHGH!

IK HEB MEER DAN GENOEG VAN JE TEGENWERKING, Q. AL DIE PRAATJES EN DAT GECOMMANDEER. IK ERKEN SLECHTS DE SCIENTOCRATIE ZELF ALS OPDRACHTGEVER!

BEWEEGGGEN... K MOET... BEWEEGGGEN... SPRINGEN...

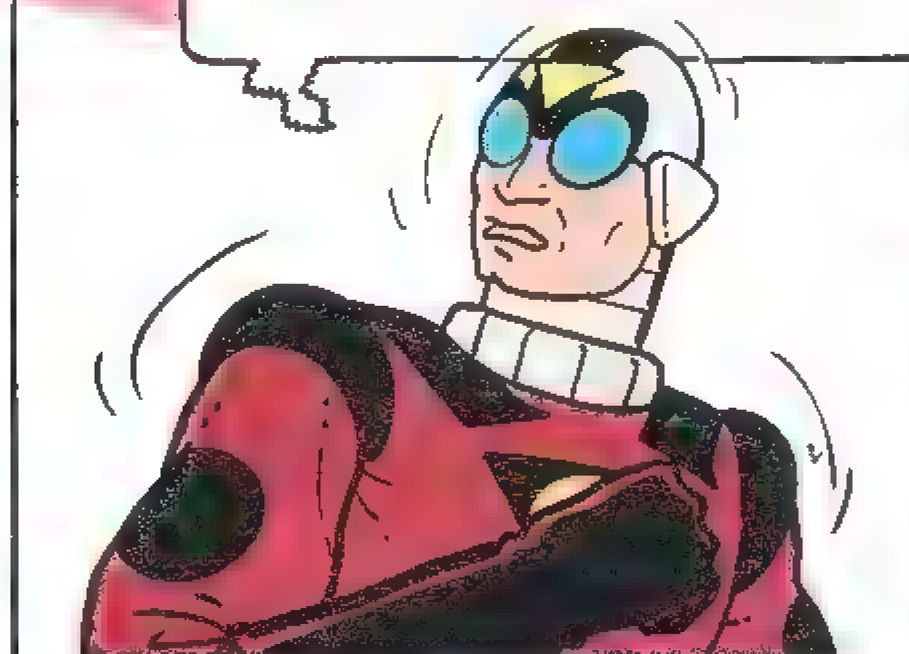




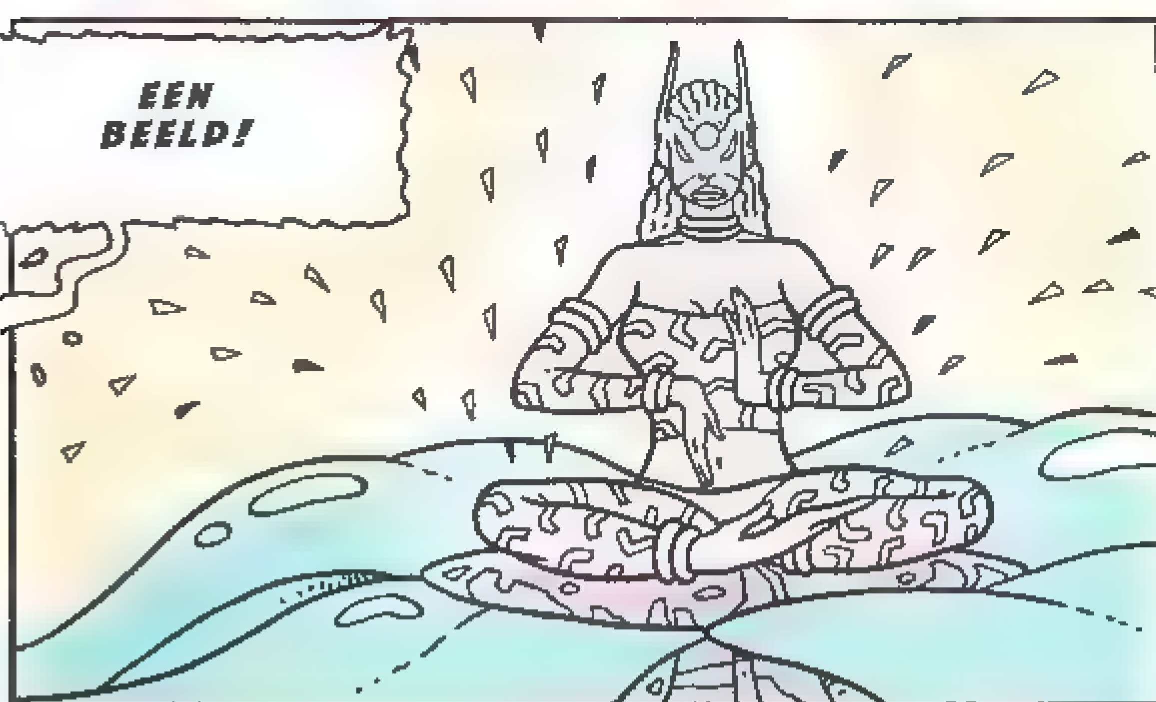


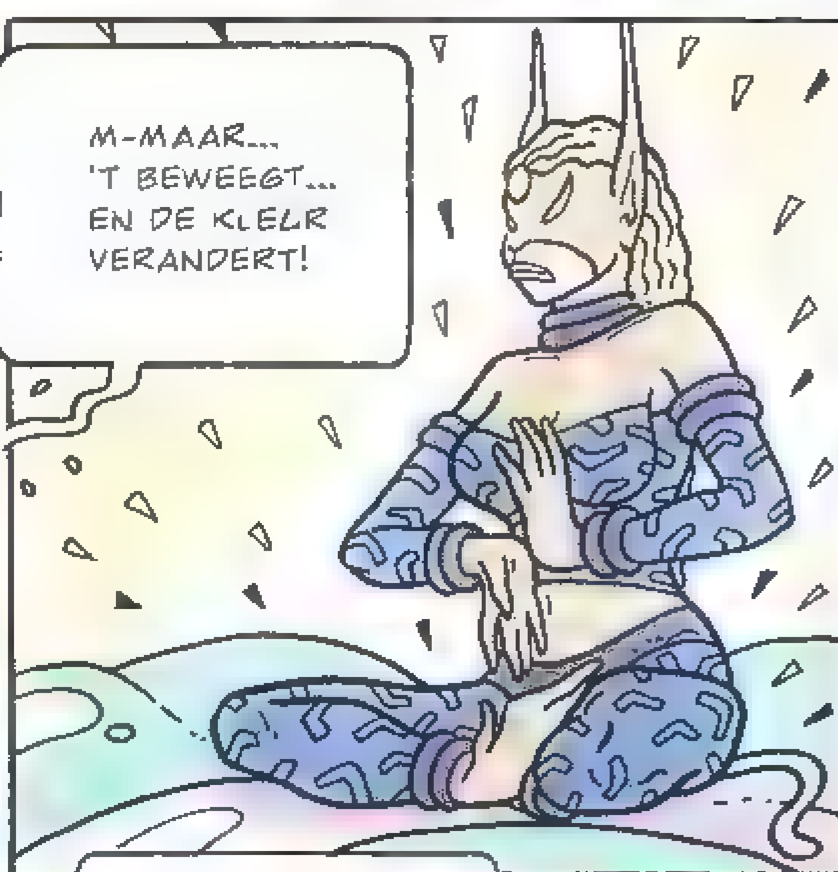

DIE KLEINE STUDIEBOLLEN VOELEN ZICH NIET ZO LEKKER, HÈ? UGHHH...
NEE... ZIJ IS HELEMAAL UITGETELD EN HIJ... MET HEM IS 'T NOG IETS ERGER... MAAR IK BEN BLIJ DAT ZE DAT DAAR NIET KUNNEN ZIEN!


VOOR DE LAATSTE KEER, SPREEK! VERTEL ME JE GEHEIM!

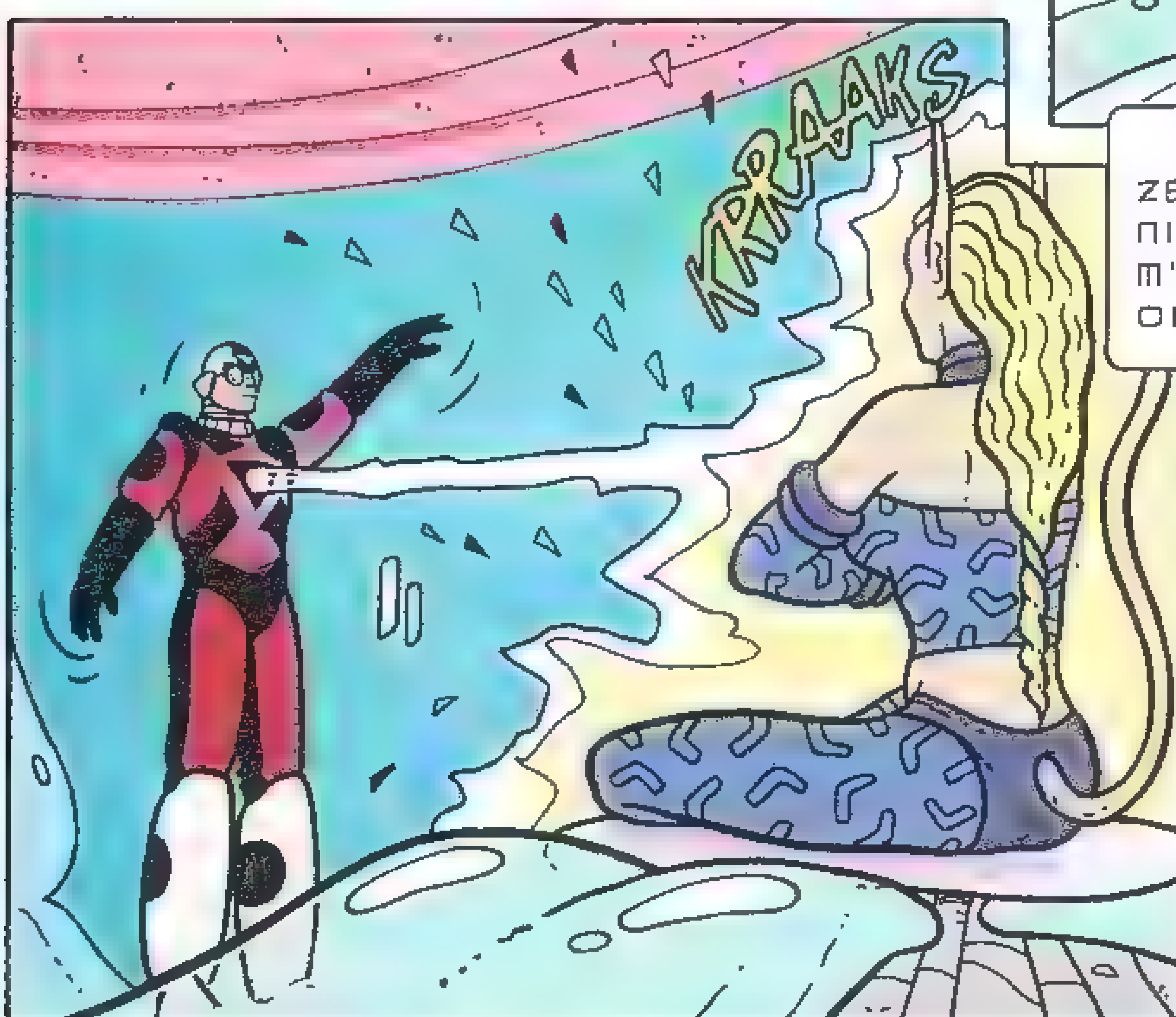

HIJ IS DOOD. IDIOOT! HEB JE NOU JE ZIN?!
BOAH... DAN NEEM IK GEWOON EEN ANDERE...

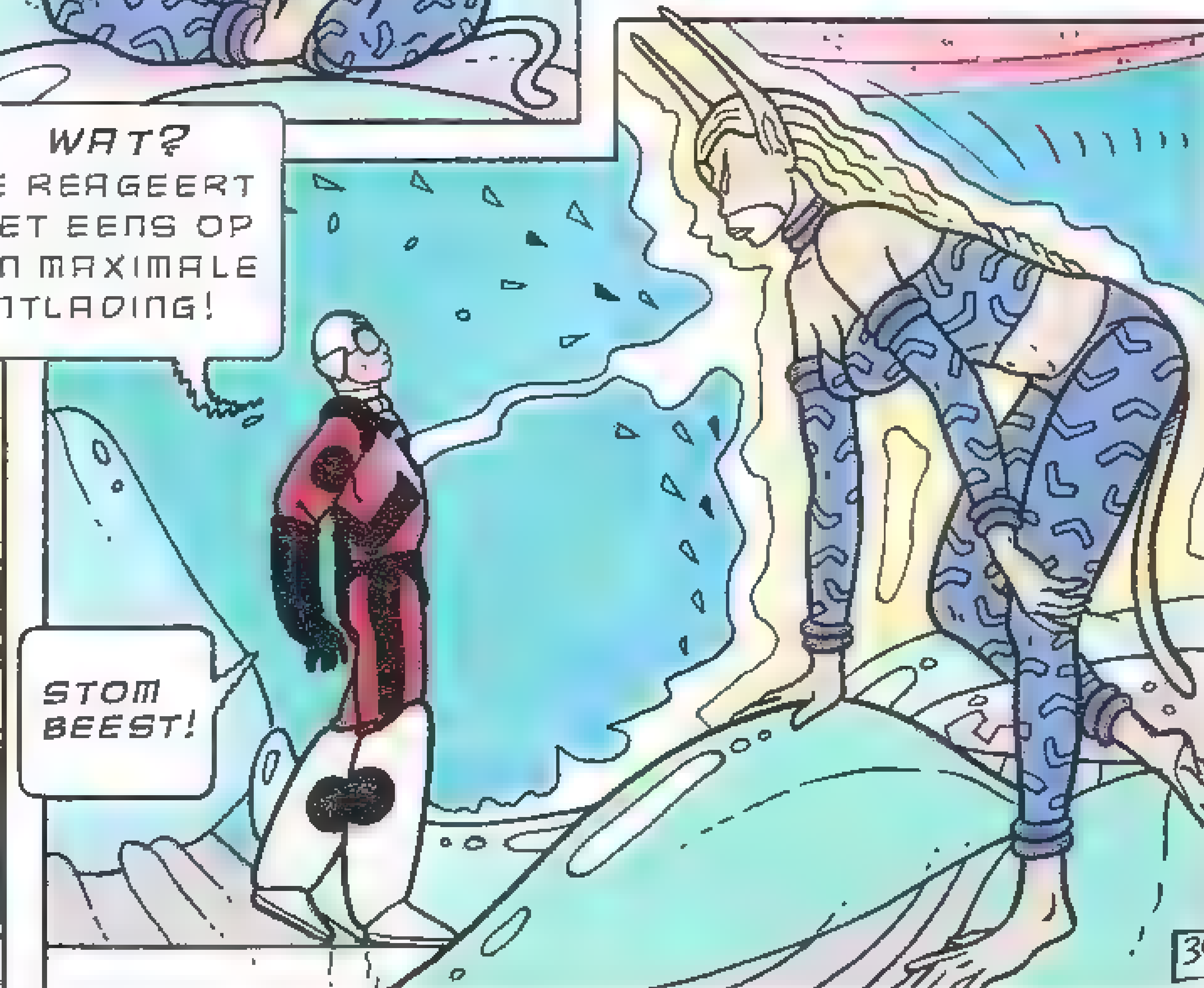

HÉ. ACHTER JE. DIE BLOEM GAAT OPEN.
!

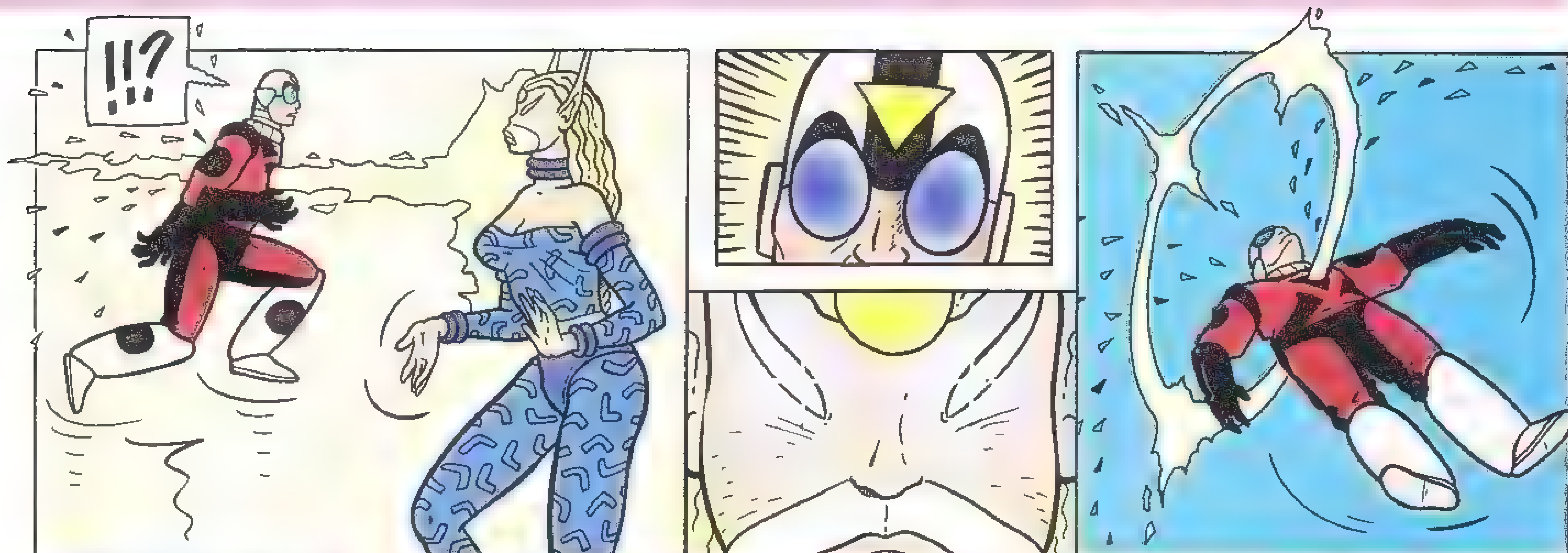

EEN BEELD!


M-MAAR... 'T BEWEEGT... EN DE KLEUR VERANDERT!


EEN LEVEND BEELD? HAHA! ZIJ KENT VAST HET GEHEIM!

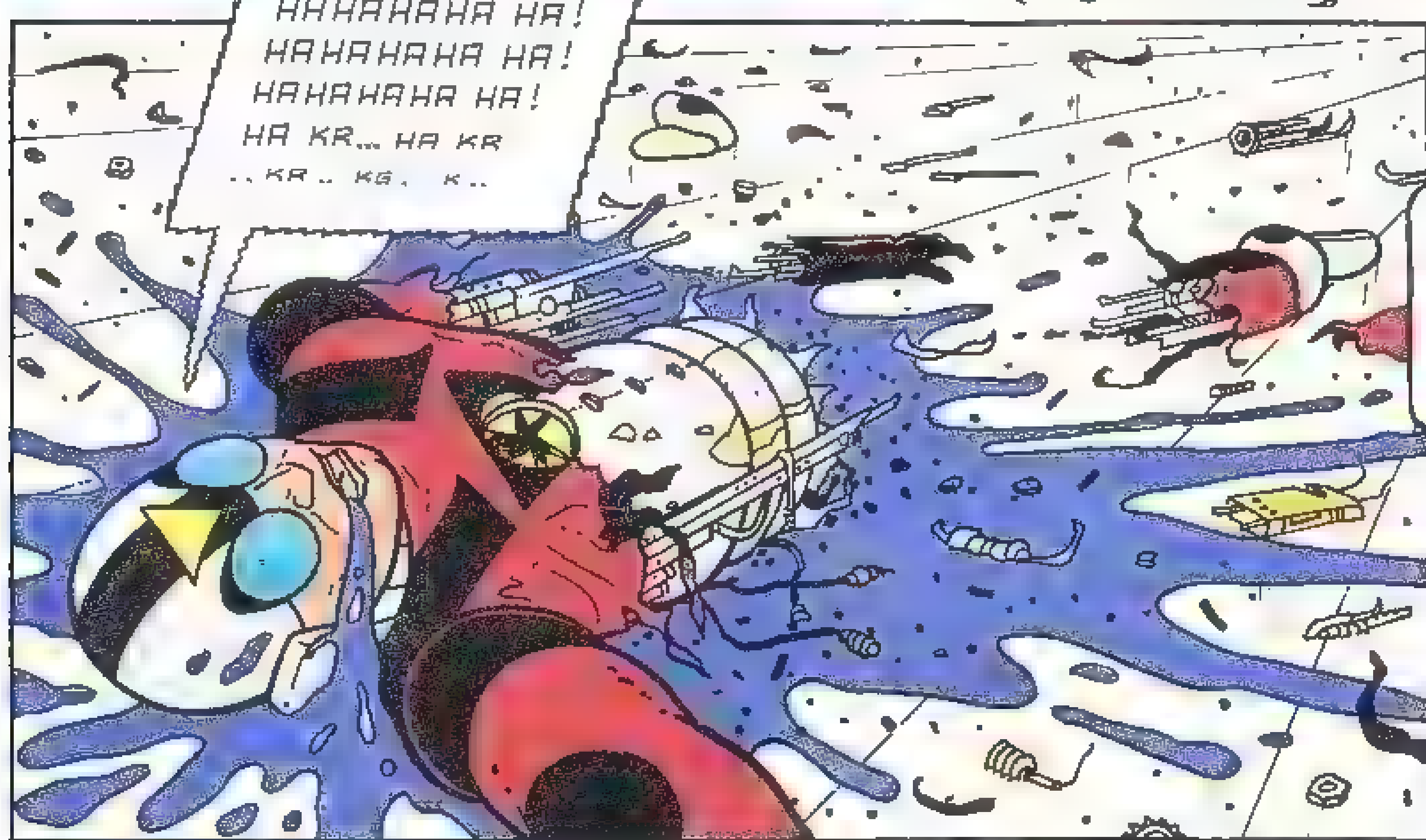

KRRAAKS


WAT? ZE REAGEERT NIET EENS OP M'N MAXIMALE ONTLADING!
STOM BEEST!
39

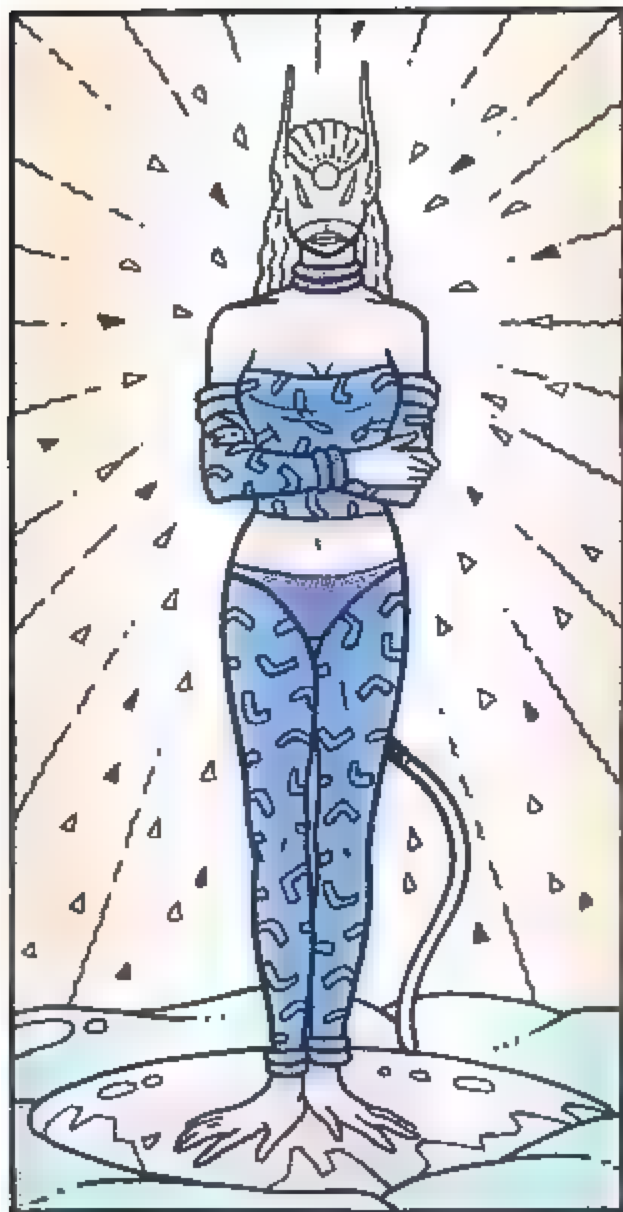

!!?



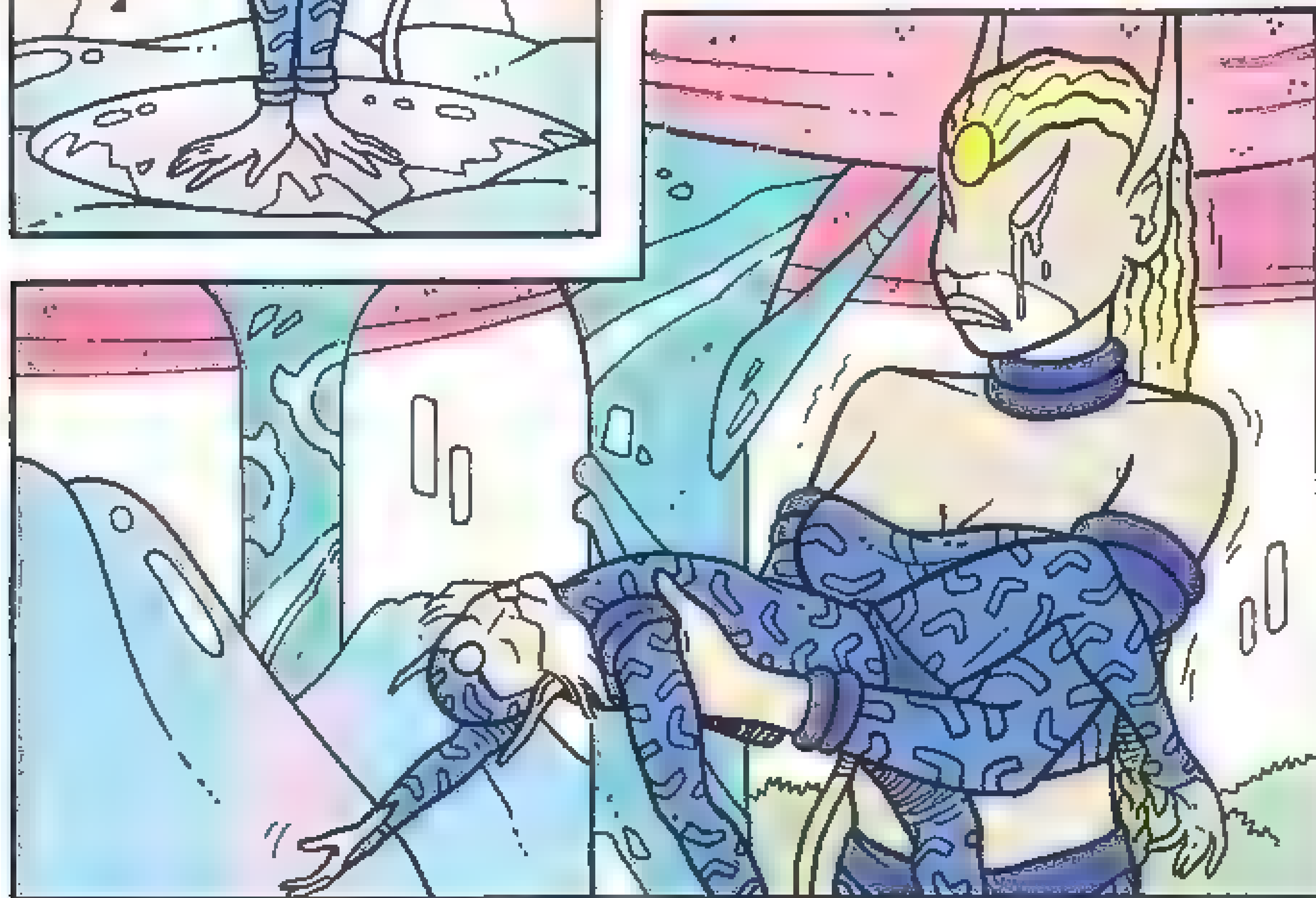
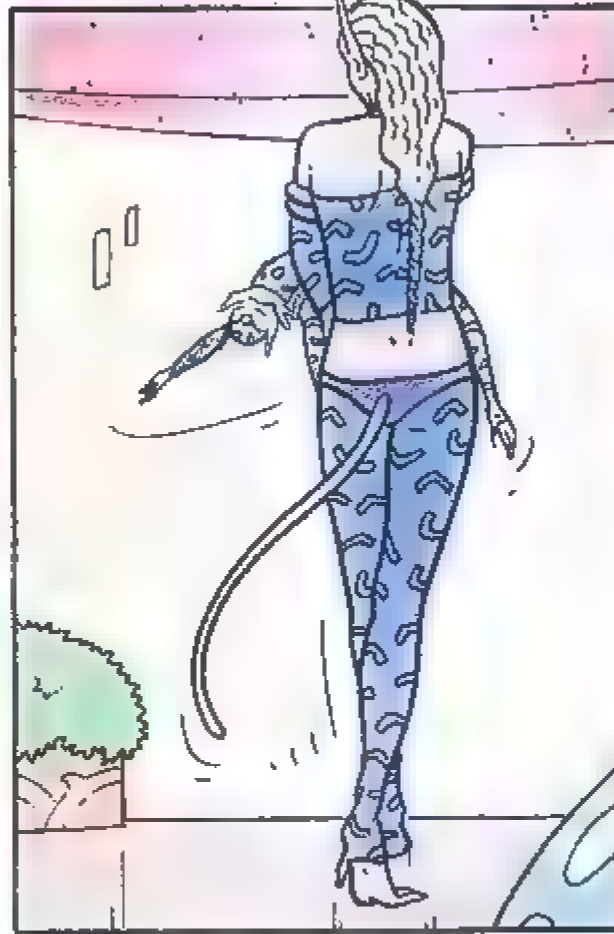
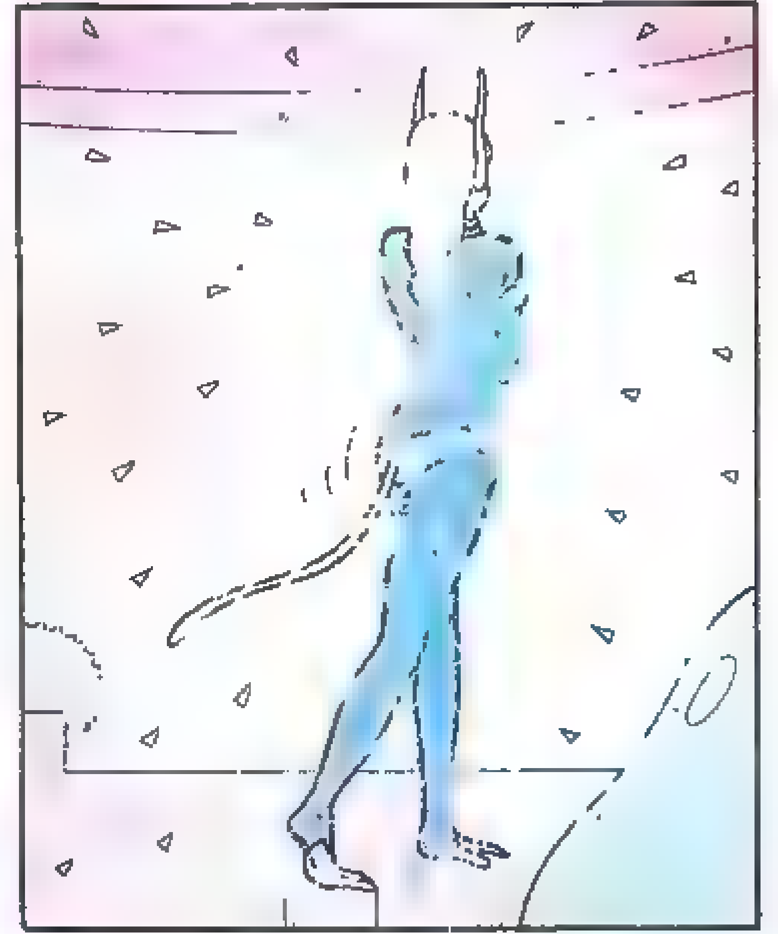

BOOOo..
AAAPP

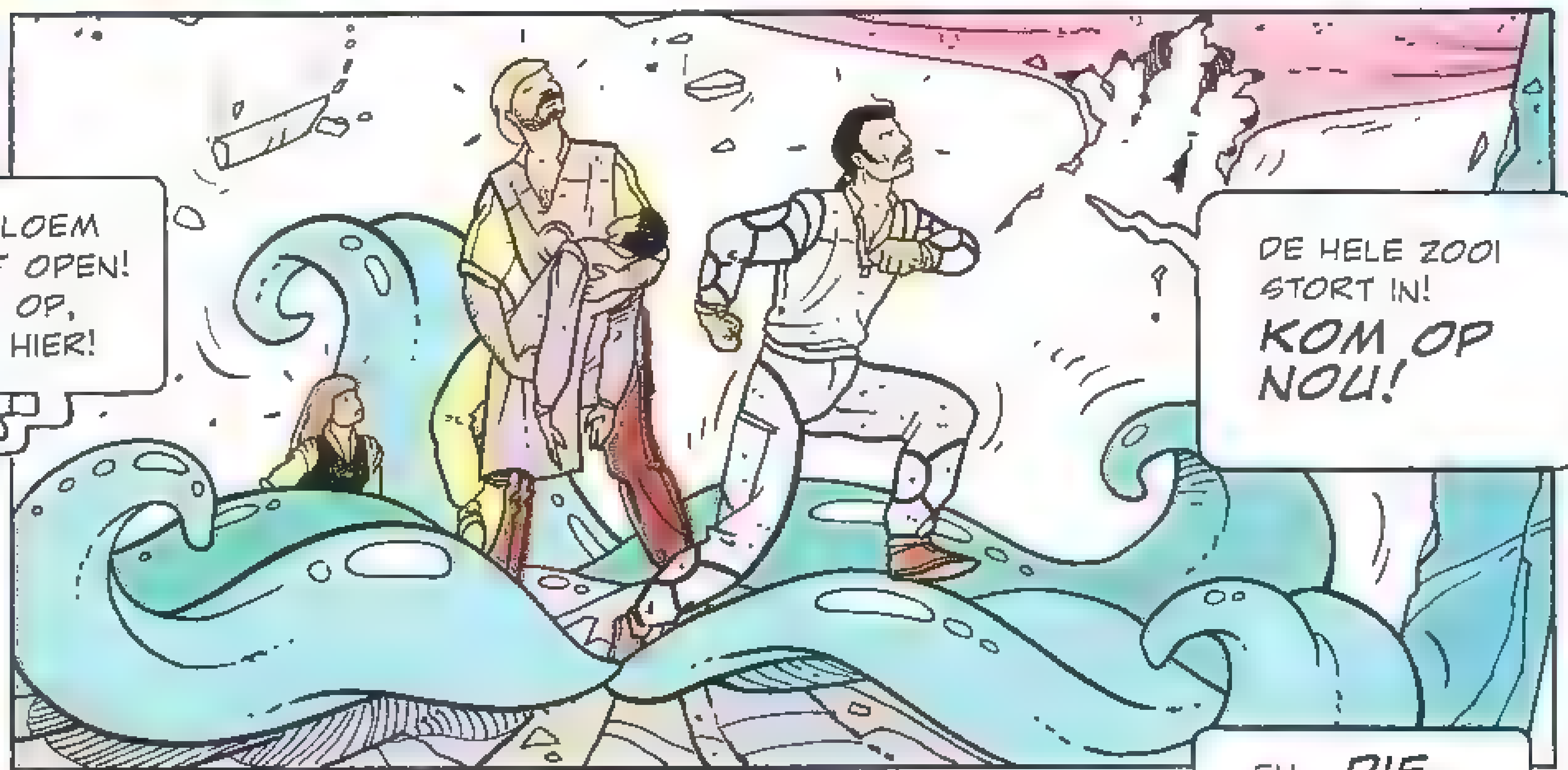
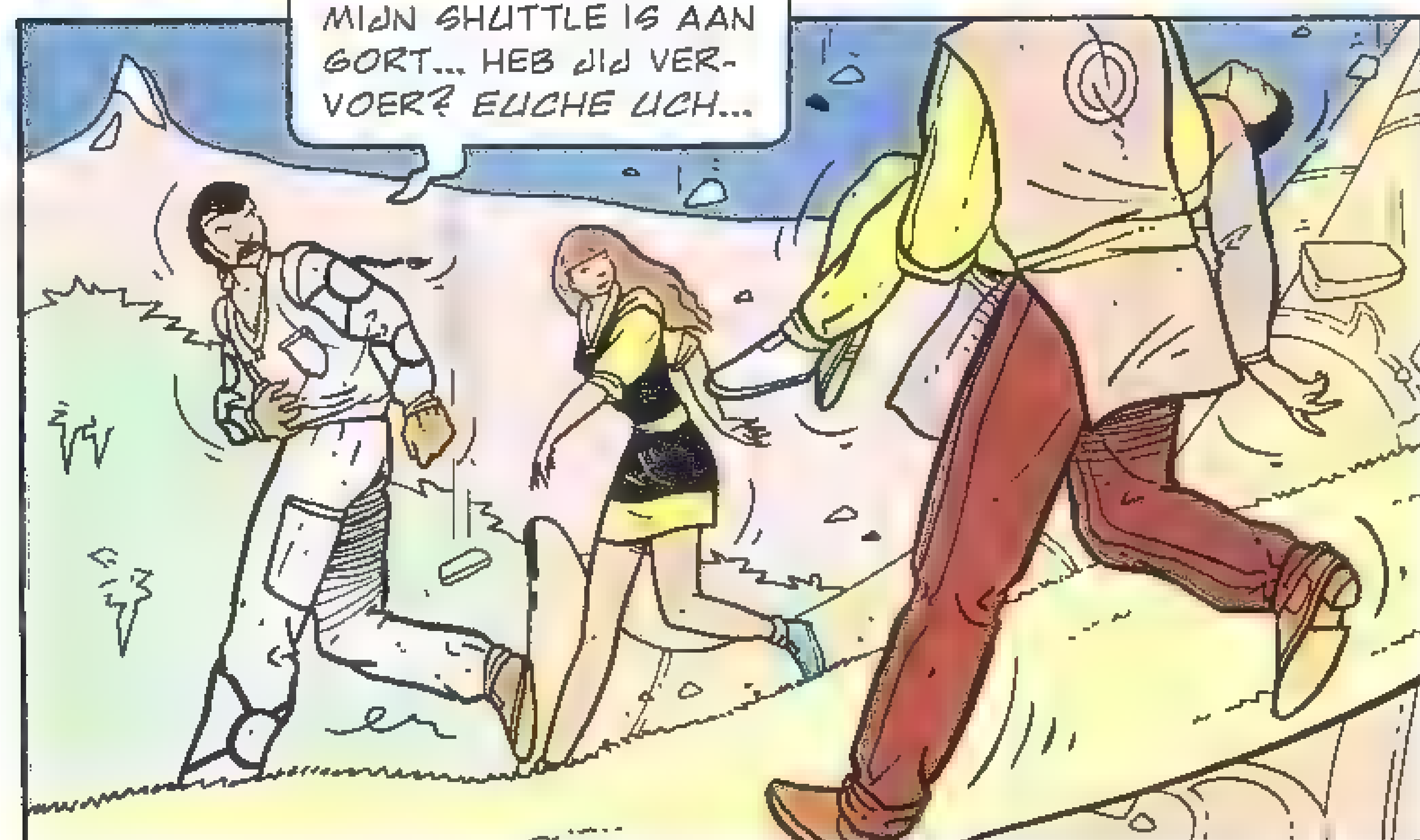
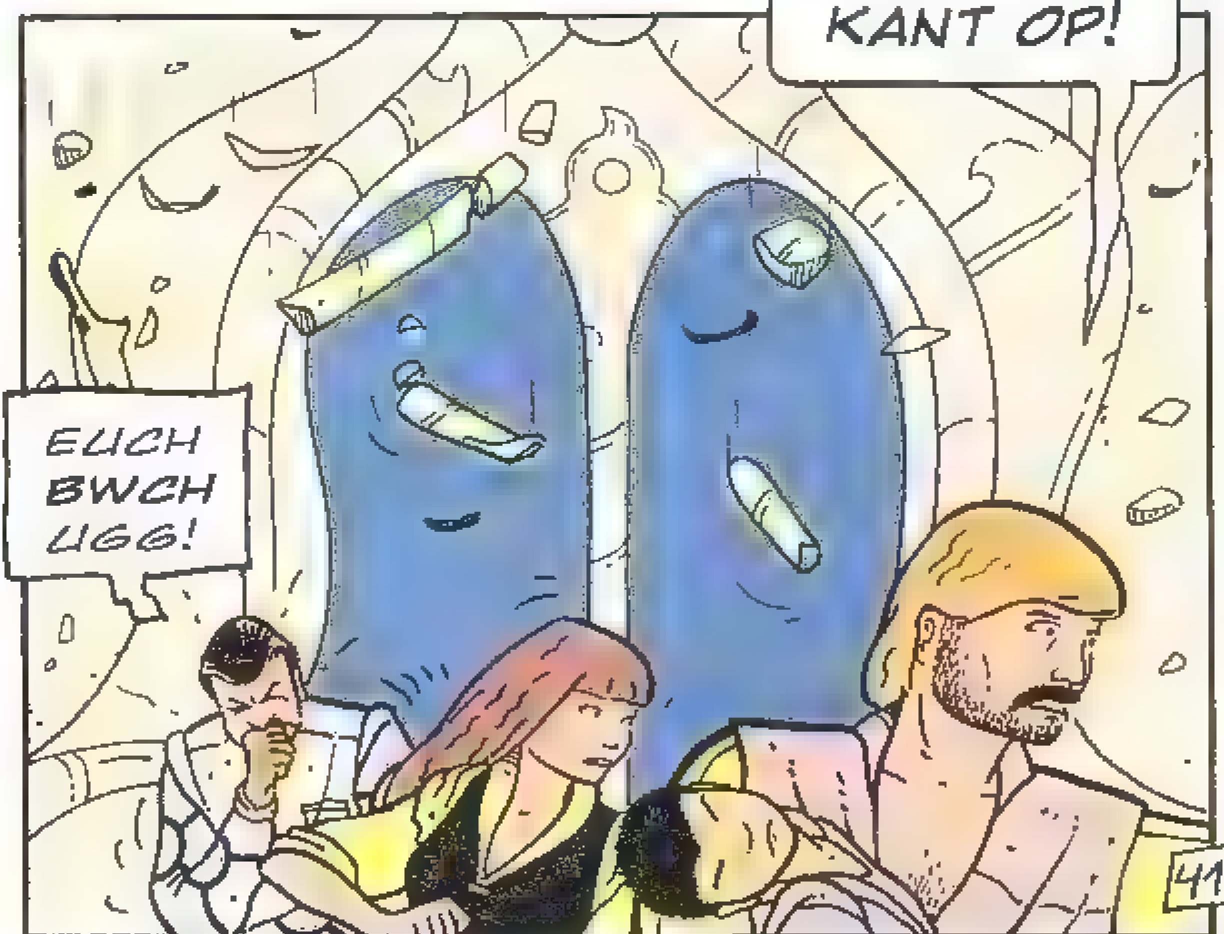

HAHAHAHA HA! HAHAHAHA HA! HAHAHAHA HA! HAHAHAHA HA! HAHAHAHA HA! HA KR... HA KR ..KR.. KG.. K..


MIJN GOD! WAT GEBEURT ER ALLE-MAAL?
EEN VROU-WELIJKE LOVAN...
ZE HAD WEINIG MOEITE MET DIABLO...
UGH...
40

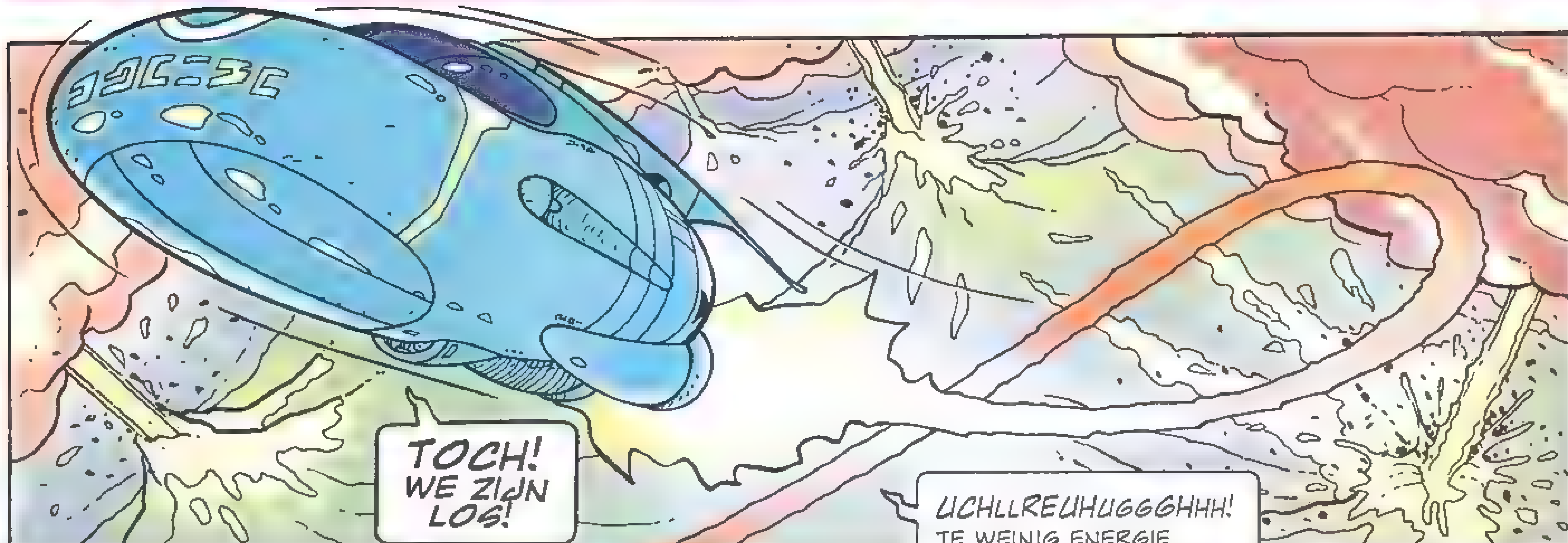


JA... EEN LOVAN-VROUW...
ZE HEEFT 'T DOOR...
TJA... HEUCH REUH! DAAR IS ZE PRO-FESSOR VOOR! REUH UGHHH!

ZE... ZE IS VERDWENEN...
!?

DE BLOEM GAAT OPEN! KOM OP, WEG HIER!
DE HELE ZOOI STORT IN! KOM OP NOU!

MIJN SHUTTLE IS AAN GORT... HEB JIJ VER-VOER? EUCHE UCH...

EH... DIE KANT OP!
EUCH BWCH UGG!
41

EUCHE UCH BWHHH!
'T LIJKT WEL OF DIE HELE PLANEET HET BEGEEFT!
KRAAAA AAKS
WHAAH! LET OP!
K..KKRÔAAAK
RHEUHH KÖF KÖF KÖF...
UITKIJKEN! VOLHOUDEN!
BBBBROEÔOEO..MM
HCHGGL RHHHEUH! IK KAN NIET MEER... GA MAAR ZONDER MIJ... IK STERF WEL IN DEZE HEL... HEUEUEUEUGGLL!
WAT?! SUKKEL! NEE. IK KOM JE HALEN!
BROEÔO
EUCH... RUND... SNAP DAN DAT IK JULLIE ZAL MOETEN ARRESTEREN, UCHHHH... ALS IK BLIJF LEVEN! **REUCHLL!**
KOM OP NOU, GEK! IK LAAT JE HIER NIET ACHTER!
SCHIET OP, WE ZIJN ER BIJNA!
MEER DRUK, RAM.
WEG UIT DIE ELLEN-DE!
VVOEM
WAT MAAKT DIE LOVANVROUW D'R EEN ZOOTJE VAN, ZEG!
NOG EVEN EN DE HELE PLANEET IS VERDWENEN!
WOEOEMM
WLOEEM
MAAR DAT VREET ENERGIE! DAT HALEN WE NOOIT!
LUISTER NAAR HAAR, RAM: MEER DRUK! MEER DRUK!



TOCH! WE ZIJN LOS!
UCHLLREUHUGGGHHH! TE WEINIG ENERGIE VOOR DE VERWARMING...



HELP ME... UCHLLL... EENS UIT DIT PAK. DOE HET OM JULLIE HEEN, WANT HET GAAT GOED KOUD WORDEN, HIER!
JA... BEDANKT!



N'TSÈLE, KOM 'S KIJKEN!
DIE PLANEET IMPLODEERT! OF LOST OP, VERDWIJNT...



AÏDA! SUYÈN... RAM... IN DIE BRANDENDE HEL...



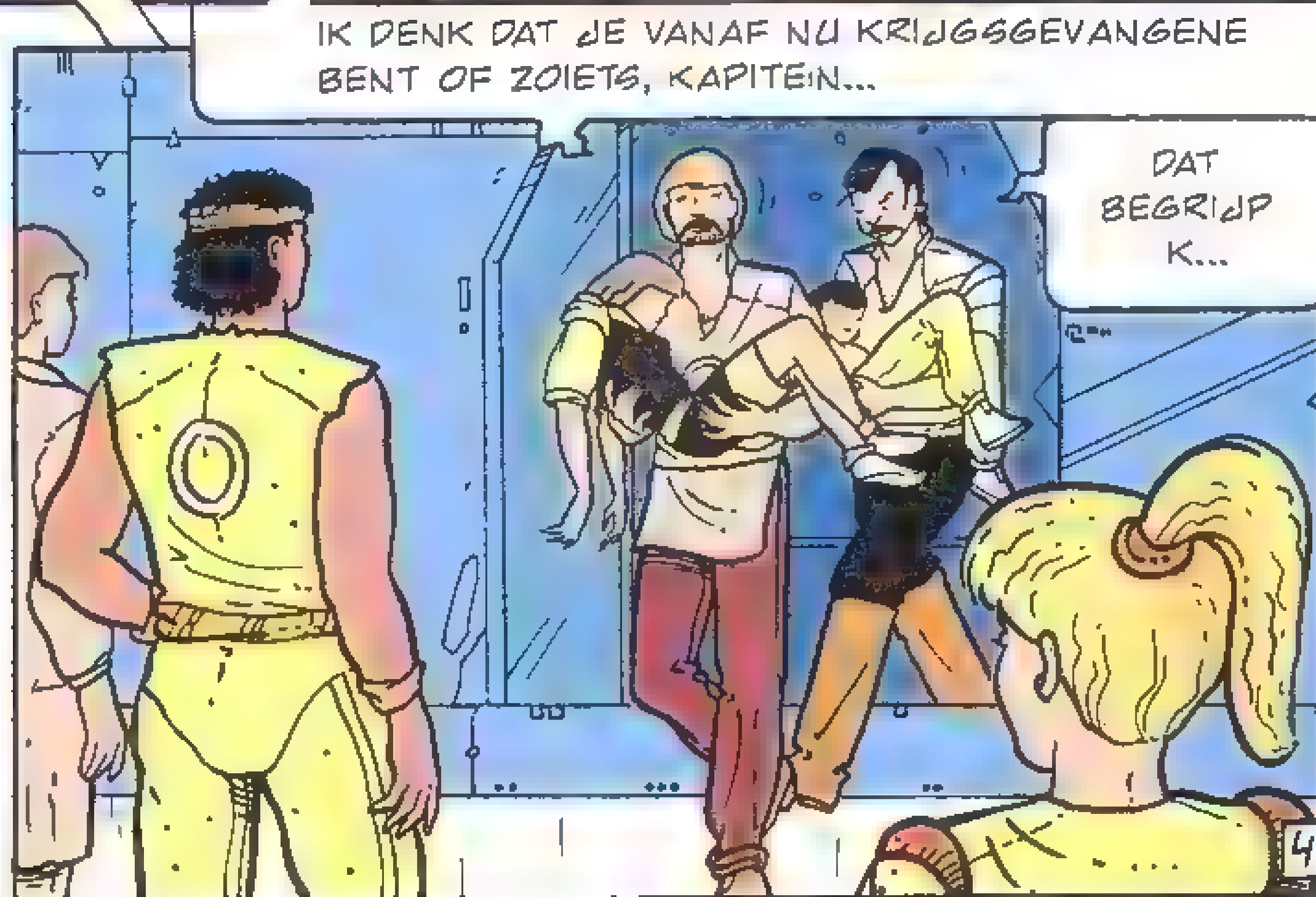
MIN VEERTIEN GRADEN CELSIUS... MIN VIJFTIEN... ALS DE KINDEREN DIT MAAR OVERLEVEN...



ZEUR NIET ZO! CONCENTREER JE LIEVER OP JE STUURPANEEL! IK ZORG WEL VOOR ZE!
J-JA... GOED...



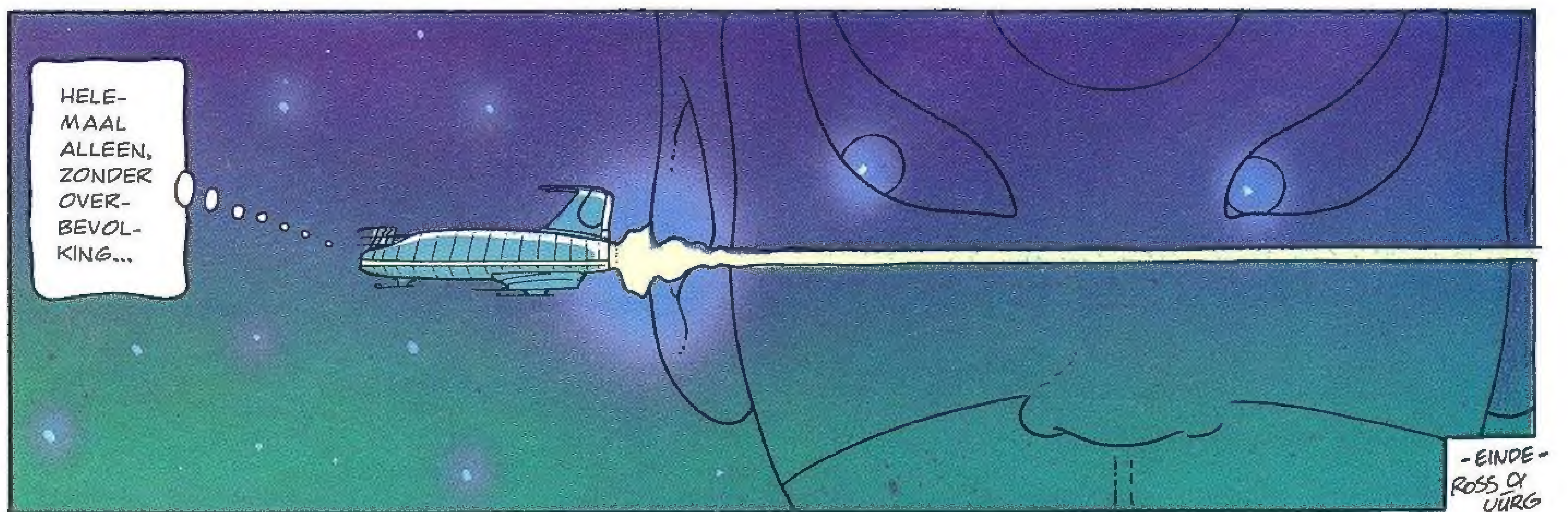
HALLO MOEDERSCHIP, HIER SHUTTLE. IK HEB AÏDA EN SUYÈN BIJ ME. KRIJG IK TOESTEMMING OM AAN BOORD TE KOMEN?



IK DENK DAT JE VANAF NU KRIJGSGEVANGENE BENT OF ZOIETS, KAPITEIN...
DAT BEGRIJP IK...

BARTJE, ZET HEM IN EEN RAKET NAAR DE AARDE. SULEIKA, HELP ME AÏDA EN SUYÈN NAAR DE ZIEKENBOEG BRENGEN.
OKEE, N'TSÈLE.
DIE KAPITEIN ZAL HEEL FIJN DOOR Z'N BAZEN OP AARDE ONTVANGEN WORDEN...
ENKELE DAGEN LATER...
HOE GAAT HET NOU MET JE?
GOED. EN MET SUYÈN OOK!
ZEG, IK BEGRIJP TOCH NOG IETS NIET. DIE PLANEET...
NIKS PLANEET! ER WAS HELEMAAL GEEN PLANEET!
GEEN PLANEET?! HALLO, IK BEN NIET GEK, HOOR!
NEE, MAAR IK DENK DAT ALLES WEL EEN ILLUSIE WAS! EEN MOOIE, KWETSBARE ILLUSIE VAN EEN HELE HOGE, INTELLIGENTE LEVENSVORM: DE LOVANVROUW! ZE VERZON HOFFELIJKE STERKE, SPEELSE MANNEN, PRACHTIGE NATUUR, FEESTPALEIZEN... EEN PERFECTE PLANEET... ZONDER OVERBEVOLKING OF REGELING BIJVOORBEELD! EEN DROOMWERELD VOOR HAARZELF, MAAR OOK VOOR ONS! WIJ KONDEN DE LOVANS GEWOON VERSTAAN, EN WIJ KONDEN DAAR ADEMEN ENZO. DIE PLANEET LEEK NIET VOOR NIETS ZO OP DE AARDE..
WE HEBBEN DIT NIET GEDROOMD OF ZO! SUYÈN LIGT NIET VOOR NIETS IN DE ZIEKENBOEG!
EN DIE ILLUSIE WAS ZO STERK DAT ZELFS DE COMPUTERS HEM SERIEUS NAMEN!

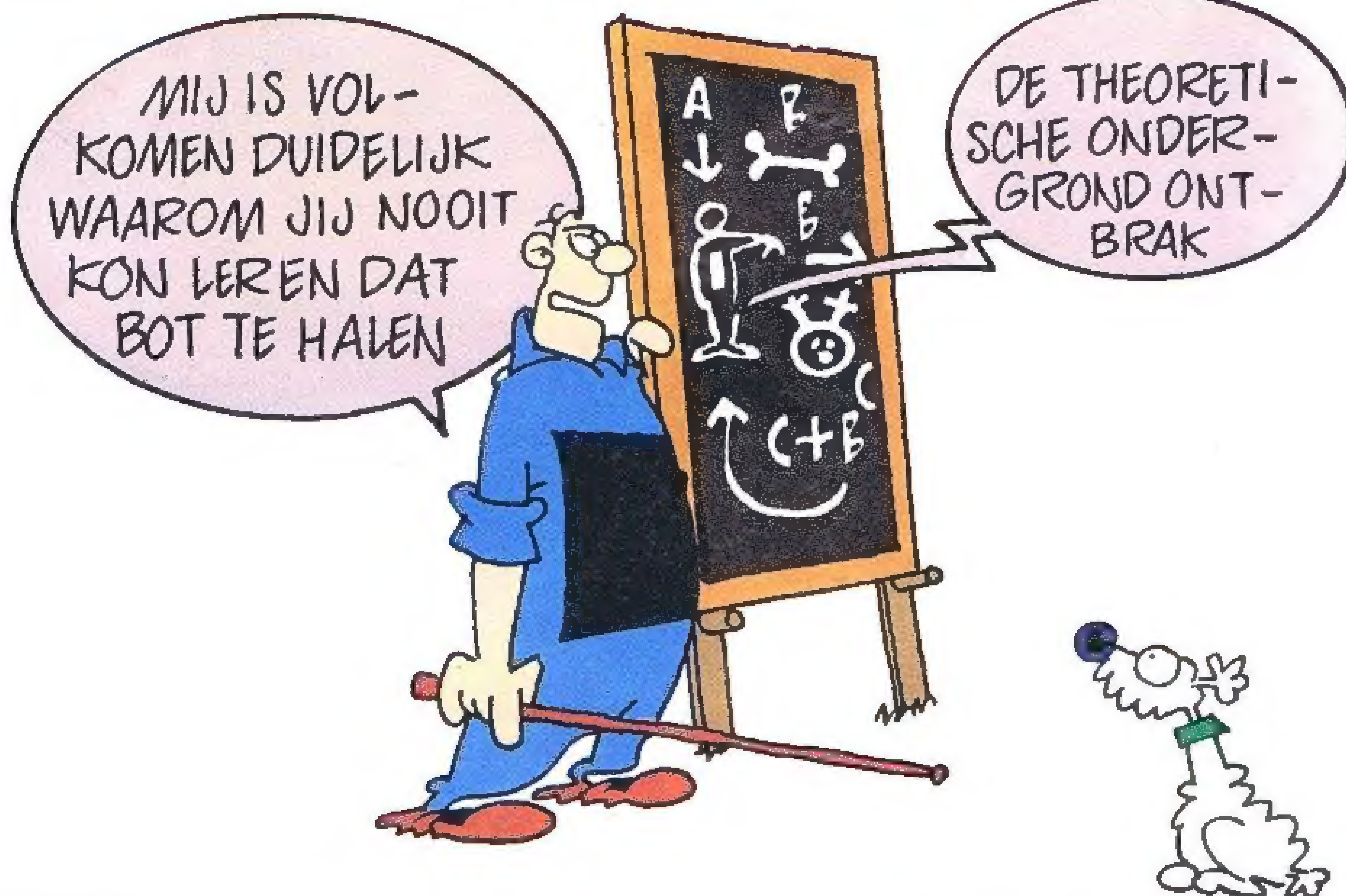


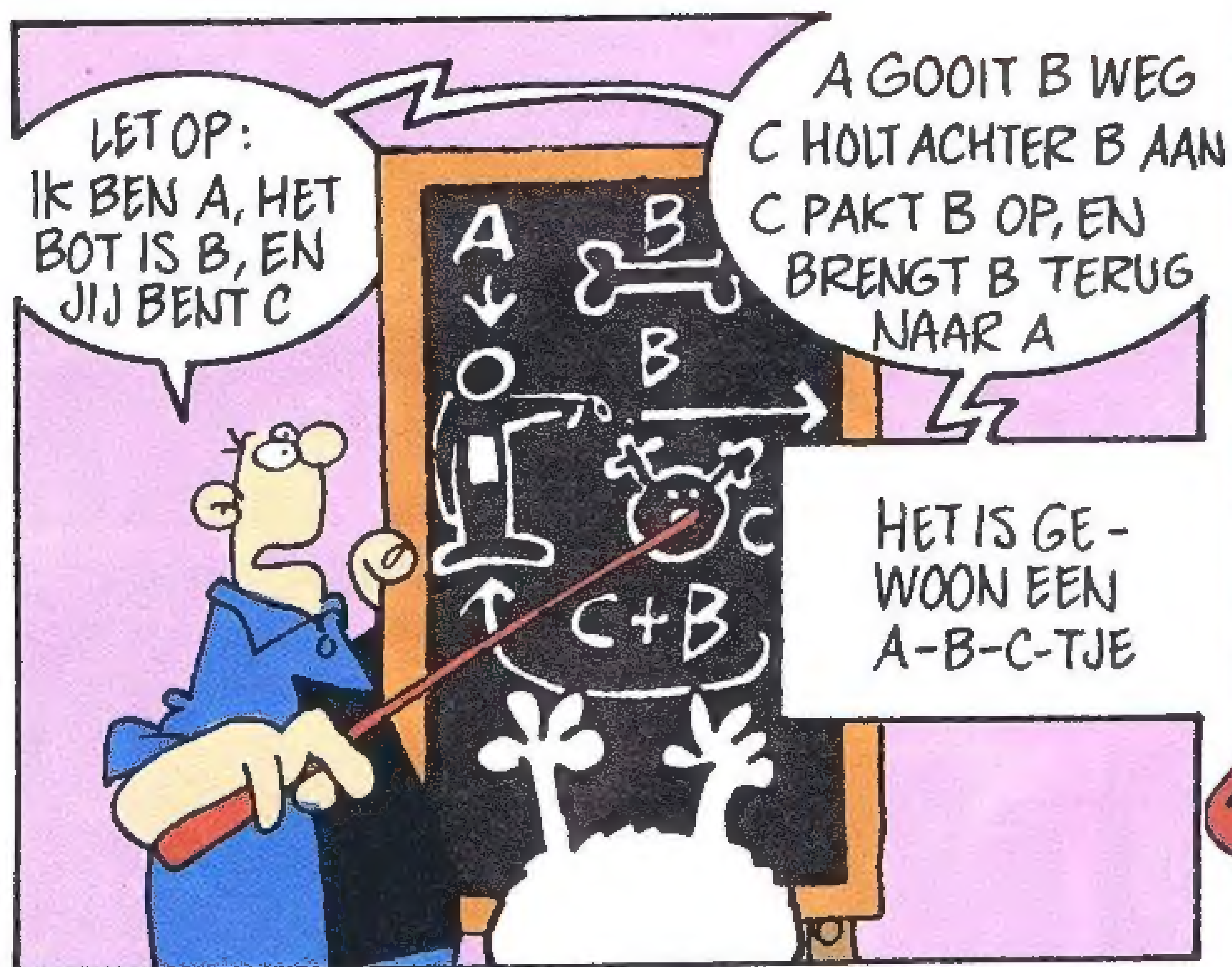




LIEFDE EN GELUK

Gerrit de Jager













10

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 5 (4-16 maart 1991)

Postbus 625
2100 AP Heemstede
© Big Balloon BV
Tel. 023-284904

Redactie: Anette Ebbing, Paulien Schoof, Conny Schot, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp.
Marketing: Kees Kooijman
Directie: Cees de Groot.

Abonnementsprijzen: ƒ 38,35 Per half jaar (ƒ 2,95 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: 57 F. Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 23 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).
MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 23 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".

Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Soeperman heeft sneeuwpret

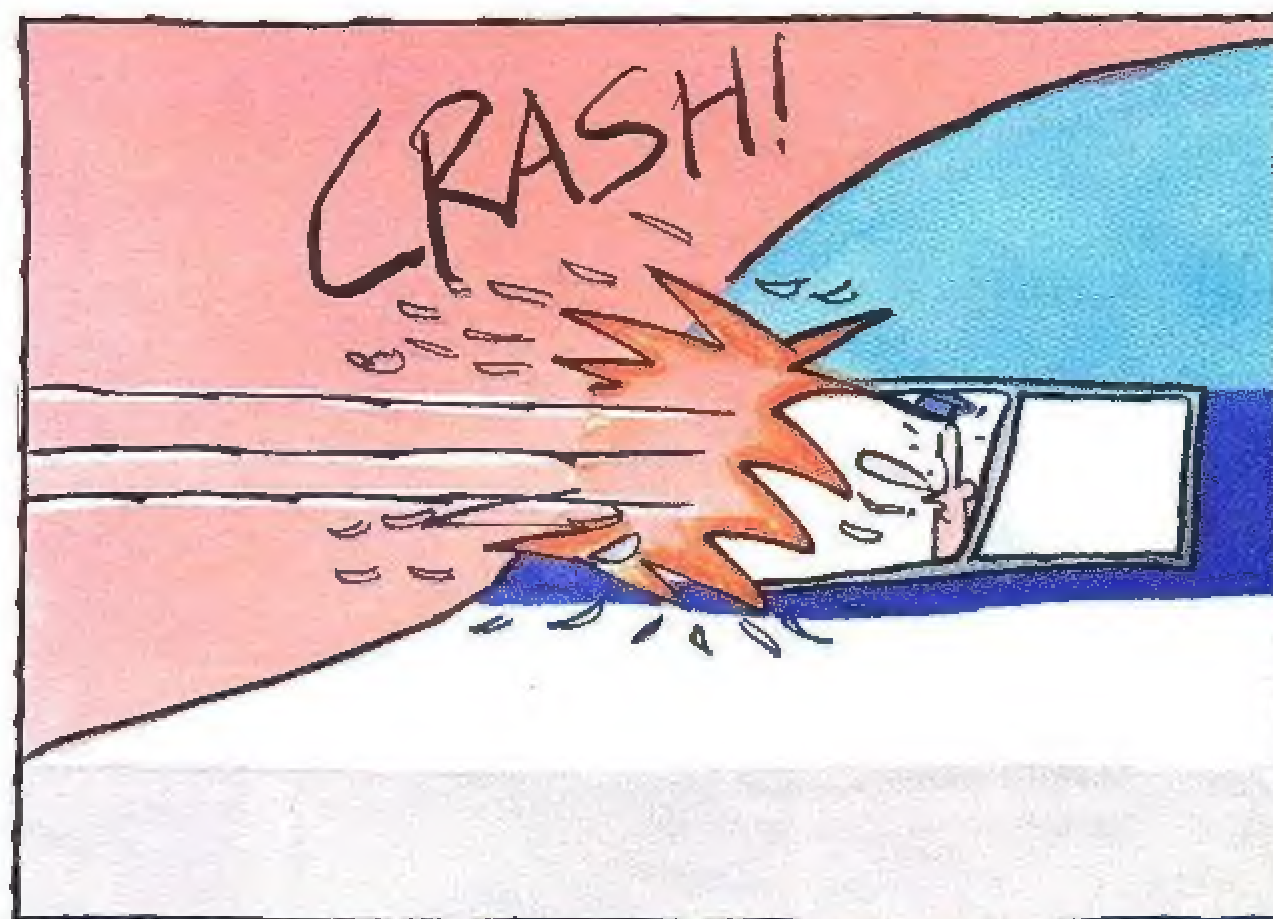


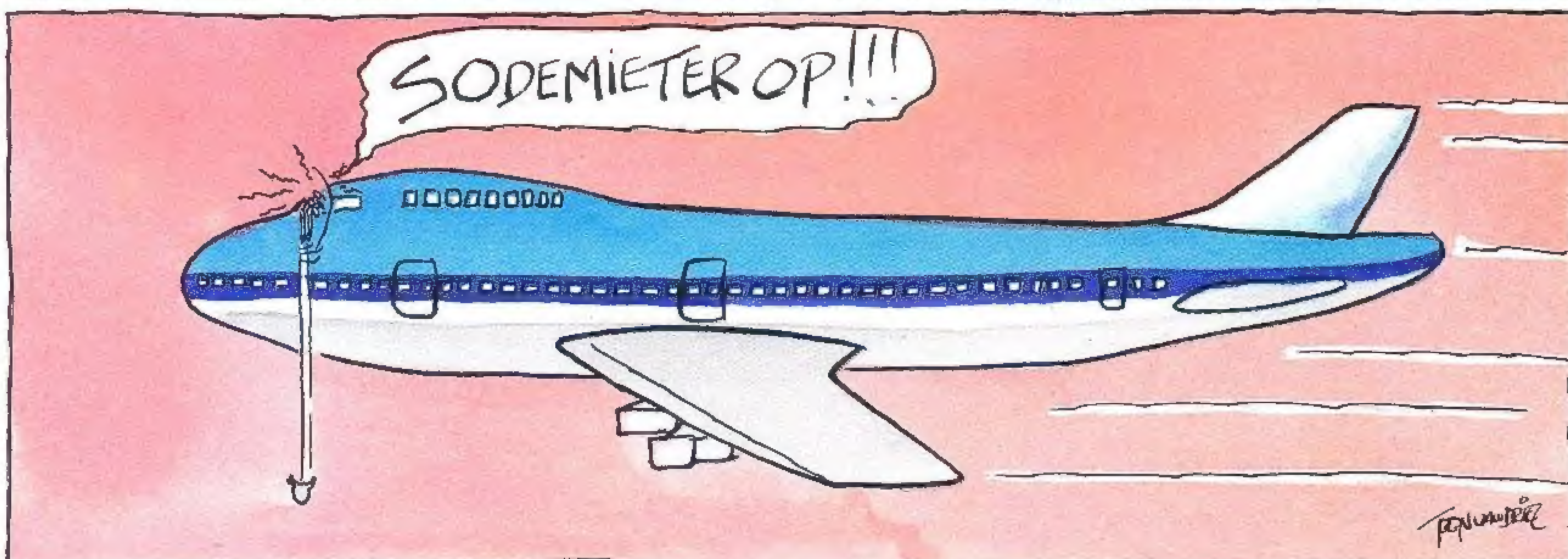
over twee weken

VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel



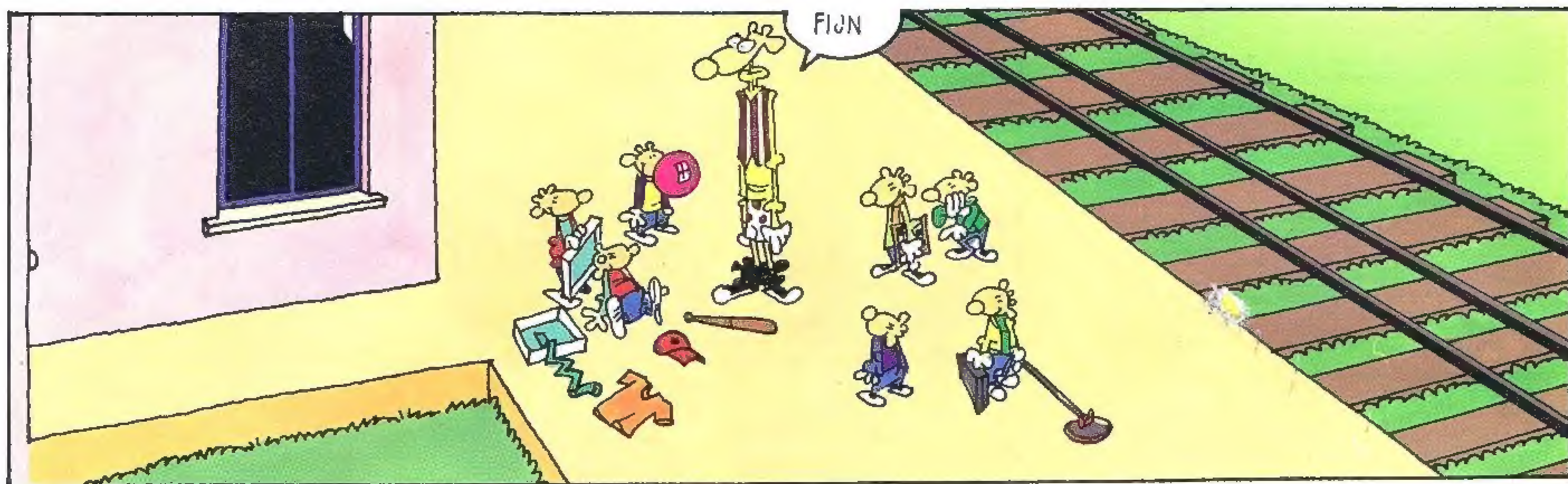




Roel en zijn Beestenboel

Gerrit de Jager











221 de JAGER

8 711854 000017 00